LEGISLACIÓN PÁGINA 13
Arranca la 'Ley Sara', contra el intrusismo en cirugía estética



VALENCIA PÁGINA 13
Detenidos por el secuestro de un asesor financiero murciano

CONFLICTO PÁGINA 28
Israel extiende su ofensiva con bombardeos en Beirut



SÁBADO, 21 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | DIRECTOR JOSÉ ALBERTO PARDO LIDÓN | NÚMERO 13.105 AÑO XXXVI | 1,70 EUROS | PRENSA IBÉRICA

La Opinión DE MURCIA

www.laopiniondemurcia.es

Este diario utiliza papel reciclado al 80,5%

La Justicia se declara impotente para acabar con los retrasos

Jueces y fiscales reclaman medios e incluso reformas legislativas para acabar con «atrasos inadmisibles»

Del Riquelme: «Víctimas y también acusados sufren el atasco por la carencia de medios»

Díaz Manzanera: «No podemos resignarnos a que casos complejos acaben con penas ridículas»

PÁGINAS 4 Y 5

Loyola Pérez de Villegas



Flamencos, ayer, en una imagen tomada en las Salinas de San Pedro.

Más protegidos

El Ministerio impone un mayor control en los seis humedales de la Región para evitar la propagación de la gripe aviar PÁGINA 8

SALUD

La Arrixaca trabaja en un fármaco para prevenir el alzhéimer

55.000 personas sufren en la Región algún deterioro cognitivo

PÁGINA 10

BALONCESTO

El UCAM Murcia afronta la Supercopa con ambición ante su afición

El equipo murciano juega hoy contra el Unicaja tras un Madrid-Barça



PÁGINAS 29 Y 30



DOS VECES BREVE

PEDRO DE SILVA

El enemigo en casa

Desde hace mucho hemos venido dejando entrar en casa a un intruso que ha acabado sabiendo de cada uno todo lo que hay que saber para obligarnos a consumir bienes y servicios, manejarnos la conciencia, hacer si quiere una réplica nuestra y, llegado el caso, utilizar toda esa posesión satánica para hacernos daño. Lo sabíamos, pero era tanta la información que el intruso nos daba, y parecía ayudarnos tanto a hacer más fácil la vida, que día a día, casilla a casilla de 'acepto', fuimos firmando el pacto con el diablo (sin firmas hubiera dado igual). Ahora sabemos lo que puede llegar a hacernos tocando un botón. Por ahora aún precisa que alguien deje una placa explosiva en los aparatos, pero es porque la tecnología manejada todavía es primaria: habrá (o hay ya) formas letales más 'avanzadas'. Así que o nos desconectamos o vamos con determinación a la caza del enemigo, por alto que vuele. ■



LA VIDA EN UN POST-IT

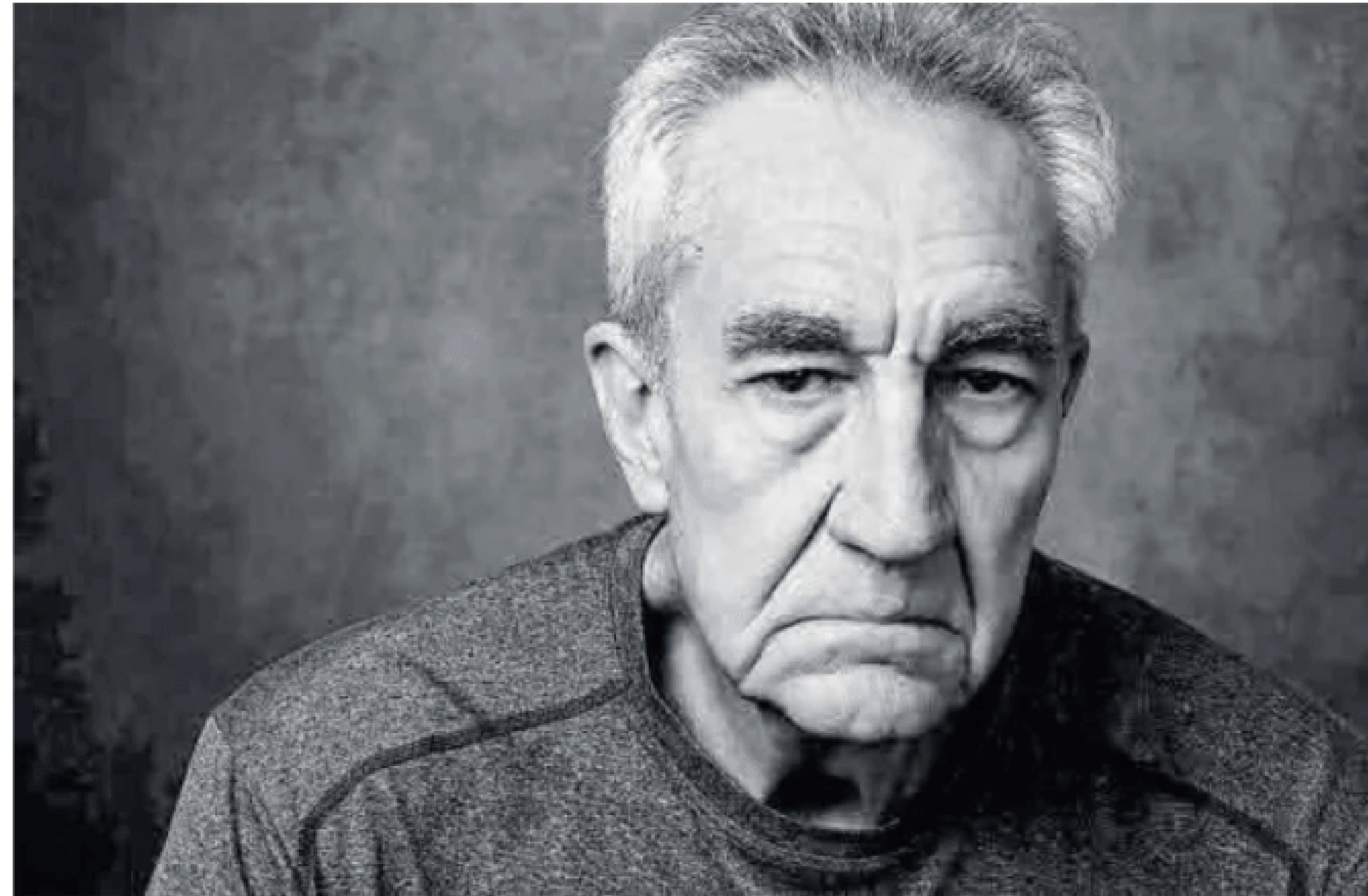
PACO LÓPEZ MENGUAL

El pato Saturnino

Hace unas semanas, comiendo con unos amigos en un restaurante, me sirvieron una ensalada muy completa y con un sabor extraordinario: verduras raras y exóticas, acompañadas de unos filetitos de carne. Estaba muy sabrosa. Luego, cuando ya había dado buena cuenta del plato, uno de los comensales dijo: «¡Qué bueno estaba el pato!». En mis 54 años era la primera vez que probaba esa carne. Durante un buen rato me sentí como un antropófago. Y es que aún guardo en la memoria muy buenos recuerdos de mi pato Saturnino, con quien tanto jugara durante la infancia. ■

Mercero y escritor

RETRATOS



Jim Strunk

GURÚ DE KRIYA YOGA

La meditación como destino



JUAN BALLESTER

Concéntrate en la respiración, nota tu pecho cómo se mueve, ves una luz, todo es luz...

La primera vez que supe de Jim Strunk fue durante un viaje a Denver y a propósito de que mi hijo Juan me había hablado de sus ejercicios de meditación con él. Pero como uno es de natural curioso, aunque también desconfiado, un día quise participar con ellos y experimentar algo de aquellas sesiones. Pues bien, antes de comenzar mi primera experiencia, se me hizo saber que la meditación del Kriya Yoga necesita un proceso de aprendizaje, profundización y prácticas y que, por tanto, mi sesión iba a consistir únicamente en un simple ejercicio que tendría que ver con la concentración mental pero que, en realidad, no se trataba de una meditación pura.

Después de llegar a su casa en Bouldier y tras curiosear unos retratos de Yogananda y de sus maestros más cercanos, nos acomodamos en un espacio íntimo, sin ruidos y con escasa luz. Tras un tiempo de silencio en el que solamente se nos oía respirar (tiempo que a mí se me hizo eterno), de repente la voz amable y algo impostada de Jim comenzó lentamente a indicarme por dónde debía dirigir mi pensamiento: concéntrate en la respiración, nota tu pecho cómo se mueve, ve subiendo hacia tu cabeza, estás en su parte más alta, ves una luz, todo es luz...

Claro, ni que decir tiene que durante esos primeros minutos uno va obedeciendo, sí, pero la mente se desdobla y tu sentido crítico todavía te permite estar allí y aquí al mismo tiempo. Sin embargo, poco a poco, vas notando que ese lugar por donde te llevan no solo no hace daño, sino todo lo contrario, con lo que empiezas a dejarte llevar. Y más, y más... hasta que, en un momento determinado y cuando realmente te encuentras como flotando por no se sabe dónde, unas voces, unas luces y los inevitables pestañeos te resitúan de nuevo aquí. Pero, ¿de verdad es aquí? ¿acaso no has advertido ya, con ese simple juego, que aquí y allí son lo mismo, que sólo son posicionamientos voluntarios?

Confieso que desde entonces miro a Jim de otra forma, aunque, quizá, también le haya cogido una especie de miedo al tema de la meditación. Si solamente con un 'juego' he podido sentir lo que jamás ningún psicólogo consiguió, qué será lo de profundizar en estas técnicas milenarias del Kriya Yoga con un gurú o maestro. Sin embargo, algo me dice que no entre, que siga mirando esa actividad con interés, pero como algo que no va conmigo. Esta decisión, seguramente debe tener que ver con un respeto hacia lo desconocido, pero, sobre todo, creo que con un reconocimiento a la seriedad y trascendencia de ese ejercicio y, por supuesto, con una convicción personal de no ser un elegido. No creo en Dios, lo que no impide creer en el destino, en la obediencia a un impulso que nos viene dado o en las razones últimas por las cuales un hombre decide sobre su modo de espiritualidad en busca del bien común. ■

Buscas y walkie-talkies



HABLANDO AL AIRE

ANTONIO BALSALOBRE

En mi viaje a Palestina hace ahora cuatro años coincidí en el avión con un joven libanés. Simpático y locuaz, entabló pronto conversación, abordando con cautela temas triviales. Quince días antes habían asesinado al primer ministro de su país, Rafik Hariri, en un atentado con coche bomba en el que murieron 22 personas y hubo más de 200 heridos. Como vi que tenía ganas de hablar y me pareció desde un primer momento sobradamente formado, no dudé en entrar de lleno en cuestiones más delicadas.

Me interesaba conocer, claro está, su opinión sobre la convulsa situación política de su país. No la esquivó. Es más, me reveló que formaba parte de una 'poderosa' e influyente familia afincada en Beirut que participaba, según la correlación de fuerzas en cada momento, de la alternancia política en el país. Desde que era un crío, por lo tanto, lo habían enviado a estudiar a distintas universidades europeas con el fin de formarse y conocer mundo, pues estaba destinado a asumir futuras responsabilidades políticas. «¿De qué tipo?», quise saber. «Ministeriales, espero», me contestó.

No sé desde entonces qué habrá sido de su vida. Tampoco, claro está, si como en la época de nuestra Restauración, le habrá llegado el turno de gobernar. Sí me ha venido, en cambio, a la memoria el recuerdo vago de su rostro amable y sonriente, cuando me enteré de que habían explotado simultáneamente miles de buscas y walkie-talkies en el Líbano accionados por el Mosad.

Será tal vez porque, aunque estén lejos, conviene ponerles rostros a las guerras. ■

LaOpinión DE MURCIA

© LA OPINIÓN DE MURCIA S.A.U. MURCIA. 2024
Gerente: Sonia Martínez Blaya smartinez@laopiniondemurcia.es
Director comercial: Jaime Albarracín García j.albarracin@laopiniondemurcia.es
Jefe de Administración: Juan Tomás Muñoz Fortuny fortuny@laopiniondemurcia.es
www.laopiniondemurcia.es www.laopiniondecartagena.net

REDACCIÓN
Director: José Alberto Pardo Lidón pardo@laopiniondemurcia.es
Redactoras Jefe: Lola García Abellán lolagarcia@laopiniondemurcia.es
Victoria Galindo Contreras vgalindo@laopiniondemurcia.es
Ana Guardiola Martínez guardiola@laopiniondemurcia.es

CHISPAZOS



JUAN GUILLAMÓN

Divididos

La polarización tan intensa que nos afecta me hace casi llorar. Jamás pensé que llegaríamos a estos extremos. Una cosa era distinguir entre Barça y Madrid, casi a muerte; entre la Vespa y la Lambretta, luchando hasta el final, incluso a partirme el pecho para defender que Campillo era mejor que Ramírez como portero del Real Murcia (y hasta defender que la olla Pronto es más eficaz que la Magefesa). Pero muy otra, tener que posicionarse a favor de Broncano o Pablo Motos. ¡Estamos en el colmo de la división! Y es que para demostrar que eres de la Izquierda te tienes que tragar la TV1 y, por el contrario, si de derechas, A3. Estamos locos. Y si estás a favor del Tribunal Constitucional, eres de izquierda, mientras que, si del Supremo, estás en la Fachosfera. De verdad, esto no debería seguir así... pero seguirá, mientras Junts sea decisivo, ¡pues de tontos, nada! y Sánchez lo sabe: jamás dejaría caer al Gobierno actual, por lo malo para sus propios intereses. Qué bueno sería que Sánchez desapareciera y se abriera la puerta para que 'buenos y malos' se pusieran de acuerdo en algo. ■

Ingeniero de Caminos



MERCEDES ESPARCIA

Venezuela

La situación de Venezuela creo que no se entendería si no se hubiese descubierto el petróleo. El oro negro que hizo rico al país, que se codeaba en la OPEP con los principales productores del mundo, se convirtió poco a poco en una suerte de chapapote pegajoso que lo impregna todo y que nadie sabe cómo quitar. El petróleo supuso progreso al principio, sí, pero luego trajo muchos problemas, especialmente cuando fue nacionalizado y a algunos poderes internacionales no les gustó. Además, a pesar de tener buenas intenciones en teoría (Chávez consiguió reducir la pobreza durante unos años), tomaron decisiones económicas desacertadas que significaron inflación exagerada y escasez de productos básicos, lo que originó grandes protestas que fueron reprimidas de forma brutal. La guinda, ya se sabe, la puso Estados Unidos con su bloqueo, y la solución nadie la encuentra dada la cerrazón de unos y otros. ¿Quién confía en Maduro? ¿Quién confía en la oposición? Si no sabemos si Maduro es presidente electo, tampoco podemos afirmar que lo es González, por mucho que la derecha española se empeñe. No se me ocurre otra solución, si fuese factible, que la ONU mande observadores a todas y cada una de las mesas electorales y se repitan las votaciones. ■

Periodista

EL MAPA Y EL TERRITORIO

Lo que su sofá puede hacer por usted



GEMA PANALÉS LORCA

Sábado 14
CONFERENCIA

Imagine que tuviera que dar una conferencia mañana, de una hora de duración, sin más apoyo que su memoria. Puede elegir cualquier tema, excepto aquellos relacionados con su profesión. ¿De qué hablaría? ¿Recetas de cocina, videojuegos, series coreanas...? Yo misma me he hecho la pregunta y confieso que los temas que se me ocurren me parecen ridículos. Sin embargo, esas facetas íntimas en las que somos 'expertos' nos definen tanto o más que nuestro trabajo. Y en ellas reside nuestra esencia.

Domingo 15
PRODUCTIVIDAD

Profesores, gurús espirituales, 'coaches', psicólogos, madres... Son muchas las personas que han teorizado sobre la vagancia y los peligros de la procastinación. Sin embargo, por circunstancias ajenas a mi voluntad, he dado con la cura contra la pereza. He aquí la clave para una vida activa, el verdadero antídoto contra el sedentarismo: un sofá incómodo. El mío es tan rígido e insufrible que es imposible aguantar en él más de media hora. Si está interesado en mi método de productividad ilimitada, le regalo mi sofá. No se aceptan devoluciones.

Lunes 16
PROHIBIDO

Seis y media de la mañana. De camino al aeropuerto de Tenerife Norte, el taxista pone una canción que tararea con entusiasmo: «Prohibieron las garantías y el fin constitucional/ Prohibieron todas las ciencias, excepto la militar/ Prohibido el derecho a queja, prohibido el preguntar/ Prohibida la libre prensa y prohibido el opinar/ Prohibidas las discusiones, prohibida la realidad». Antes de bajar, le pregunto al taxista de quién es la canción: «De Rubén Blades, un cantante de Panamá. Pero yo soy de Venezuela», aclara.

Martes 17
RECOMENDACIÓN

Ha abierto una clínica en Murcia especializada en ortodoncia que ya es un referente en toda España por la calidad de sus tratamientos y la honestidad y cercanía de su equipo médico. Tengo la suerte de conocer, desde hace casi dos décadas, al líder del proyecto, el doctor Javier Lozano; una de esas personas capaces de hacer posible lo imposible, que busca superarse cada día, para dar lo mejor de sí mismo a los demás. La 'marca Murcia' existe y la construyen personas como él.



La vida en rosa

Si no me hubiera levantado y sacudido el mal humor que tenía esa mañana, si no hubiera aceptado ir a desayunar con mi amigo a la cafetería de enfrente de la Universidad, a pesar de los 40 grados que caían en Pekín, si no me hubiera subido a aquel taxi con él y su novio chino en busca de posibles emplazamientos para una fiesta de temática 'Barbiecore', no hubiera pisado nunca el edificio de los Cinco Gatos (*Wŭ zhī māo*). Esta locura arquitectónica en rosa nació como un centro comercial que un multimillonario construyó para su hijita, una fanática de los gatos. Sin embargo, el negocio entró en bancarrota y hoy es un lugar fantasmagórico en el que la realidad se confunde con lo onírico. De hecho, me pregunto si, de verdad, estuve allí.

Miércoles 18
ENIGMA

Mi compañero y yo solemos ir a la cafetería de un hotel muy elegante que hay cerca de casa. La semana pasada, oímos algo que nos heló la sangre: un grito agudo y desesperado que procedía de alguna parte del edificio. Hoy, hemos vuelto y escuchado de nuevo ese alarido sobrecogedor. Lo más curioso es que el personal del hotel ni se ha inmutado. Intrigados por este 'enigma de habitación cerrada', le hemos preguntado al camarero y su respuesta ha sido la siguiente: «No es un grito, es nuestra sumiller, que se ríe así. Estamos tan acostumbrados que ya ni la oímos...». ¿No es la explicación incluso más inquietante que el propio misterio?

Jueves 19
CELEBRAR

La mejor manera de celebrar la vida es matándose un poco.

Viernes 20
SEDUCCIÓN

La especialista en terapia de parejas Maggie Scarf dice que la primera pregunta que le hace a sus pacientes es «¿qué fue lo primero que le atrajo del otro?».

Según esta psicóloga, los elementos que nos resultan más atractivos al principio de la relación suelen ser los mismos que más tarde se convierten en motivo de conflicto. Ejemplo: Cuando Paco se enamoró de Fuen, cayó rendido ante su simpatía, pero hoy califica su carácter como frívolo y vulgar; en su primera cita, Fuen se sintió atraída por la seriedad de Paco, pero hoy ve a su marido como un ser aburrido y gris.

Sin embargo, yo creo que lo que nos enamora del otro no siempre se transforma en un defecto. A veces, incluso, evoluciona hacia una cualidad aún más seductora. ■

Este periódico es plural. La opinión de sus colaboradores no refleja necesariamente la del diario, que se expresa solo en sus editoriales. Adaptada a la protección de datos Prodat. Difusión controlada por OJD.
ISSN: 1131-8201 La Opinión de Murcia **ISSN:** 1131-8198. La Opinión de Cartagena
Depósito legal: MU-347-1998

ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN y PUBLICIDAD
Plaza de La Opinión, 1. 30009 Murcia. **Centralita** 968 286 568 **Gratuito suscripciones** 900 555 999. **Correo electrónico de publicidad** publicidad@laopiniondemurcia.es **Fax de publicidad** 968 28 861

Síguenos en:
Facebook: facebook.com/laopiniondemurcia
Instagram: @laopiniondemurcia
X: @diariolaopinion
Tik Tok: @laopiniondemurcia

APERTURA DEL AÑO JUDICIAL

Israel Sánchez


Miembros de la Sala de Gobierno del TSJ de la Región, ayer en el Salón de Actos de la Ciudad de la Justicia.

La Justicia reconoce su impotencia para terminar con los retrasos

La polémica sentencia que libra de la cárcel a los empresarios que admitieron haber abusado de menores marca los discursos del fiscal superior y el presidente de TSJ, quienes reclaman más medios en la Región

A.LORENTE

En ningún momento se nombró de manera expresa la polémica sentencia que ha librado de la cárcel a los siete empresarios de la Región que reconocieron haber pagado a cambio de mantener sexo con menores de edad, pero este tema sobrevoló ayer el Salón de Actos de la Ciudad de la Justicia de Murcia, donde se celebró el acto de apertura del año judicial.

Ni el fiscal superior José Luis Díaz Manzanera ni el presidente del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de Murcia, Miguel Pasqual del Riquelme, eludieron en sus respectivos discursos mirar y hablar sobre el elefante en la habitación, eso sí, con diversos matices.

Para Díaz Manzanera, «es inaceptable» que la víctima de un delito «lleve media vida sufriendo abusos, y otra media reviviéndolos ante los profesionales de la Justicia» para encontrarse al final de un agónico proceso con una sentencia que parece que «juega a favor de sus agresores, lo que tristemente puede transformar lo que debe ser un sistema proteccionista, en una victimización vitalicia».

Ante esta realidad, el fiscal jefe lanzó un llamamiento a evitar la complacencia y a actuar para evitar las prácticas dilatorias que buscan sólo la aplicación de atenuantes. «No podemos resignarnos a que todos los procedimientos mínimamente complejos estén condenados a alargarse en el tiempo finalizando con penas ridículas», aseguró el jefe de la Fiscalía murciana.

Para ello, propuso una reforma de la ley que regula el estatuto de la víctima del delito, «para que proteja a los más vulnerables (menores o personas con discapacidad), que limite en los casos más graves las conformidades y rebajas de pena, y que obligue a dar audiencia a las víctimas». En este sentido, Díaz Manzanera recordó que la Fiscalía General del Estado está preparando una circular sobre las víctimas que «seguro que ayudará a un mejor tratamiento de este tema».

Considera el fiscal que la reforma del sistema procesal es «urgente», ya que permite «retrasos inadmisibles» que desembocan en la atenuante de dilaciones indebidas y en rebajas de penas «difíciles de entender para el ciudadano». Ante esto, Díaz Manzanera cree que la justicia en España sigue siendo «una asignatura pendiente» y puede generar «una idea de la que hay que huir, la de la impunidad, porque eso es tanto como reconocer algo muy triste: el fracaso derivado de la ineficacia de la Administración de la Justicia».

> Díaz Manzanera propone una reforma para limitar las conformidades y rebajas de pena

> «Necesitamos 75 jueves para tener la ratio que disfrutan los asturianos», dice Del Riquelme

Tanto el fiscal como el presidente del TSJ relacionaron estas debilidades de la Justicia con la falta de medios personales, pero fue Pasqual del Riquelme el más contundente. «La infradotación de medios que sufre la Justicia de nuestra Región tiene efectos negativos, reales y directos sobre nuestros conciudadanos», explicó Del Riquelme, que añadió que a veces esas carencias «alcanzan a la opinión pública y provocan una más que justificada inquietud en la ciudadanía».

Quienes sufren el atasco judicial «son personas con nombres y apellidos», indicó. «Trabajadores y empresarios concretos, consumidores, propietarios, familias en crisis, menores y personas vulnerables, víctimas de delitos y también los acusados soportan los retrasos derivados de las carencias de medios que padece nuestra Justicia regional».

Para sustentar esta afirmación ofreció los «escandalosos hallazgos» que resultan de comparar los recursos con los que cuenta la Comunidad con otras de similar población, como Aragón o Baleares, o uniprovinciales, como Asturias. «Nuestra Región necesitaría 75 jueces más -la mitad más de los que ya tenemos- para alcanzar la misma ratio de la que disfrutan los asturianos», reprochó.

Por otra parte, indicó que los ór-





ganos judiciales de la Región cerraron el primer semestre de 2024 de actividad con 192.000 asuntos en trámite. «Son casi 13.000 más que los que teníamos a principios de este año y 40.000 más que los pendientes hace un año, lo que supone un 20 por ciento más de asuntos pendientes en solo 12 meses», destacó Pasqual del Riquelme.

Por todo ello, el presidente del TSJ de Murcia exigió una respuesta de las administraciones competentes, y llegó a calificar de «insultantes» los escasos recursos que en los últimos años han recalado en la Región de los planes anuales de creación de unidades judiciales.

El presidente del TSJMU recordó que el año pasado, de las 70 nuevas unidades judiciales creadas en todo el territorio nacional, solo una correspondió a la Región. «Y ni siquiera fue de un juzgado completo, sino de un solo magistrado para la Audiencia Provincial». Y este año, reveló, no está previsto crear ninguna nueva plaza judicial. ■

Juan Martínez Moya, embajador de la Justicia murciana

El expresidente del TSJ de Murcia y vocal del Consejo General del Poder Judicial, Juan Martínez Moya, recibió ayer, durante el acto de apertura del año judicial, uno de los reconocimientos por la especial contribución a la Justicia murciana durante el pasado curso. Desde el TSJ destacaron sus 10 años «haciendo de embajador de la Región en el CGPJ y por ser altavoz de las necesidades de la Justicia regional ante el Ministerio». También se alabó su labor en materia de prevención de riesgos laborales en la carrera judicial y por promover la dimensión internacional del Poder Judicial, especialmente en el ámbito Iberoamericano.

Israel Sánchez



Los jueces envían a 80 personas a prisión por delitos contra la mujer en 2023

El fiscal jefe alerta sobre el aumento de los delitos cometidos por los menores de 14 años: 40 procedimientos durante el año 2023

A.LORENTE

Con motivo de la apertura del año judicial, el fiscal superior José Luis Díaz Manzanera destacó en su discurso que en 2023 se produjo un leve descenso en los delitos contra la integridad física, la libertad sexual, el patrimonio, la salud pública y el orden público.

En total, se tramitaron ese año 81.698 incoaciones y se celebraron 6.764 juicios, 2.558 menos que en 2022, debido entre otras cosas a la huelga de funcionarios de Justicia. En total se dieron 9.153 sentencias, de las que el 94 por ciento fueron conformes con el fiscal.

Sin embargo, Manzanera, que desgranó parte de la Memoria Anual de la Fiscalía del año 2023, informó que en cuanto a los delitos contra la Administración Pública hubo un aumento de las incoaciones, sobre todo en prevaricación y malversación. En este punto, el fiscal insistió que la vía penal «es muy restrictiva, siendo rechazable la politización de la justicia y la judicialización de la política».

En cuanto a las tipologías delictivas más concretas, detalló que el año pasado hubo 8.514 procedimientos vinculados con delitos de violencia contra la mujer y que se establecieron 80 ingresos en prisión provisional, cuando el año anterior sólo se ordenaron 65 ingresos. Además, se implantaron 190 pulseras de control, un número que casi cuadriplica las del año anterior. Manzanera lamentó que se mantenga el problema de su implantación en algunas poblaciones donde existe escasa cobertura de señal.

El fiscal superior puso un especial énfasis en su discurso cuando habló de la actividad llevada a cabo en la Fiscalía de Menores. Se mostró muy alarmado por el aumento en los delitos contra la libertad sexual entre menores: se han tramitado 87 expedientes por agresión sexual (por 52 el año anterior, y sólo 19 en 2021). Y siendo menores las víctimas, el año pasado llegaron a los tribunales murcianos 142 casos de agresión sexual (7 de ellos fueron violaciones) contra menores de 16 años, casi el doble que en 2022.

Otro dato alarmante es que los casos de precocidad delictiva, archivados por ser menor de 14 años, se han duplicado con respecto al año anterior y llegaron a 40 procedimientos entre los que hay agresiones sexuales, y contra el patrimonio, la integridad y la intimidad.

También , tal y como adelantó La Opinión, hizo referencia al problema del aumento de los delitos por el uso de las nuevas tecnologías por los menores: acoso escolar, 'sexting', 'stalking', 'child grooming' o 'bullying'.

> «La vía penal es muy restrictiva y debe rechazarse la excesiva judicialización de la política»

La causa del Mar Menor sigue a la espera de que la Audiencia fije fecha para el juicio

Sobre el uso de las redes sociales por parte de los más jóvenes indicó que el problema surge cuando esas herramientas «pueden convertir a los menores en víctimas fáciles de delitos, y en potenciales autores, ya sea por afán de protagonismo o por buscar experiencias prematuras». Por último, denunció que «es un contrasentido legislar en protección de los menores y, por otro lado, encontrar un mundo virtual sin reglas en el que se potencia la divulgación de datos personales».

En materia de seguridad y salud en el trabajo, informó que bajan los homicidios imprudentes de 9 a 6, y se mantienen las lesiones con 896, con 9 sentencias de las que 5 fueron condenatorias.

En el área de Medio Ambiente y Urbanismo detalló que se abrieron 133 diligencias y que se desarrollaron 140 procedimientos judiciales, con 41 acusaciones y 30 sentencias (23 condenatorias y 7 absolutorias). El fiscal subrayó en este apartado el proceso judicial por la contaminación del Mar Menor, «en el que estamos a la espera que la Audiencia Provincial fije fecha para el juicio oral». A su vez, recordó que hay 34 causas abiertas por la misma razón en los juzgados de Cartagena y San Javier, con 7 escritos de acusación del Fiscal, habiéndose obtenido esta semana la primera condena en Cartagena.

En cuanto a los delitos contra la seguridad vial, se dictaron el año pasado 3.319 sentencias en total, por las que 74 personas han cumplido penas de prisión. Además, constan 45 atestados por muerte en tráfico, con 51 fallecidos, de los que el 56% habían consumido alcohol o drogas. ■

INFORME

UPCT


Profesores de la Universidad Politécnica de Cartagena que han realizado el informe del CES sobre las actividades culturales.

La cultura aporta a la economía de la Región la mitad que en España

Un estudio del CES revela que solo representa el 1% del PIB y que los murcianos gastan más en dispositivos digitales e Internet, pero leen menos

M. J. GIL

La aportación de la cultura al PIB de la Región se reduce al 1% del PIB, un porcentaje que representa apenas la mitad que la media de España (2,4%), según se recoge en un estudio presentado por el Consejo Económico y Social (CES). La investigación dirigida por los profesores del Departamento de Economía, Contabilidad y Finanzas de la Universidad Politécnica de Cartagena José Miguel Navarro y José María Ramos revela que el gasto en productos culturales por parte de los murcianos es superior a la media nacional, aunque está orientado preferentemente a los dispositivos digitales, mientras que el destinado a actividades como la lectura ha bajado. El gasto por persona en la Región ronda los 266 euros, cuando en España está en 241.

Las actividades culturales aportan a la economía regional unos 345 millones de euros según los datos correspondientes al año 2021 y generan unos 9.000 empleos.

En el estudio titulado 'Las actividades culturales y recreativas: una estimación de su aportación a la economía de la Región de Murcia', presentado este viernes, también participaron los profesores Andrés Artal, Lourdes Badillo, Belén Cobacho y Ángel López.

La investigación concluye que la inversión pública destinada a la organización de actividades artísticas y de producciones audiovisuales es inferior a la media de España. El gasto autonómico por habitante está en 20 euros, mientras que el gasto nacional llega a 32.

Los ayuntamientos son las instituciones públicas que más dinero gastan en la organización de eventos culturales y recreativos, entre los cuales se incluyen las fiestas populares.

El gasto liquidado por los consistorios en la Región asciende a 46 euros por habitante, cuando la media nacional llega a los 71,5 euros. No obstante, los datos reflejan que la mayor parte del gasto cultural en la Región recae sobre la Administración Local, que duplica la inversión de la Comunidad.

Los autores también han destacado que en los últimos años ha caído la compra de libros en la Región y la afluencia de los murcianos a las bibliotecas.

Apenas el 3% de los visitantes son turistas culturales, a pesar de que realizan un gasto mayor

El consumo cultural de los hogares disminuyó en España un 19,5% entre 2016 y 2022, mientras que en la Región de Murcia bajó a un ritmo mucho menor, un 7,6%. Sin embargo, el mayor porcentaje de gasto corresponde a telefonía móvil y servicios de Internet, seguido de soportes y equipos para el tratamiento de la información, libros y publicaciones periódicas y servicios culturales .

Los indicadores que miden las actividades culturales detectan un aumento por parte de las familias que comparten lecturas y otros entretenimientos con los hijos pequeños, según apuntó José María Ramos.

José Miguel Navarro destacó que solo un 3% de los visitantes que llegan a la Región son turistas culturales, que gastan una media de 290 euros por persona, cuando la media del resto está en 203 euros. No obstante, en España el turista cultural se deja una media de 350 euros.

Los autores proponen acentuar la conexión entre la cultura y el turismo. «La afluencia de turistas con una motivación cultural a los destinos de la Región de Murcia es todavía menor de lo que debiera. Una apuesta decidida por este modelo turístico implica incidir en la creación de una marca reconocible de la Región de Murcia como destino cultural, integrada en el resto de la oferta turística regional», defienden. ■

Producción

El rodaje de películas y series, un filón para el empleo

M. J. G.

El rodaje de películas y de series constituye una de las fuentes de ingresos y de creación de empleo que se están disputando las comunidades autónomas. Inmaculada Ballesteros, directora de Programación de la entidad pública Acción Cultural Española, que intervino como ponente en la jornada celebrada ayer por el CES, apuntó que «el cine es cultura y es industria»

Ballesteros considera que la Región resulta interesante por «sus espacios naturales y sus entornos urbanos. Hay un margen de mejora y se puede invertir desde la Administración, porque el cine es cultura, pero también es actividad industrial». También dijo que esta industria ofrece un nicho de empleo para los jóvenes y requiere una labor formativa previa para que estén cualificados.

Por eso cree que la Administración debe apostar por una mayor inversión pública destinada al apoyo a «las pequeñas y medianas empresas que intervienen en la posproducción de las películas y series como uno de los nichos que ofrece posibilidades de crecimiento y de generación de empleo».

Añadió que también «hay oportunidades en la formación de los jóvenes que, a través de la FP, de carreras especializadas y de oficios vinculados con las actividades audiovisuales que ofrecen oportunidades muy interesantes».

Como ejemplo recordó que «una empresa murciana, Dø Postproduction, ha participado en 'La casa de papel'. Se está demostrando que el sector audiovisual es dinamizador de la economía», concluyó.

Aunque admite que los festivales ayudan a dar a conocer la Región, cree que «tienen un impacto muy localizado en el tiempo».

Por su parte, los autores del estudio del CES sobre el impacto económico de la cultura recuerdan que la Región ha avanzado con la creación de la Film Commission, la entidad dedicada a captar series y películas que puedan rodarse en la Región, aunque José Miguel Navarro destacó que Murcia se encuentra en «desventaja frente a Madrid o Barcelona». ■

TURISMO

Alertan de que el nuevo registro de viajeros será «un verdadero caos»

Desde la patronal 'HoyTú' insisten en que pondrá al sector «en desventaja» respecto a otros mercados porque actuará como «una barrera de entrada para los turistas»

J. FILIU

El nombre, apellidos y número de carné de identidad o pasaporte son los datos que cualquiera debe ofrecer al pedir habitación en un establecimiento hotelero, y que son remitidos a la Dirección General de la Policía o de la Guardia Civil. Hasta el próximo 1 de octubre. Y es que, tal y como denuncia la Federación Regional de Empresarios de Hostelería y Turismo 'HoyTú', el primer martes del próximo mes entrará en vigor el Real Decreto 933/2021 relativo al registro de viajeros, que ampliará la información personal a recabar de los clientes no solo en hoteles, sino en otras actividades del sector turístico como cámpines, apartamentos, firmas de transporte o de alquiler de vehículos, agencias de viajes, plataformas de intermediación, etc.

De esta manera, explica a *La Opinión* el presidente de HoyTú, Jesús Jiménez, la citada normativa del Ministerio del Interior obligará a estas mercantiles —bajo pena de sanciones— a pedir a los turistas, entre otros datos, su domicilio habitual, teléfono móvil, la forma de pago y la cifra de la tarjeta de crédito de la reserva, quién la efectúa y quién la paga. «Un 'check in' normal y corriente se convierte así en una enorme solicitud de datos personales», lamenta el responsable de la entidad, que en la Comunidad representa a casi 6.000 empresas hosteleras y al 95% de los alojamientos turísticos.

> Los clientes deberán dar datos como su domicilio, número de teléfono o el de su tarjeta de crédito

> El Gobierno central ha aplazado la puesta en marcha del Real Decreto hasta en cuatro ocasiones

«El desarrollo legal del texto es inexistente; hay una confusión generalizada en el sector sobre qué información será exigible», insiste el presidente de HoyTú, quien augura un «verdadero caos» cuando entre en funcionamiento.

Las molestias del Real Decreto de 26 de octubre de 2021, cuya vigencia ha sido aplazada hasta en cuatro ocasiones por parte del Ejecutivo al haber ido realizando modificaciones legislativas y en el 'software' de registro de clientes —el cual aún no se ha implementado—, no se limitan a la necesidad de adaptación tecnológica y la pérdida de tiempo para los empleados de tener que meter en el sistema manualmente «dato por dato». Lo peor de la medida, según Jiménez, es la «desventaja» para el mercado hostelero español respecto a los de otros países europeos, donde no requieren tanta información personal. «Puede ser una barrera de entrada para los turistas», advierte.

Además, otro efecto adverso que señala Jiménez es la obligatoriedad de las empresas a custodiar una serie de datos que están protegidos por la directiva europea de privacidad y protección de datos de carácter personal. «El núcleo del sector turístico son pymes o micropymes, muchas no están preparadas para ello», añade.

Por ello, amén de denunciar la «enorme falta de coordinación del Ministerio del Interior», desde HoyTú, la Confederación Española de Hoteles y Alojamientos Turísticos (CEHAT) —que aglutina 1,8 millones de plazas hoteleras repartidas en 16.000 establecimientos— y otras patronales de negocios turísticos, piden «la revisión y ajuste del decreto acorde a la seguridad del país, pero que facilite el registro de viajeros y no se convierta en un problema para las empresas». Ninguna de las alegaciones cursadas por estas organizaciones, incide Jiménez, fue contestada por el Ministerio.

De hecho, desde CEHAT abundan que, «por primera vez», todas las asociaciones sectoriales «se han puesto de acuerdo» en los problemas que va a ocasionar «una legislación muy deficiente y de imposible aplicación», valoran a través de un comunicado. ■

Apuntes

Una cuestión de seguridad

El presidente de HoyTú recuerda que el actual registro de viajeros en hoteles y otros alojamientos temporales nació décadas atrás, para intentar controlar los movimientos de los miembros de la banda terrorista ETA por todo el país. En cuanto al Real Decreto que entrará en vigor el 1 de octubre, la secretaria de HoyTú, Laura Mateo, agrega que los datos recopilados serán remitidos directamente al Ministerio del Interior. Jiménez admite desconocer la razón de la iniciativa, más allá de «por razones de seguridad nacional». ■

La ocupación hotelera en Murcia aumenta un 4,5% durante la Feria de Septiembre

Los alojamientos de la capital han cubierto más de un 64% de sus plazas entre el 5 y el 15 de septiembre con visitantes llegados de todo el mundo, que han preferido los de 4 estrellas

E. P.

La ocupación hotelera en Murcia ha aumentado un 4,5% durante la Feria de Septiembre con respecto al mismo periodo del 2023, según ha explicado el concejal de Turismo, Comercio y Consumo, Jesús Pacheco, quien ha presentado este balance tras la celebración de la reunión semanal de Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Murcia.

En concreto, los hoteles del municipio han alcanzado una ocupación del 64,51% durante el periodo que abarca entre el 5 y el 15 de septiembre, lo que refleja un importante incremento con respecto al pasado año y consolida a Murcia como un destino que cada vez atrae a más turistas y visitantes nacionales e internacionales.

En cuanto a la rentabilidad económica obtenida por cada habitación de hotel ha aumentado un 15% con respecto a los primeros 10 días de la Feria del año pasado. Asimismo, los hoteles de 4 estrellas son los que han presentado unos mejores datos de crecimiento en porcentaje de ocupación, precio medio y rentabilidad por habitación, constatando la mejora en la capacidad de gasto y poder adquisitivo de los turistas que han visito la Feria.

A su vez, los datos ofrecidos por el Servicio Municipal de Turismo demuestran que el gasto medio en alojamiento por turista ha crecido en un 10%, incrementando el precio en 5 euros, hasta los 66,45 euros de media.

Así, los datos tan positivos obtenidos durante estos días en los que se ha vivido una Feria histórica con unos datos de participación altamente elevados, refuerzan el objetivo municipal de alcanzar el millón de pernoctaciones en el municipio de Murcia.

Israel Sánchez



Las atracciones de la Feria de Murcia 2024.

Más visitantes extranjeros

La Feria de Murcia 2024 también deja constancia de que cada vez son más los extranjeros que deciden pasar unos días en la capital. En total 831 personas de países como Francia, Bélgica, México, Finlandia y Argentina han acudido a la Oficina de Turismo para realizar consultas de diversa índole, suponiendo un incremento de más del 20% con respecto a 2023, con un total de 696. También han llegado 704 visitantes de toda España, incluyendo Madrid, Valencia y Canarias. ■

Loyola Pérez de Villegas



Flamencos ayer en las Salinas de San Pedro del Pinatar, uno de los humedales incluidos en la lista del Ministerio de Agricultura.

Medio ambiente

Mayor control contra la gripe aviar en seis humedales de la Región

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación incluye medidas de bioseguridad en estos espacios ante el aumento de casos de aves infectadas

ANA GARCÍA

El aumento de focos de gripe aviar ha llevado al Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación a elevar las medidas de control sobre las zonas con mayor riesgo, entre las que se encuentran seis humedales de la Región de Murcia. En estos espacios se concentran aquellos ejemplares que se encuentran de paso por la Región en sus rutas migratorias, lo que incrementa las posibilidades de contagio de la influenza aviar.

El Boletín Oficial del Estado (BOE) publicaba este viernes las medidas especiales de protección frente a la gripe aviar en una serie de humedales, considerados zonas de especial riesgo de introducción del virus.

Entre estos humedales se encuentran las Salinas de San Pedro del Pinatar, el Mar Menor, las Lagunas de Campotéjar, las Lagunas de las Moreras, el Embalse de Santomera y las Lagunas de Cabezo Beaza, tal y como recoge la orden modificada por el Ministerio y con la que se incrementa el control.

Según Agricultura, esta modificación implica la adopción de medidas de bioseguridad en este listado de marismas, riberas, franjas costeras o lacustres o cualquier otro humedal que sea zona de especial riesgo de introducción del virus, entre los que se encuentran humedales de Murcia, Andalucía, Aragón, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Cataluña, Comunidad Valenciana, Baleares, Cantabria, Galicia, País Vasco y Extremadura.

La actualización de los humedales de especial riesgo se ha realizado tras la obtención de nueva información sobre la existencia de concentraciones de aves silvestres y de sus rutas migratorias.

> La actualización de las zonas de especial riesgo ha tenido en cuenta las rutas migratorias

Entre las medidas de bioseguridad para controlar la gripe aviar, el Ministerio de Agricultura menciona el mantener las áreas adyacentes limpias, sin residuos que atraigan a las aves silvestres; garantizar la eliminación de cadáveres en la explotación y sus alrededores; evitar la anidación de otras aves ; e intensificar los programas de limpieza, desinfección, desinsectación y desratización, con mayor frecuencia en los bebederos, comederos, líneas de agua, etc.

86 rebaños de vacas afectados

El Ministerio de Sanidad hacía un último balance sobre la situación de la gripe aviar este verano, en el que reconocía que desde 2022 y hasta principios de 2024, en Europa y en América se habían notificado numerosos focos en aves de influenza aviar de alta patogenicidad, acompañado de un aumento de los focos en numerosas especies de mamíferos no humanos, entre ellos zorros, visones, perros, perros mapaches, gatos y mamíferos marinos, sin que hasta entonces se hubiese producido ninguna transmisión del virus A(H5N1) desde estos mamíferos a humanos.

Desde finales de marzo de 2024, las autoridades de EEUU han notificado la detección del virus IAAP A(H5N1) en 86 rebaños de vacas lecheras de diez estados y el 1 de abril de 2024 se notificó el primer caso de gripe aviar A(H5N1) en un trabajador expuesto a vacas lecheras en Texas.

En la Región de Murcia se confirmó un caso de gripe aviar el pasado año 2023. Este fue el primer positivo por gripe aviar en un animal desde que comenzara a extenderse por Europa este virus (H5N1) y el ejemplar afectado fue una garza real hallada hace más de un mes en mal estado de salud en Sucina (Murcia). La Consejería de Agricultura confirma que aquel caso es el último confirmado en la Comunidad. ■

Los humedales

Las zonas en las que se debe extremar el control en la Región, según el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, son:

- Salinas de San Pedro del Pinatar.
- Mar Menor.
- Lagunas de Campotéjar.
- Lagunas de las Moreras.
- Embalse de Santomera.
- Lagunas de Cabezo Beaza.

POLÍTICA

Miras se reunirá con Pedro Sánchez el 4 de octubre

Se hablará sobre temas como el agua, el medio ambiente o las infraestructuras

ADRIÁN GONZÁLEZ


CARM

Último encuentro en Moncloa.

El presidente regional, Fernando López Miras, ya tiene fecha para reunirse con el jefe del Ejecutivo central, Pedro Sánchez, en el Palacio de la Moncloa, en Madrid.

López Miras ha venido reiterando que lleva desde el año 2018 pidiendo «sistemáticamente por carta» mantener un encuentro con el presidente del Gobierno porque «hay muchos temas que abordar en la Región».

Así, el máximo mandatario murciano será recibido por el presidente del país en próximo viernes, 4 de octubre, en Moncloa. «Estoy deseando que me convoque para sentarme con él», decía hace unos días el propio Miras.

Miras ha manifestado que en el encuentro planteará al jefe del Ejecutivo las principales reivindicaciones de Murcia en materias como el agua, las infraestructuras, el medio ambiente y, también, la infrafinanciación autonómica.

Precisamente el presidente del Gobierno arrancó ayer su ronda de reuniones bilaterales con los presidentes autonómicos recibiendo al lehendakari, Imanol Pradales. ■

Reformar el sistema de financiación, una prioridad para IU-Verdes

Anuncia sus objetivos para el curso político: entre ellos, el de fortalecer los servicios públicos

L.O.

Carmen Sonia Martínez, portavoz de la Colegiada Regional de Izquierda Unida-Verdes (IUVRM), anunció ayer en la sede regional de Izquierda Unida en Murcia las prioridades de la formación de izquierdas para el nuevo curso político. Durante la rueda de prensa, Martínez destacó la urgencia de acometer reformas en financiación autonómica y local, defender el acceso a una vivienda digna, implementar la financiación de políticas activas y la calidad del empleo en la Región y garantizar el fortalecimiento de los servicios públicos.

El eje central de la comparecencia fue la propuesta de IU-Verdes para una reforma integral del sistema de financiación autonómica y local. Según Martínez, «es un tema de vital importancia que debe marcar un salto cualitativo en la construcción del Estado de las Autonomías».

Martínez explicó que la reforma debe basarse en una amplia reforma fiscal para una financiación justa, y señaló que «los impuestos gestionados por las Comunidades Autónomas, como el de Sucesiones y Donaciones, y el de Patrimonio, deben armonizarse, convirtiéndose este último en un verdadero impuesto a las grandes fortunas». ■

SALUD

Carm



Encuentro con usuarios y profesionales de Afade, en Alcantarilla

El presidente de la Región, Fernando López Miras, visitó ayer el centro de día de la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzhéimer y otras demencias de Alcantarilla (Afade), con motivo del Día Mundial del Alzhéimer que se conmemora hoy. Durante la visita pudo conversar con usuarios y trabajadores y destacó «el gran trabajo de todas aquellas personas que hacen de cada día del año el Día Mundial del Alzhéimer. Personas como los responsables de Afade, trabajadores, voluntarios o familiares que dan su apoyo y acompañan cada día a personas con una enfermedad muy dura».

La Arrixaca desarrolla un nuevo radiofármaco para el diagnóstico precoz del alzhéimer

En la Región hay unas 55.000 personas que padecen algún grado de deterioro cognitivo, siendo esta dolencia la más prevalente con el 70% de los casos

A.G.M.

En la Región de Murcia hay unas 55.000 personas que padecen algún grado de deterioro cognitivo. De ellas, el 70% (unas 38.500) están diagnosticadas de la enfermedad de Alzheimer. Para avanzar en el diagnóstico y tratamiento de esta enfermedad neurodegenerativa, el Hospital Clínico Universitario Virgen de la Arrixaca ha iniciado en su ciclotrón la síntesis de un nuevo radiofármaco para el diagnóstico del alzhéimer, el Flutemetamol, que permite a la Región de Murcia acceder a la última tecnología sanitaria para la identificación precoz y el tratamiento prematuro de esta demencia.

El presidente de la Región de Murcia, Fernando López Miras, anunciaba este viernes el avance de los sanitarios murcianos con motivo de la conmemoración hoy sábado, 21 de septiembre, del Día Mundial del Alzhéimer, ante lo que destacaba que «la Región sigue avanzando en investigación», poniendo como ejemplo el trabajo que se desarrolla en el hospital de El Palmar.

El ciclotrón es un acelerador de partículas capaz de producir radiofármacos, y su ubicación en Murcia supone una gran ventaja, en especial para el diagnóstico de enfermedades oncológicas. La síntesis de radiofármacos a través del ciclotrón «sólo se realiza en Madrid y en Cataluña, además de en la Región de Murcia. Esto habla a las claras del impulso que estamos dando desde el Gobierno regional a la investigación y al desarrollo de nuevas técnicas», insiste López Miras.

El inicio de la síntesis de un nuevo radiofármaco supone, según el jefe del Ejecutivo regional, «seguir dando pasos muy importantes en la detección temprana del alzhéimer. Estamos agilizando el tratamiento y logrando más casos de éxito».

Sobre una de las enfermedades neurodegenerativas más comunes señala que «es una enfermedad que no afecta sólo a quien la padece, casi 40.000 ciudadanos en la Región, sino también a las familias, y debemos tener una sensibilidad y un apoyo muy especial para ellos», subraya el presidente.

Fármacos 'made in' Murcia

Un total de 18 profesionales entre farmacéuticos, ingenieros, biólogos, químicos y personal técnico son responsables de este acelerador, que producía hasta ahora tres radiofármacos para el diagnóstico: Gluscan y Cholscan, utilizadas principalmente para el diagnóstico oncológico; y Dopaview, para diagnóstico de Párkinson y tumores neuroendocrinos.

Ahora se incorpora la producción de Flutemetamol para el diagnóstico del alzhéimer.

Este radiofármaco proporciona gran especificidad y eficiencia en el diagnóstico, lo que se traduce en un mejor ajuste de los tratamientos y por tanto mayores tasas de éxito. Se trata por tanto de medicina de alta precisión, gracias a la combinación de nuevos equipamientos tecnológicos y nuevas moléculas para la detección del alzhéimer.

El ciclotrón del hospital de El Palmar ha permitido sintetizar cuatro radiofármacos

Catorce familias han pasado por la nueva Unidad Geriátrica creada el pasado mes de julio

Con la elaboración local de radiofármacos, sustancias líquidas radioactivas de corta vida media, se asegura el suministro a todos los hospitales del Servicio Murciano de Salud (SMS) para atender las necesidades de los pacientes.

Apoyo a las familias

Precisamente para ayudar a los cuidadores, la Unidad Geriátrica del Hospital Virgen de la Arrixaca puso en marcha en julio una consulta específica destinada al apoyo a las familias de adultos mayores con deterioro cognitivo, de los que el alzhéimer supone un porcentaje muy amplio. Inicialmente han participado ya 14 familias en la experiencia piloto de esta unidad. El Servicio Murciano de Salud (SMS) lleva a cabo el seguimiento especializado de más de 3.400 pacientes con demencia cada año, de los que aproximadamente 2.000 padecen alzhéimer.

El SMS cuenta además con dos unidades especializadas en demencias. En la del Hospital Virgen de la Arrixaca de Murcia son tratados 2.400 pacientes, de los que unos mil padecen la enfermedad de Alzheimer. En el caso de la Unidad de Demencias del Virgen del Rosell, en Cartagena, se hace seguimiento a mil pacientes al año, de los que 700 han desarrollado esta enfermedad. ■

Afamur


Usuarios del centro de día de Afamur durante las actividades de fisioterapia con juegos.

«Con terapias y estimulación tratamos de ralentizar el avance de la enfermedad»

La directora de Afamur, Inocencia Gil, afirma que hay una gran demanda, con lista de espera para acceder a las plazas del centro de día

ANA GARCÍA

Realizar sumas, seguir series de colores con gomets adhesivos, ordenar el alfabeto sobre una mesa luminosa en la sala multisensorial o clases de fisioterapia y juegos al aire libre son algunas de las actividades que la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de la Región de Murcia (Afamur) lleva a cabo cada día con sus usuarios en el centro de día que tiene en la pedanía murciana de Churra.

En estas instalaciones se desarrollan las terapias de estimulación cognitiva «con las que intentamos ralentizar el avance de la enfermedad», explica su directora, Inocencia Gil, quien recuerda que llevan más de treinta años ayudando a los pacientes murcianos de alzhéimer y sus familias desde que en 1993 la presidenta, María Teresa Palacín, puso en marcha la asociación.

Afamur está formada por 200 socios y cuenta con unos 18 trabajadores, quienes se encargan de llevar a cabo las actividades y ofrecer servicios como atención psicológica, fisioterapia a domicilio para los casos más avanzados y asesoramiento, a través de la trabajadora social.

Además, cuentan con un centro de día con 60 plazas de capacidad, de las que 42 están concertadas con el IMAS y 18 son privadas. «El centro de día está completo, tenemos incluso lista de espera para poder acceder a una plaza», señala Gil a La Opinión.

Los usuarios se dividen en tres grupos en función del estado de su enfermedad. En el primero hay 25 pacientes en estado leve; en el segundo otras 25 personas en situación moderada; y en el tercero, 10 con alzhéimer avanzado. La directora de Afamur afirma que «en estos últimos casos hablamos con las familias para que busquen algún otro recurso adaptado a las nuevas necesidades que presentan estos pacientes».

Inocencia Gil insiste en el beneficio de las terapias, ya que «al no existir un tratamiento para curar esta enfermedad, al menos retrasan su avance. Es mejor que los pacientes trabajen la mente y socialicen con otras personas a que se pasen el día sentados en casa frente al televisor», dice.

Mejora del diagnóstico

Con motivo de la conmemoración hoy del Día Mundial del Alzheimer, la Sociedad Española de Neurología (SEN) urge a mejorar el diagnóstico precoz de esta enfermedad, dado que se calcula que más del 50% de los casos que aún son leves están sin diagnosticar.

En este sentido, señalan que el retraso diagnóstico de la enfermedad de Alzheimer puede superar los 2 años, a pesar de que nuevos avances tecnológicos pueden mejorar el diagnóstico precoz y certero de la enfermedad.

La doctora Raquel Sánchez del Valle, coordinadora del Grupo de Estudio de Conducta y Demencias de la SEN, considera que «es crucial mejorar los tiempos de diagnóstico de la enfermedad de Alzheimer. Cuanto antes se realice el diagnóstico, más pronto se podrán utilizar los tratamientos de los que disponemos actualmente. Pero también porque el diagnóstico en fases iniciales permite al enfermo participar en la toma de decisiones de manera activa, y planificar su cuidado». ■

La Región lidera la exportación de lechuga en España con el 65% del total

En 2023, el valor de las mismas creció un 15%, hasta alcanzar los 656 millones de euros

La Opinión

La Región de Murcia es la primera comunidad autónoma en ventas de lechuga fuera de España, con un 65 por ciento de las exportaciones nacionales. En 2023, el valor de las mismas creció un 15 por ciento, hasta alcanzar los 656 millones de euros. A la Región de Murcia le siguen Andalucía y la Comunidad Valenciana, con exportaciones por importe de 284 millones entre las dos autonomías.

«La Región de Murcia se ha convertido en un referente nacional en la producción y exportación de lechuga, que se vende en países como Alemania, con un 30 por ciento de las exportaciones, Francia con un 18 por ciento y Reino Unido con un 12 por ciento», explicó la consejera de Agua, Agricultura, Ganadería y Pesca, Sara Rubira, durante la inauguración de las jornadas sobre este cultivo organizadas ayer por Agritech y Proexport en el CIFEA de Torre Pacheco y llamadas 'Píldoras Tecnológicas - Lechuga Rentable y Sostenible: Soluciones Innovadoras Avanzadas'.

Se trata de un encuentro en el que se abordaron diferentes experiencias innovadoras en relación con el cultivo de la lechuga de la mano de diferentes empresas. «Hoy estamos conociendo cómo se puede hacer aún más sostenible y rentable de la mano de la investigación y lo hacemos en el Campo de Cartagena, donde se practica la agricultura más tecnificada del mundo», destacó Rubira.

Agrotecnología

«Cómo reducir el consumo de agua o combatir plagas son cuestiones que estamos consiguiendo con la incorporación de la tecnología al trabajo en el campo, y esta mañana se van a poder conocer aquí experiencias muy interesantes en este sentido», indicó la consejera.

La jornada, que reunió a CEOs y técnicos de campo expertos en innovación agrícola, se convirtió en un espacio destacado para el intercambio de ideas y la presentación de soluciones tecnológicas avanzadas enfocadas en la mejora de la rentabilidad y sostenibilidad del cultivo de lechuga.

Estas jornadas, organizadas por Agritech, se centraron en los últimos avances tecnológicos que se están incorporando en los campos de cultivos dedicados a la producción de lechuga en la Región de Murcia. En ellas, Soluzymes, Auxprotec, LucasBiotech, Ucrop, Nutricontrol, OdinS, Econex y Proexport, presentaron innovadoras que están implementando para reducir el consumo de agua, fertilización y lucha contra las plagas.

CARM



La consejera Sara Rubira durante la inauguración de la jornada organizada por Agritech y Proexport, ayer.

AgritechMurcia y Proexport

Una jornada que expone formas sostenibles e innovadoras de cultivar

Entre las empresas participantes en las jornadas organizadas por Agritech y Proexport, Agrozymes destacó con su presentación titulada 'Soluzymes en lechuga: Innovación Biotecnológica Sostenible y Rentable'. Según los ensayos de campo realizados con su biotecnología, lograron aumentar el rendimiento entre un 15% y un 25% respecto a las prácticas convencionales, a la vez que redujeron el uso de fertilizantes químicos, promoviendo una agricultura más respetuosa con el medio ambiente.

Por su parte, Auxprotec introdujo su sistema NFT para la producción de lechuga, una tecnología que optimiza el uso de agua y nutrientes, además de reducir la huella hídrica y de carbono, sin necesidad de laboreo y con un control preciso del entorno de cultivo.

Econex presentó diversas estrategias para la prevención de plagas y enfermedades en el cultivo de lechuga, que abarcaron desde la prevención de legionela hasta el uso de pájaros, murciélagos e insectos para el biocontrol de plagas, así como feromonas y trampas para monitorear especies como la Spodoptera exigua y la Heliothis armígera.

Otra presentación relevante fue la de LucasBiotech, que mostró cómo lograron incrementar la producción de lechuga hasta en un 30% en el Campo de Cartagena, gracias a soluciones biotecnológicas que regeneran el agrosistema y mejoran el rendimiento de los recursos disponibles.

En cuanto a la gestión del riego, Nutricontrol destacó con 'Ucrop, gestión digital del riego en el cultivo de lechuga', una plataforma digital que permite gestionar de manera integral el riego y la fertilización, optimizando costes y maximizando beneficios.

Finalmente, OdinS y Proexport presentaron innovaciones en agricultura inteligente, como soluciones IoT para controlar factores ambientales clave y una bio-red de monitorización de plagas mediante inteligencia artificial, respectivamente.

La Comunidad arregla el camino rural del Orihuelo de Moratalla

El Gobierno regional invertirá más de 48.000 euros en acondicionar la vía

L. O.

La Comunidad ha iniciado las obras de mejora del camino del Orihuelo en el municipio de Moratalla, en el que invertirá más de 48.000 euros. Este camino presentaba un deficiente estado de conservación con una capa de rodadura envejecida, numerosos baches, mordientes en los márgenes y alguna zona con hundimientos y deformaciones producidas por las raíces del arbolado perimetral.

«Con esta actuación se limpiarán los márgenes, también se generará una nueva sección de firme y se aplicará una capa de zahorra artificial compactada, que se está extendiendo estos días», aseguró el director general del Agua, José Sandoval, durante una visita a los trabajos que se estaban realizando.

CARM


El director general del Agua, José Sandoval, visita las obras.

El camino sobre el que se actúa ha sido propuesto por el Ayuntamiento de Moratalla ante la necesidad de resolver las deficiencias que presenta, a fin de solventar las patologías y el mal estado en el que se encuentra su firme, lo que va a posibilitar, su uso en condiciones adecuadas de servicio y seguridad vial.

Caminos como este del Orihuelo dan servicio a muchas de las explotaciones de plantas aromáticas existentes en la zona. Por ello, esta actuación «se centra tanto en la mejora del firme como de los elementos de seguridad que se instalarán en las próximas semanas», añadió José Sandoval.

Desde septiembre del año pasado se han invertido 5,72 millones de euros en el arreglo de 56 kilómetros de caminos rurales, que dan acceso tanto a explotaciones agrarias como a vecinos. En estas intervenciones se ha renovado el firme y mejorado la seguridad de los caminos incorporando nueva señalización en 17 municipios.

Detenidos en Valencia

A prisión por secuestrar y extorsionar a un asesor financiero en Murcia

Los tres arrestados por la Policía Nacional le exigían a su víctima el pago de 60.000 euros por no gestionar debidamente unos créditos a un empresario

IGNACIO CABANES

Agentes de la Unidad de Delincuencia Especializada y Violenta (UDEV) de la Policía Nacional de Murcia arrestaron el pasado miércoles en Valencia a tres hombres de nacionalidad española por su presunta implicación en el secuestro y extorsión a un asesor financiero murciano. Los detenidos, que ya han ingresado en prisión provisional, presuntamente retuvieron a la víctima durante más de una hora en el interior de un vehículo, dando vueltas por Murcia, le propinaron una paliza y se apoderaron de 8.000 euros.

Según ha podido saber este periódico, los presuntos secuestradores le exigían el pago de 60.000 euros por un préstamo que no había sido supuestamente gestionado con las condiciones favorables que inicialmente había tratado con un empresario murciano, quien también ha sido interrogado por los investigadores para esclarecer su grado de participación.

Los hechos ocurrieron el pasado 12 de septiembre cuando la víctima, que trabaja como asesor financiero, fue abordado por un grupo de cinco personas cuando iba a subirse a su vehículo. Según denunció días después, le golpearon y lo tuvieron dando vueltas dentro del coche, retenido contra su voluntad, para extorsionarle bajo amenazas de muerte.

El hombre asegura que le amenazaron con matarle a él y a sus padres si no les entregaba 60.000 euros. Atemorizado por su vida y la de sus familiares, la víctima contactó con su cuñada para que realizara una transferencia a su cuenta de 8.000 euros.

Así, mediante amenazas le hicieron sacar del cajero dicha cifra, dinero del que presuntamente se habrían apoderado los extorsionadores, que también se llevaron el vehículo de su víctima, un Ford Kuga. El coche fue recuperado posteriormente en la localidad de Picanya. No contentos con la suma de dinero obtenida tras el presunto secuestro, días después este asesor financiero volvió a recibir amenazas para que pagara los 52.000 euros restantes. Tras esta nueva extorsión la víctima denunció los hechos.

> Le golpearon y lo tuvieron dando vueltas dentro de un coche, retenido contra su voluntad

Las investigaciones de la UDEV de la Policía Nacional de Murcia permitieron detener en Valencia a al menos tres de los presuntos implicados en estos hechos, que fueron identificados mediante reconocimiento fotográfico por el denunciante.

Los arrestados pasaron a disposición del Juzgado de Instrucción número 20 de Valencia. Tras acogerse a su derecho a no declarar, el juez acordó la prisión provisional, comunicada y sin posibilidad de fianza, de los tres detenidos por los delitos de extorsión, detención ilegal, robo con violencia y uso de vehículo a motor. No se descartan más detenciones. ■

Legislación

La 'Ley Sara' ve la luz en el Boletín Oficial del Estado tras años de lucha

«Va a traer control, transparencia y salvará vidas», señalan desde la familia de Sara Gómez

MIGUEL GABARRÓN

Tras años de lucha de los familiares de Sara Gómez, la 'Ley Sara' , que busca combatir el intrusismo laboral en las operaciones de cirugía estética, ya es una realidad, y hoy, por fin,verá la luz en el Boletín Oficial del Estado.

La Proposición No de Ley sobre cirugía estética y lucha contra el intrusismo y las pseudociencias se aprobó en el mes de septiembre del año 2022, hace ya dos años, y se conoce como 'Ley Sara' en honor a Sara Gómez, una mujer de Alcantarilla que falleció un mes después de someterse a una operación de cirugía estética en enero de ese mismo año, que fue practicada por un cirujano sin la formación adecuada.

En concreto, lo que hoy aparece aprobado en el BOE es el punto 3 de la Propuesta No de Ley, «el corazón de la 'Ley Sara'», en palabras de la familia. Este punto hace referencia a la modificación del Real Decreto 1277/2003, de 10 de octubre, por el que se establecen las bases generales sobre la autorización de centros, servicios y establecimientos sanitarios, con el objetivo de reforzar los artículos de la norma que correspondan para combatir el intrusismo y garantizar que todas las actividades sanitarias se realizan por profesionales que disponen de la titulación oficialmente reconocida.

Loyola Pérez de Villegas



Pancartas reivindicando la 'Ley Sara' en el Juzgado de Cartagena.

> Se modificará el Real Decreto 1277/2003 para garantizar que las intervenciones las hagan profesionales titulados

«Va a determinar qué tipo de intervención quirúrgica puede hacer cada especialidad en el ámbito de la estética, para tratar de evitar que cualquiera pueda hacer de todo, que eso fue lo que le costó la vida a Sara», declara Rubén Gómez, hermano de Sara, a La Opinión.

«Después de dos años de lucha por la ley y casi tres por el caso en sí, es la mejor noticia que ha podido pasar», señala Rubén Gómez. «Nos alegra y satisface muchísimo saber que desde hoy la sanidad en este país va a ser algo más segura, y casos como el de mi hermana Sara será mucho más difícil que pasen. Ella ha pagado el precio más alto, y nosotros, con la ayuda social, hemos luchado por tenerla aquí. La 'Ley Sara' va a traer control, seguridad, transparencia y, sobre todo, salvará vidas», sentencia.

La familia agradece el «masivo apoyo social» que han recibido durante los tres años de lucha, «que cada vez es más».

Pero la lucha de la familia de Sara Gómez no acaba aquí. Así, el próximo día 4 de octubre volverán a los juzgados para realizar «las declaraciones últimas y más importantes». ■

Alhama

Repetirán el juicio por maltrato animal contra la granja que grabó 'Salvados'

La Audiencia señala que el juzgado no motivó debidamente su decisión de absolver a los dueños

EFE

La Audiencia Provincial de Murcia ha anulado la sentencia del juzgado de lo Penal de Lorca que el pasado mes de mayo absolviera a dos hermanos, ambos propietarios de una granja porcina situada en Alhama, que fueron acusados de 16 delitos de maltrato animal, uno de ellos, continuado.

La sentencia, que estima el recurso presentado por la Fundación Igualdad Animal, que actuó como acusación popular, señala que el juzgado no motivó debidamente su decisión y que la magistrada que la dictó «no hizo una valoración razonable y completa de la prueba personal».

La sentencia añade, asimismo, que la absolución se basó «en una simple y apriorística operación de compensación de testimonios contradictorios».

La sentencia anula también el juicio y ordena su repetición, que deberá desarrollarse ante un juez distinto, para evitar toda contaminación.

En la vista oral que ahora se deja sin efecto, el fiscal acusó por un delito de maltrato animal y la citada Fundación Igualdad Animal por una quincena de delitos también de maltrato animal sin aquella continuidad delictiva.

Programa de 'Salvados'

Las acusaciones personadas en las actuaciones participaron en la causa abierta a raíz del programa de televisión de Salvados, en el que se emitió un reportaje sobre el estado de los cerdos que se encontraban en la granja a cuyo interior lograron acceder los autores del vídeo que se convirtió en la prueba más reveladora del presunto maltrato denunciado. ■



Mesa redonda

BBVA: seis años apostando por un futuro inclusivo y sostenible

La entidad bancaria ha premiado a la asociación de Enfermedades Raras D´Genes y a la asociación de personas con discapacidad Prometeo por su labor incansable para mejorar la vida de los más vulnerables en la Región de Murcia



Texto: **Juan Daniel González** Fotos: **Juan Carlos Caval**

En un mundo donde la conciencia sobre los desafíos ambientales y sociales cobra cada vez más relevancia, la Inversión Socialmente Responsable (ISR) se ha consolidado como una estrategia clave para alinear el rendimiento financiero con los valores éticos y sostenibles. Esta filosofía de inversión no solo busca generar rentabilidad, sino también provocar un impacto positivo en la sociedad y el medio ambiente. BBVA, una de las principales entidades financieras a nivel mundial, ha adoptado un rol pionero en la promoción de esta estrategia a través de su fondo Futuro ISR.

Este fondo, que se centra en empresas y proyectos comprometidos con criterios ambientales, sociales y de gobernanza (ASG), no solo ha logrado ofrecer resultados financieros atractivos a sus partícipes, sino que ha canalizado recursos hacia iniciativas solidarias que transforman vidas. Un ejemplo brillante de este compromiso es la VI Convocatoria Solidaria BBVA Futuro Sostenible, una iniciativa que refleja cómo las decisiones de inversión pueden ser una fuerza para el bien común.

En su sexta edición, celebrada el pasado 18 de septiembre en Murcia en colaboración con La Opinión, este evento no solo destacó la rentabilidad de invertir con responsabilidad, sino que también puso de relieve el impacto social tangible de proyectos locales. Este año, la asociación de Enfermedades Raras D'Genes y la asociación de personas con discapacidad Prometeo fueron reconocidas por su labor incansable para mejorar la vida de los más vulnerables en la Región de Murcia. Desde 2019, BBVA ha destinado 5,2 millones de euros a más de 120 proyectos solidarios en toda España, y este año, las entidades galardonadas representan un ejemplo claro de cómo los fondos solidarios pueden generar un cambio real en las comunidades locales.

El evento fue presentado y moderado por Pedro J. Cuestas, subdirector de la Cátedra de Responsabilidad Social Corporativa de la Universidad de Murcia, quien guió a los asistentes a través de un programa diseñado para dar visibilidad a los proyectos solidarios galardonados y resaltar el papel de BBVA como impulsor de un modelo de inversión comprometido con la sociedad.

El acto de bienvenida corrió a cargo de Ángel Fernández Chico, director de zona de BBVA en Murcia. Su intervención destacó el «profundo compromiso de BBVA con el crecimiento inclusivo y la sostenibilidad a través de la inversión socialmente responsable». Fernández Chico recalcó la importancia de los fondos gestionados por BBVA Asset Management, como el BBVA Futuro ISR, que «no solo ofrecen rentabilidad a los clientes, sino que también canalizan recursos hacia proyectos que mejoran la sociedad».

El director de zona expresó su gratitud por la implicación de BBVA Asset Management en la convocatoria solidaria, poniendo como claro caso de éxito de inversión socialmente responsable este fondo que tenía, al cierre de 2023, 1.900 millones de euros en activos y 67.000 partícipes, cifras que «lo posicionan como el mayor fondo solidario de España». A lo largo de su intervención, Fernández Chico enfatizó la importancia de que las instituciones financieras actúen como agentes de cambio en la sociedad, subrayando que «cada pequeña acción puede desencadenar un cambio significativo en nuestras comunidades y en nuestras vidas». En su discurso también celebró a las dos ONGs premiadas de la Región de Murcia, D'Genes y Prometeo, cuyos proyectos fueron elogiados por su visión y dedicación hacia la inclusión social.

A continuación, tomó la palabra Pilar Torres, concejala de Bienestar Social, Familias y Salud del Ayuntamiento de Murcia. Torres destacó el papel crucial de las entidades sociales como D'Genes y Prometeo «en la creación de una sociedad más justa y cohesionada». La concejala puso en valor «el esfuerzo que estas asociaciones realizan diariamente y el impacto transformador de sus proyectos en la vida de muchas personas».

Torres también subrayó la importancia de trabajar de la mano del sector privado y del tercer sector para afrontar los desafíos de inclusión social y sostenibilidad. «No podemos pasar por alto que ambas entidades son ejemplo de cómo podemos construir una sociedad mucho más justa y cohesionada», aseguró la edil.

Los compromisos de BBVA

Acto seguido tuvo lugar la mesa redonda, en la que participó Juan Carlos Hernández, asesor territorial de BBVA Asset Management. Durante su intervención, Hernández se refirió al fondo BBVA Futuro ISR, destacando su «carácter pionero en el ámbito de la inversión socialmente responsable». Con más de 20 años de historia, este fondo solidario se ha convertido en un ejemplo a nivel nacional, y sus recursos han permitido financiar 121

Los ponentes



Juan C. Hernández

Asesor territorial de BBVA Asset Management

«Este año, BBVA ha entregado 1 millón de euros en 24 donaciones a diversas entidades de toda España»



Miguel A. Ruiz

Director de la asociación D'Genes Murcia

«Nuestro proyecto se centra en proporcionar herramientas comunicativas a los niños con enfermedades raras»



Luis Fernández

Gerente de la asociación Prometeo

«Queremos crear un jardín y huertos donde las personas con discapacidad intelectual puedan relacionarse»

El fondo BBVA Futuro ISR tenía, al cierre de 2023, 1.900 millones de euros en activos y 67.000 partícipes

Con más de 20 años de historia, este fondo solidario se ha convertido en un ejemplo a nivel nacional


Foto de familia de los presentes en la VI Convocatoria Solidaria BBVA Futuro Sostenible.

proyectos desde su creación en 2018. Según Hernández, «este año, BBVA ha entregado 1 millón de euros en 24 donaciones a diversas entidades de toda España». Se han seleccionado entre más de 200 candidaturas, centradas en inclusión social, dependencia, salud, medio ambiente y creación de empleo para colectivos vulnerables. Esta última categoría, es de nueva creación en 2024.

Proyectos galardonados

Al mismo tiempo que Hernández intervinieron los representantes de las asociaciones premiadas. Miguel A. Ruiz, director de D'Genes Murcia, habló sobre el orgullo que supone para la organización recibir este reconocimiento. Ruiz explicó que el premio permitirá a D'Genes «seguir apostando por la educación inclusiva de los niños con enfermedades raras, un aspecto que consideró vital para mejorar la calidad de vida de los menores y fomentar su integración en el entorno escolar».

El proyecto de D'Genes está dirigido a mejorar la inclusión educativa de estos menores, quienes muchas veces se enfrentan a un sistema que no está preparado para manejar sus necesidades específicas. La asociación, en colaboración con la Consejería de Educación de Murcia, ha desarrollado un programa de intervención en aulas que busca fomentar la corresponsabilidad de los compañeros, así como la creación de recursos comunicativos, como el uso de comunicadores para aquellos niños que tienen dificultades para expresarse verbalmente. «Nuestro objetivo es que los niños con enfermedades raras puedan tener los apoyos necesarios para que su experiencia escolar sea igualitaria», aseguró Ruiz.

Desde 2019, BBVA ha destinado 5,2 millones de euros a más de 120 proyectos solidarios en toda España

El proyecto ya se implementa en 25 centros educativos de la Región, en lugares como Cartagena, Lorca, Molina de Segura y Mazarrón. Además, según Ruiz, se está trabajando en la creación de rincones sensoriales en las aulas y adaptando los espacios escolares para cumplir con las necesidades particulares de los menores, como evitar la exposición solar en patios.

Por su parte, Luis Fernández, gerente de la asociación Prometeo, compartió los detalles de su proyecto 'Sembrando Valores', un proyecto que busca crear un jardín sostenible y huertos comunitarios en un terreno cedido por el Ayuntamiento de Torre Pacheco, motivo por el que estuvieron presentes en el evento las concejalas María Asunción Pedreño, edil delegada de Educación, Parques y Jardines, y Julia Albaladejo, concejala delegada de Política Social. Este espacio no solo ofrecerá terapia ocupacional para las personas con discapacidad, sino que también integrará a los vecinos del municipio, fomentando la participación comunitaria. «Lo bonito de este proyecto es que las personas con las que trabajamos en Prometeo se integran con la sociedad, al tiempo que los vecinos, incluidos jubilados y jóvenes, pueden disfrutar del jardín, cultivar sus huertos o pasear por la zona», explicó Fernández.

Fernández también subrayó la importancia de implicar a la juventud en este tipo de iniciativas. «Hoy en día, los jóvenes están alejados de proyectos sociales y de la naturaleza debido a las nuevas tecnologías. Con este proyecto, hemos conseguido que participen y recojan los frutos de lo que ellos mismos han sembrado, aprendiendo que las cosas no suceden de inmediato, sino que requieren tiempo y esfuerzo».

El evento concluyó con la intervención de Conchita Ruiz, consejera de Protección Social, Familias e Igualdad de la Región de Murcia, elogió el impacto positivo que este tipo de premios tiene en la vida de las personas más vulnerables, destacando la labor de entidades como D'Genes y Prometeo en la mejora de la calidad de vida y la inclusión social y laboral de personas con discapacidad.

«Gracias a BBVA por pensar en estas entidades y no quedaros solo en vuestra rentabilidad. Pensáis con cabeza y corazón dónde podéis destinar vuestros fondos», concluyó Ruiz.

Un futuro sostenible y solidario

Con la entrega de estos premios, BBVA demuestra que el compromiso con la sostenibilidad no es una simple promesa, sino una realidad tangible que puede generar un cambio profundo en la sociedad. Los proyectos premiados son un ejemplo claro de cómo la inversión socialmente responsable puede transformar vidas, creando un futuro más inclusivo, equitativo y solidario. La VI Convocatoria Solidaria BBVA Futuro Sostenible no solo fue una celebración de estos valores, sino también un recordatorio de que el camino hacia un mundo más justo requiere la colaboración de todos: desde instituciones financieras, hasta organizaciones solidarias y ciudadanos comprometidos.



María y Roberto, usuarios de Prometeo, recogen el premio de manos de Pilar Torres y Juan Carlos Hernández.



Rosa y Diego recogen el premio en nombre de D'Genes de manos de Conchita Ruiz y Ángel Fernández.

Hozono


Recreación del residencial que construirá Hozono Global en la Hacienda del Álamo.

Proyecto

Hozono hará un residencial de 1.100 viviendas en la Hacienda del Álamo

Las construcciones estarán rodeadas de una extensa red de espacios verdes y diseñadas para integrarse con el entorno natural

LA OPINIÓN

El Grupo Hozono Global ha adquirido la Hacienda del Álamo para acometer un innovador proyecto residencial que se distingue por «su integración plena en el entorno natural y su compromiso con el desarrollo sostenible». Situado a solo tres kilómetros de Fuente Álamo, el proyecto 'La Hacienda, vivir y disfrutar' representa «una inversión clave para el desarrollo de la Región de Murcia».

A través de su compañía Abala Desarrollo Inmobiliario, el Grupo ha llevado a cabo esta operación para desarrollar un espacio residencial que comprende más de 1.100 viviendas «rodeadas de una extensa red de espacios verdes y diseñadas para integrarse armónicamente con el entorno natural».

La Hacienda representa, según la empresa, «una clara apuesta por la sostenibilidad y el respeto al medio ambiente». «Cada detalle, tanto en el diseño arquitectónico como en la planificación urbanística, ha sido meticulosamente planificado para minimizar el impacto ambiental, respetando el paisaje natural y promoviendo prácticas sostenibles a todos los niveles», asegura Hozono.

El proyecto se ha comprometido a alcanzar la etiqueta energética A en todas sus viviendas, lo que asegura que se cumplan los más altos estándares de eficiencia energética y se maximice la reducción de la huella de carbono. ■

Grupo Fuertes

El Pozo patrocina la nueva serie que emitirá RTVE

La trama de 'Salón de Té La Moderna' está basada en la novela 'Tea Rooms: mujeres obreras'

L. O.

El Pozo Alimentación patrocina la nueva serie 'Salón de Té La Moderna' que se emitirá a partir de este mes de septiembre en el canal de televisión La 1, en el horario de las 17.30 horas, en reemplazo de 'El paraíso de las señoras'.

'Salón de Té La Moderna' cuenta la historia de las trabajadoras del salón de té cercano a la Puerta del Sol en Madrid durante 1930. En ese contexto, las mujeres sufren de pésimas condiciones laborales y de un maltrato producto del machismo de la época. Antonia, Marta, Paca y Matilde son las protagonistas de esta ficción.

Así, las protagonistas de esta ficción vivirán bajo los prejuicios de su contexto histórico, pero no se dejarán pisotear por las adversidades y tratarán de cambiar su condición a través de varias acciones que se desvelarán conforme se vaya desarrollando la acción.

La trama está basada en la novela 'Tea Rooms: mujeres obreras' de la escritora y periodista Luisa Carnés, una de las figuras representativas de la corriente literaria denominada Generación del 27.

La producción televisiva que se sumará a 'La Promesa' empezó su rodaje en abril, registrando 142 jornadas de grabación hasta mayo. ■

El Pozo


Fotograma de 'Salón de Té La Moderna'.

Convenio de colaboración

Repsol se suma un año más a las fiestas de Carthagineses y Romanos

El Templo de Isis, renovado gracias a la empresa, acogió ayer el encendido del fuego sagrado

L. O.

Tropas y Legiones ya están inmersas en la celebración de las fiestas de Carthagineses y Romanos que este año llegan a su 35 edición. El Complejo Industrial de Repsol en Cartagena, fiel a su compromiso con la ciudad y su historia, ha renovado su colaboración con la Federación de Tropas y Legiones para el desarrollo de las fiestas.

Repsol


Antonio Mestre y José Antonio Meca.

El director del complejo industrial de Repsol en Cartagena, Antonio Mestre, y el presidente de la Federación de Tropas y Legiones, José Antonio Meca, han renovado el convenio de colaboración y repasado algunas de las actividades programadas para esta edición, como el encendido del fuego sagrado que tuvo lugar ayer y que, un año más, volvió a tener como uno de los escenarios protagonistas el Templo de Isis, en el Foro Romano, que ha contado con Fundación Repsol para su recuperación arqueológica.

Otro de los apoyos que se contemplan en el acuerdo tiene que ver con los más pequeños. Según el director del Complejo Industrial en Cartagena, Antonio Mestre, "ellos son el futuro de las fiestas, y serán los encargados de mantener viva la historia de Cartagena. Desde Repsol queremos apoyar todas las actividades que organiza la Federación de Tropas y Legiones para ellos, para que, desde pequeños, conozcan la historia de su ciudad y la importancia de continuar recreando y recordando el pasado, haciéndolo presente".

En este sentido, el jueves 26 de septiembre los más pequeños 'tomarán' la explanada del puerto donde podrán disfrutar de juegos infantiles y escenificar la batalla infantil. ■

Sábado, 21 de septiembre de 2024

Nuria García



Pantallas acústicas con paneles solares instaladas por el Ministerio en la Ronda Oeste, a la altura de la salida 140 a La Albatalía y Espinardo.

Infraestructuras

Cinco kilómetros de pantallas para mitigar el ruido de la A-30 en Murcia

El Ministerio de Transporte licita las obras, que se realizarán en ambos márgenes de la autovía, por un presupuesto de 18,5 millones de euros

LA OPINIÓN

Una mayor insonorización. El Ministerio de Transportes licitó ayer por 18,5 millones de euros las obras para instalar unos 5 kilómetros de pantallas acústicas en un tramo de 10 kilómetros de la autovía A-30 a su paso por la ciudad de Murcia. «La actuación permitirá mitigar el ruido y mejorar la calidad de vida de la población», indicaron este viernes mediante un comunicado.

En concreto, se instalarán pantallas acústicas en ambas márgenes de la citada autovía, entre los km 135, 450 y 145, 050, que tendrán diferentes alturas (4,5, 5 y 6 metros), en función del tipo de terreno y de su exposición al viento.

La estructura de las pantallas estará formada por perfiles metálicos separados 4 metros, a excepción de algunos puntos en los que haya que salvar obras de fábrica y servicios, donde la separación tendrá una longitud variable.

Las pantallas se cimentarán mediante pilotes de hormigón. Asimismo, en ciertas zonas será necesario la instalación de unos muros pantalla de hormigón con forma de 'T' de altura variable, para ampliar la berma de la carretera y así crear una superficie amplia que permita la instalación de la pantalla.

Por otro lado, en aquellas zonas donde el trazado de la autovía discurra sobre puentes, se ejecutarán estructuras exentas a los mismos para alojar las propias pantallas.

La fase II del Plan de Acción contra el Ruido y serán financiadas por el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, dentro del apartado de sostenibilidad, eficiencia energética y acción contra el ruido. El anuncio correspondiente se publicará en el BOE. ■

Día sin Coches

El domingo, transporte público gratis

La jornada incluirá un Parque Infantil de Tráfico en las calles Jaime I y Gutiérrez Mellado, además de una ruta en bicicleta y otra a pie para descubrir el pasado de la ciudad

L. O.

El transporte público será gratis el próximo domingo 22 de septiembre con motivo del Día sin Coches. El Ayuntamiento, dentro de la Semana Europea de la Movilidad, realizará actividades clave centradas en la promoción del transporte sostenible.

Durante esta jornada, las calles Jaime I y Gutiérrez Mellado se transformarán en un espacio dedicado al disfrute de los transeúntes. Y es que, a lo largo del día, se instalará un Parque Infantil de Tráfico, en colaboración con la Policía Local y monitores, donde los más pequeños podrán aprender sobre seguridad vial de manera lúdica y segura.

Además, entre las actividades programadas destaca una ruta en bicicleta que partirá de Alfonso X El Sabio y recorrerá diversos puntos de interés, incluida una parada en el Museo de la Ciudad. Durante este recorrido, los participantes recibirán una breve charla sobre la historia de la localidad para incentivar a una futura visita de esta última instalación cultural.

De igual forma, se ha organizado una ruta peatonal desde el mismo punto de partida, que permitirá explorar el centro histórico y descubrir más sobre el pasado y la evolución de Murcia.

Desde el Consistorio indicaron este viernes mediante un comunicado que la iniciativa pretende «acercar a los ciudadanos de manera sencilla y accesible a un uso responsable de los espacios urbanos promoviendo hábitos saludables». ■

Conexión Sur

Las «ágoras» arrancan el lunes para urbanizar los terrenos liberados

EFE

El proyecto de participación ciudadana para impulsar la urbanización de los terrenos liberados por el soterramiento, 'Conexión Sur', arranca el próximo 23 de septiembre en el barrio del Carmen y, hasta el próximo mes de junio, recorrerá la decena de barrios y pedanías afectados por esos trabajos.

El proceso de participación, explicó este viernes la concejala de Gobierno Urbano, Mercedes Bernabé, constará de una exposición itinerante en la que se explican los detalles técnicos del proyecto de urbanización, y de la celebración de «ágoras ciudadanas» para recoger las propuestas de la sociedad civil.

La exposición itinerante se estrenó el pasado mes de mayo en el Cuartel de Artillería, donde el lunes se llevará a cabo la primera de esas ágoras, en las que van a participar asociaciones de vecinos, peñas huertanas, grupos folclóricos, cofradías, sector hostelero y comercial y otras entidades. Todos ellos podrán hacer sus aportaciones, con el objetivo de incluirlas en los pliegos técnicos que darán lugar a la urbanización de los terrenos liberados.

El mismo proceso (exposición y ágora) se va a llevar a cabo en Santiago el Mayor en octubre, Barriomar en noviembre, San Pío X en diciembre, Los Dolores en enero, barrio del Progreso en febrero, Patiño en marzo, El Infante en abril, Era Alta en mayo y Nonduermas en junio.

Bernabé ha recordado que el pasado lunes 16 de septiembre, el Consejo de Administración de la Sociedad Murcia Alta Velocidad dio un impulso definitivo a este proyecto al aprobar la licitación para la denominada «fase 0», que contempla urbanizar el bulevar sobre las vías soterradas desde Camino de Tiñosa a Torre de Romo, a la altura del antiguo paso a nivel de Santiago el Mayor. En la misma reunión se dio también luz verde al inicio de la redacción del proyecto para construir una gran plaza y una estación de autobuses soterrada junto a la terminal ferroviaria de El Carmen. ■

INAUGURACIÓN

Loyola Pérez de Villegas


El Jimbee Cartagena fue el verdadero protagonista del pregón de Carthagineses y Romanos con un discruso pronunciado por sus jugadores.

El Jimbee abre las fiestas históricas con un pregón «digno de emperadores»

Los futbolistas y el entrenador del campeón de fútbol sala recuerdan a «los antepasados que lo dieron todo por defender y engrandecer esta ciudad»

SALVADOR GONZÁLEZ

Cómo se desenvuelven en las pistas de fútbol sala ha hecho que el Jimbee Cartagena sea el flamante campeón de la liga nacional, pero en materia de discursos, tanto jugadores como entrenador del equipo local, son igual de maestros. Ayer fueron los encargados de pregonar el inicio de las Fiestas de Carthagineses y Romanos desde el Palacio Consistorial y ante la atenta mirada de centenares de personas. Fue un pregón emotivo que recordó la gesta del equipo para conseguir su primer título liguero, pero también para realzar los festejos históricos. Y es que, los campeones dieron «un espectáculo digno de emperadores», como recalcó Chispi, el portero cartagenero del equipo, a quien le dejaron la responsabilidad de las palabras más emotivas del acto. «Hoy es un día para presumir de ciudad, mi ciudad, y de revivir gestas históricas», dijo. «Queremos rendir en un día como este homenaje a nuestros antepasados.; a esos carthagineses que lo dieron todo por defender y engrandecer esta ciudad», destacó.

Los protagonistas aunaron con maestría la épica de un pregón de fiestas históricas con el ambiente futbolero. De hecho, los jugadores recordaron la fiesta vivida por la celebración del título liguero también desde lo alto del Palacio Consistorial. Waltinho, Pablo y el citado Chispi, junto al míster Duda y el presidente del club, Miguel Ángel Jiménez, fueron los que llevaron la voz cantante. «Al igual que en las contiendas del pasado, la camaradería, el compañerismo, astucia, destreza y un objetivo común, son los pilares que nos sostienen e impulsan a alcanzar la grandeza», dijeron.



«Lo que importa es la celebración, estar juntos, reviviendo esta historia que nos hace únicos»

Los pregoneros se posicionaron del lado del bando carthaginés, ya que el equipo es de la ciudad, y bromearon con su gesta y lo que les depara la temporada que arrancará en breve. «Nos toca atravesar España de punta a punta y también Europa para enfrentarnos a los mejores. Más o menos como Aníbal, ¿no?».

El presidente del club fue el encargado de dar el pistoletazo de salida: «¡Vamos a por Europa!», dijo. Antes, la alcaldesa Noelia Arroyo recordó en su breve alocución que se trabajará para que el Campamento permanezca en su ubicación actual y sacó pecho del patrimonio local y de la marca la 'Gran Cartagena'.

También el presidente de la Federación de Tropas y Legiones, José Antonio Meca, tomó la palabra en el que fue su último pregón al frente de las fiestas. Mostró su agradecimiento por el apoyo que ha recibido durante sus ocho años de mandato.

Como es habitual, el acto también contó con las arengas de los personajes carthagineses y romanos, tanto infantiles como adultos, y la presentación de las tropas y legiones. También el equipo de baloncesto Odilo Cartagena CB tuvo protagonismo como Festero Honoris Causa por su ascenso a la Liga LEB Oro. ■

Loyola Pérez de Villegas



El Fuego Sagrado reluce en la ciudad tras recorrer más de 340 kilómetros

El Encendido del Fuego Sagrado fue el acto que precedió al Pregón y con el que se inició el programa festero de Carthagineses y Romanos. Un acto que cada año gana importancia y espectacularidad, ya que la llama pasea por la ciudad y recorre lugares históricos como el cerro del Molinete, el Foro y el Teatro Romano. Este año, el Fuego ha partido desde dos ubicaciones distintas. Por un lado, desde Santomera, cubriendo unos 70 kilómetros portado a la carrera. Por otro, desde Linares, en Jaén, abarcando cerca de 270 kilómetros por carretera y por mar, desde Águilas, hasta llegar a la ciudad.

Seguridad

PP y Vox urgen a retomar las obras del nuevo cuartel de la Guardia Civil

Los populares hablan de la «paralización» del proyecto y sospechan que «no hay dinero» en las arcas estatales para construir las instalaciones

SALVADOR GONZÁLEZ

Las obras del nuevo cuartel de la Guardia Civil proyectado en calle Ángel Bruna, en el solar donde se encontraba el antiguo que fue declarado en ruinas hace más de un año, han provocado la reacción de PP y Vox, que reclaman al Gobierno central explicaciones sobre lo que consideran una «paralización» del proyecto.

Así, los populares han presentado en el Senado una batería de preguntas sobre el estado de las obras que buscan «esclarecer el estado administrativo del inmueble, si existe un proyecto de construcción y la previsión de edificaciones y vivienda», así como reclamar información sobre el presupuesto disponible y si se ha procedido a la licitación de las obras.

El secretario general del PP en Cartagena, Ignacio Jáudenes, ha indicado que «todo este asunto está rodeado de oscurantismo», y ha hecho referencia que a los problemas de las instalaciones « se ocultaron hasta después de las elecciones generales». «Cuando se precipitaron los desalojos, la alcaldesa denunció que el Gobierno había actuado con desidia, y, por tapar el problema durante la campaña, no se pudo ayudar a las familias de los guardias como merecían, llevándose a cabo un traslado improvisado de los servicios», ha comentado Jáudenes.

Así, el PP de Cartagena ha sostenido que, a pesar de que la demolición del complejo se completó la primavera de 2023, «han pasado cerca de cuatro meses sin que se haya avanzado en las obras de reconstrucción, lo que ha generado inquietud tanto entre los cartageneros como entre los efectivos de la Benemérita».

Los 'populares' sospechan que «no hay dinero para la casa cuartel y que, si ha existido alguna vez, ahora está pagando otras prioridades del Gobierno de Sánchez».

Por su parte, desde Vox, que forma Gobierno municipal en Cartagena junto a los populares, han criticado que pese a que el proyecto contemplaba la construcción de 102 viviendas, parece ser que ahora sólo serán 65. «Está terminando el verano y no se ha puesto ni un solo ladrillo del nuevo cuartel de la Guardia Civil», ha lamentado el portavoz municipal de Vox, Gonzalo López Pretel, quien ha añadido que «el Gobierno de España incumple sus compromisos con Cartagena, aunque no nos extraña; es una mentira más, como la falsa fecha de cierre del CETI. Y siempre, en detrimento de los intereses de los cartageneros».■

Iván J. Urquízar



Solar del antiguo cuartel de la Guardia Civil y donde están proyectadas las nuevas instalaciones.

Previa

Asdrúbal Janto llega para dar nombre a la ciudad púnica

S. G.

El bando carthaginés toma las riendas de los actos festeros con la Fundación de Qart Hadast, en la que se escenifica cómo el general Asdrúbal Janto, conocido como El Bello, se pone al frente del ejército púnico tras la muerte de Amílcar Barca y logra pacificar el levante peninsular y crear una ciudad que es la cuna de todas las civilizaciones posteriores que han pasado por Cartagena hasta nuestros días. Será en el escenario de la explanada del puerto y la escenografía, las luces y el sonido serán las grandes novedades de un acto que cada año va retomando su importancia de ediciones pasadas, cuando llegó hasta a desarrollarse en el estadio Cartagonova. Concluido el acto, los carthagineses izarán la bandera púnica en los mástiles del Palacio Consistorial y marcharán hacia el Campamento.

Antes, los pequeños carthagineses escenificaran dos actos con los que demuestran que el futuro de las fiestas está garantizado con la cantera festera.■

Actos del día

'Tras la huella de Cartago' y 'El pacto de Himilce'
19.45 h. Explanada del puerto
Acto infantil en el que la cantera carthaginesa homenajea la fundación y evolución de la ciudad y ensalza la figura de la princesa Himilce.

Fundación de Qart Hadast
20.30 h. Explanada del puerto
El general Asdrúbal Janto, conocido como El Bello, toma las riendas del ejército carthaginés tras la muerte de Amílcar Barca y funda la ciudad de Qart Hadast por medio de alianzas y paz.

Izado de bandera carthaginesa
21.45 h. Plaza del Ayuntamiento
El bando púnico coloca su bandera como símbolo de la ciudad.

Marcha hacia el Campamento
22.00 h. Plaza del Ayuntamiento
Recorre las calles Mayor, Puerta de Murcia, Carmen, Plaza de España, Alameda y puente del Cartagonova.

Patrimonio

El tataranieto de Isaac Peral enriquece su futuro museo

El tataranieto de Isaac Peral donó ayer 30 piezas de su colección personal que se incluirán en los fondos del futuro museo que el Ayuntamiento construye en la casa natal del inventor del submarino. La alcaldesa Noelia Arroyo recibió ayer a Isaac Peral Delgado, quien destacó que entre las piezas donadas se encuentran un retrato de la mujer de Peral, Carmen Cencio, y un plano original del prototipo de submarino que diseñó el marino cartagenero.

A. C.



D. N.


Estado actual del Molino del Escarambrujo, en la carretera de La Parroquia.

Patrimonio

Piden mayor vigilancia en el Molino del Escarambrujo

Declarado como BIC, el Ayuntamiento de Lorca desmiente a la oposición socialista y niega que el inmueble haya sido víctima de okupas

DANIEL NAVARRO

Todas las alarmas saltaban este viernes en el Ayuntamiento tras la presunta okupación del Molino del Escarambrujo. La denuncia la realizaba Nines Mazuecos, edil del PSOE, que reclamaba un plan de vigilancia y mantenimiento para el lugar –declarado como Bien de Interés Cultural (BIC)–, que permanece vacante tras la finalización en 2022 de las obras de consolidación, reparación y rehabilitación estructural. 800.000 euros eran los que se invertían, con cargo al Plan Director para la recuperación del patrimonio cultural de Lorca, para evitar el derrumbe de este monumento del siglo XVIII.

«Se están poniendo en peligro los avances y elementos históricos recuperados», señalaba la concejala, quien acusaba al equipo de Gobierno de haber «abandonado» este lugar, que forma parte del patrimonio municipal. «El deterioro de este edificio es inaceptable y es responsabilidad del Ejecutivo local revertir esta situación cuanto antes», abundaba. Asimismo, la anterior responsable de Patrimonio del Consistorio advertía sobre las posibles sanciones económicas que podrían recaer sobre la administración en el caso de que esta situación se alargase en el tiempo.

Y es que, según la socialista, esta falta de mantenimiento habría supuesto un problema añadido: la okupación del edificio. Esta reclamación se efectuaba después de que vecinos de la zona hubieran detectado «luces y movimientos» en la zona algo que, según Mazuecos, «pone en riesgo tanto la integridad del inmueble como la seguridad de los ocupantes». «No se trata solo de conservar, sino de darle un propósito que beneficie a la ciudad y esté en consonancia con su valor histórico», terminaba.

Alarma innecesaria

Tras la denuncia realizada por la concejala socialista, fuentes municipales se apresuraban en desmentir que el edificio hubiera sido ocupado tras haber enviado a varios componentes de cuerpo municipal de policía a comprobar el estado del Escarambrujo. «Lo único que están haciendo con estas insinuaciones de ocupación ilegal es generar nuevamente una alarma innecesaria entre la población», rezaba el comunicado: «Se encuentra debidamente cerrado y sin nadie en su interior». Del mismo modo, desde el Ayuntamiento destacaban que el plan propuesto por el PSOE era innecesario, puesto que la Policía Local «lo tiene establecido en sus rutas de vigilancia». En cuanto a la necesidad de mantener el antiguo molino, desde el Ayuntamiento indicaban que «las áreas de Urbanismo, Patrimonio y Cultura llevan trabajando bastante tiempo por atender de manera continua las instalaciones», lo que propició la restauración anterior, así como «otras actuaciones» previstas para el futuro, de manera que se garantice su correcto mantenimiento.

Hotel con encanto

«Más adelante se darán a conocer los posibles usos en base a destacados proyectos de calado cultural y social, sujetos a financiación», terminaba el texto del Ayuntamiento. A este respecto, cabe recordar que pocos meses después de su vuelta a la alcaldía del municipio, Fulgencio Gil expresaba las pretensiones municipales de convertirlo en un «hotel con encanto».■

Transporte

Amplían los servicios del 'Taxi Rural' de Lorca por la Feria

D. N.

La cobertura del 'Taxi Rural' llegará a las pedanías de Las Terreras, Zarzadilla de Totana y Torrealvilla durante las noches de Feria. Así lo anunciaba la edil de Vertebración del Territorio, Carmen Menduiña, que recordaba que el Ayuntamiento financia en un 60% el coste de los servicios que se realicen a los vecinos empadronados en dichos lugares.

Así, estas tres localizaciones se suman a las zonas de Avilés, Coy, Doña Inés, La Paca, La Parroquia, Rincón de los Carranzas, Zarcilla de Ramos y Zúñiga, donde funciona regularmente el servicio. A este respecto, cabe señalar que el servicio nocturno –normalmente se realiza entre las 8 y las 21 horas– se limitará a los días 20, 21, 22, 26, 27, 28 y 29. Del mismo modo, el transporte público estará presente durante la Feria en el casco urbano y de forma adicional en las pedanías a través del 'búho bus'. Concretamente, este servicio nocturno conectará el Recinto Ferial del Huerto de la Rueda con el casco urbano, desde San Antonio hasta San Diego de los días 20, 21, 26, 27 y 28 de septiembre. Asimismo, se dispondrá un servicio para las pedanías, que diferenciará entre las del norte y las del sur. ■

Social

Premian al CEIP San Cristóbal por su proyecto intergeneracional

El Consejo Escolar de la Región reconoce a los alumnos de infantil por participar en la iniciativa

D. NAVARRO

D. N.


Participantes en el proyecto durante la presentación del mismo.

«Mejoras en la autonomía física, cognitiva y motivacional de los participantes, así como la creación de vínculos solidarios, culturales, de respeto y de ayuda entre los niños y los mayores». Estos eran los resultados que arrojaba el proyecto 'Vidas que se unen', a través del cual niños del Colegio San Cristóbal y mayores del centro de día de Poncemar realizaban durante tres meses –del curso pasado– numerosas actividades juntos para combatir la brecha generacional. Un proyecto que, además, le ha valido un premio a los alumnos participantes, que será entregado el día 19 de octubre en Caravaca durante el desarrollo del XX Encuentro del Consejo Escolar de la Región.

«A nuestros alumnos les ha enriquecido muchísimo este proyecto a nivel humano, de valores y social, ya que la mayoría de los niños del centro escolar no tiene a sus mayores en Lorca», señalaba la directora del centro escolar, María Luisa Sánchez, que mostraba su satisfacción tras recibir el premio. Del mismo modo la edil de Educación del Ayuntamiento, Rosa Medina, recordaba «la apuesta decidida del Consistorio» desde el inicio del proyecto, y recordaba que se está estudiando la posibilidad de difundir la experiencia a más centros educativos del municipio.

Por su parte José Francisco Parra, presidente del Consejo Escolar de la Región, explicaba que se había decidido seleccionar para el premio el proyecto por tratarse de una iniciativa que «es preciosa, que trabaja los valores, ayuda a los mayores y a la integración de estas personas con los niños, con el objetivo de que ellos aprendan respetarlos y quererlos».■

Daniel Navarro



Miles de personas acudían al recinto ferial en la jornada inaugural.

Celebración

La Feria iluminará la Ciudad del Sol de día y de noche con decenas de actividades

El encendido de la portada del Huerto de la Rueda con cuarenta mil bombillas daba anoche el pistoletazo de salida a los diez días de festejos en el municipio

DANIEL NAVARRO

Cuarenta mil bombillas LED encendían en la noche de ayer la Feria, dando comienzo a las festividades de este año, llamadas a ser las más grandes de la historia del municipio. Y es que, para este 2024, el Ayuntamiento ha echado la casa por la ventana, organizando el mayor dispositivo logístico de la historia, incorporando a su vez iniciativas solidarias, sostenibles e inclusivas en un programa en el que se contemplan decenas de actividades para todas las edades.

El momento cumbre del inicio de las festividades de este 2024 se vivía en la puerta del Huerto de la Rueda donde, acompañado por el resto de la Corporación Municipal, el alcalde de Lorca, Fulgencio Gil, presidía el encendido de la portada instalada en el lugar especialmente para la ocasión. Posteriormente se realizaba el tradicional recorrido de honor por las atracciones más emblemáticas de las



instaladas este año.

Y de esta forma daba comienzo una oportunidad inigualable para disfrutar de la gastronomía, la cultura y el ambiente local. De hecho, con el paso de los días tendrán lugar los conciertos de grandes artistas de nivel nacional e internacional como Mikel Izal, Abraham Mateo o Barón Rojo, que devolverán la música al Coso de Sutullena. Y es que la recuperada plaza de toros será una de las grandes protagonistas de esta feria, acogiendo actos de todo tipo y confirmándose como uno de los espacios polivalentes más importantes de la ciudad.

Precisamente estos conciertos supondrán otro hito para la Ciudad del Sol, cuya Feria será la primera de la Región en incorporar sistemas para garantizar la inclusividad. Así, se desplegará una batería de medidas para que los conciertos puedan ser disfrutados sin barreras. Concretamente, para cubrir estos eventos se contará con la presencia de intérpretes de lengua de signos así como subtítulos en directo. Además, habrá atención hostelera adaptada para personas con movilidad reducida, y se contemplan cuatro 'Días sin ruido' para que niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista puedan disfrutar de la Feria en un espacio libre de ruidos y luces.

Otro de los elementos novedosos de la Feria será la implantación de un sistema de vasos reutilizables Del mismo modo, se ha creado una campaña para fomentar el uso de los baños tanto portátiles como de los establecimientos. «Queremos una Feria más limpia, segura, sostenible y solidaria», decía el alcalde, y, con este gran inicio, todo parece indicar que así será.■

Actos destacados

Bailes con Coros y Danzas de Lorca
12.30 h. Plaza Calderón
Como ya es tradición, Coros y Danzas de Lorca saldrá a la calle para mostrar los bailes típicos del municipio, a la vez que enseñará a los presentes los pasos más reseñables.

Pasacalles de la 'Charanga Blanca'
13 h. Casco Histórico
Por primera vez en la historia reciente, una charanga pasará por las calles y plazas de la ciudad para animar la Feria de Día, que este año vuelve a contar con una ruta de la tapa especial.

Concierto de 'Para Siempre'
22.30 h. Plaza de España
Este tributo al mítico grupo de rock español 'Héroes del Silencio' llenará de clásicos de la música nacional la Plaza de España, en una cita indispensable para rockeros de todas las edades.

Política

El PSOE denuncia la subida del recibo del agua en Molina de Segura

Los socialistas cargan contra el Gobierno de PP y Vox por el incremento del 8% en la factura al considerar que se trata de «un derecho esencial, no un lujo»

L. O.

El PSOE de Molina de Segura denuncia la reciente subida del 8% en el recibo del agua, «impulsada por el nuevo gobierno municipal del PP y Vox». Esta medida, que ya comenzará a afectar a los hogares del municipio, ha sido calificada como un ataque directo al bienestar de las familias y empresas locales. «El agua es un derecho esencial, no un lujo», ha destacado la portavoz del PSOE, Isabel Gadea.

Los socialistas explicaron que «suben las tarifas generales de uso doméstico, a pensionistas, a familias numerosas y para uso industrial y comunidades».

El Consejo Consultivo de Precios de la Región de Murcia rechazó esta subida en un primer informe y «fue el propio Ayuntamiento quien insistió en que se diera el visto bueno por parte de dicho órgano reiterando la petición para poder aprobar esta subida», añadió la formación.

La portavoz del PSOE en el municipio, Isabel Gadea, criticó que, durante los años de gobierno socialista desde 2016, no se subió ni un solo impuesto ni tasa, y que se gestionó el servicio de agua de forma responsable.

«En 2019, incluso logramos bajar el precio del agua en un 4%, mientras que ahora, sin justificación alguna, el PP ha optado por cargar esta subida sobre los ciudadanos», destacó.

Según un informe publicado recientemente por la OCU, Molina de Segura se encuentra entre las ciudades españolas donde más ha subido el precio del agua potable, alcanzando un promedio de 399 euros al año para una familia estándar, muy por encima de la media nacional de 227 euros.

Desde el PSOE señalaron que esta subida, aprobada cinco meses después de que el PP y VOX asumieran la alcaldía, demuestra una vez más la «falta de sensibilidad de José Ángel Alfonso ante las necesidades de la ciudadanía». ■

Apuntes

Inyección de un millón de euros para mejorar el abastecimiento en Molina

La Mancomunidad de los Canales del Taibilla (MCT) ha finalizado los trabajos para mejorar la garantía y calidad del suministro de agua potable a los vecinos de Molina de Segura. Las obras, que han sido ejecutadas en un plazo de quince meses, han supuesto una inversión total de 1.097.612,93 euros, según ha anunciado este viernes Juan Cascales, presidente del organismo.

Cascales ha señalado que «el objetivo de la actuación es mejorar el actual sistema de suministro en alta al municipio de Molina de Segura, sustituyendo algunos tramos de tubería que presentaban problemas de explotación y mejorar la interoperabilidad entre los dos posibles sistemas de abastecimiento al municipio aumentando la flexibilidad de operación, y mejorando en consecuencia la garantía de suministro».

Los trabajos han consistido en la renovación de cinco antiguas tuberías que habían quedado obsoletas, incluyendo dos del Ramal de redotación, sustituidas por una única de conducción en fundición dúctil.

Ifepa



Las ferias de antigüedades y Retro Auto calientan motores

El Palacio de Ferias y Exposiciones de la Región de Murcia acogerá entre el 27 y el 29 de septiembre el XXI Salón del Vehículo Clásico y Antiguo, Retro Auto, además del XXI Desembalaje de Antigüedades, Almoneda, Retro y Vintage.

La plaza del Ayuntamiento de Torre Pacheco se convirtió este viernes el escenario de la presentación oficial de ambos eventos, que se celebran de forma conjunta.

La feria de vehículos acogerá más de 200 coches clásicos y antiguos, además de motocicletas, camiones y tractores, mientras que la de antigüedades reunirá a 100 anticuarios de varios puntos de la geografía nacional, así como de otros países como Gran Bretaña y Francia.

Molina de Segura

Padres del IES Eduardo Linares reclaman mejoras en el transporte

A.GARCÍA

Los alumnos del IES Eduardo Linares de Molina de Segura se han encontrado esta semana con la sorpresa de que la Consejería de Educación ha cambiado el vehículo que venía haciendo la ruta, con capacidad para 63 alumnos, por otro con menos asientos, obligando a la empresa a realizar dos veces la ruta, lo que conlleva «esperas de hasta 45 minutos para los chicos que salen de clase a mediodía», según denuncian los padres de los afectados.

Ante esta situación, padres y tutores han solicitado un autobús adecuado y que se recupere la organización anterior, para lo cual han presentado una solicitud formal a la Dirección General de Centros Educativos e Infraestructuras de la Consejería de Educación de Murcia, incluso personándose ayer para solicitar una reunión con los responsables.

En este caso, explican a La Opinión que «los menores deben soportar esperas de aproximadamente 45 minutos, tanto antes como después del horario lectivo, debido a la falta de una adecuada conexión de autobús escolar, lo que pone en riesgo la seguridad de los estudiantes y vulnera su derecho a una educación sin interrupciones innecesarias».

Tras consultar con la empresa de transporte, los padres han propuesto la implantación de un autobús de 63 plazas, lo que permitiría ajustar los horarios para evitar las largas esperas y garantizar que los menores lleguen al instituto y regresen a sus hogares sin estar expuestos a situaciones de riesgo.

Desde la Consejería de Educación afirman que «la línea es suficiente para todos los alumnos» y explican que el cambio se ha hecho precisamente para evitar esperas a los estudiantes. «Esta línea recogía a esos alumnos en el Mirador de Agridulce a las 7.00, por lo que para evitar que esos alumnos tuvieran que coger el autobús tan temprano, se decidió que hiciera dos rutas, de forma que ahora los recoge a las 7.45». ■

Amamantar en la fábrica



CAFÉ CON MOKA

MÓNICA LÓPEZ ABELLÁN

Los que acostumbran a leerme saben que la maternidad me ha cambiado totalmente. No solo por cuestiones de agenda y de organización -eso es obvio-, sino de forma más profunda: mi forma de estar en el mundo, de sentir y amar.

Este mes de septiembre está siendo difícil por la imperiosa incorporación al trabajo y la vuelta a la rutina escolar-laboral. Principalmente, es mi pequeña Julia la que no lleva bien su regreso a la guardería. Hemos comenzado de nuevo; como si nunca hubiera estado allí y lo hiciese todo por primera vez. Imaginen, después de todo el ajetreo matinal, entre despertares, desayunos y demás, llegar a la guardería y acongojarte al dejar a tu hija en un desconsuelo total y saber que, posiblemente, no va a mejorar mucho después. El otro día la recogimos con los ojos rojos del llanto. Sé que es algo transitorio y no muy distinto de lo que le sucede a muchas familias en estos días. Trato de no darle mucha importancia, aunque es inevitable que nos duela.

Pero lo que quería contarles no es eso. La guardería ha sido trasladada -de forma provisional- a unos estupendos módulos prefabricados, pues se están acometiendo profundas reformas en el edificio original. La ubicación para estos módulos ha sido una zona de nueva construcción en los que, hace décadas, existía una histórica fábrica conservera, testigo de ello es una alta chimenea en ladrillo -tan características de estas zonas-. El otro día, al salir de dejar a la pequeña, sentí cierta tristeza. No fue porque aún oía el llanto de mi hija a través de la ventana, sino porque recordé de golpe las historias que mi madre y mi abuela alguna vez me contaron. Todos sabemos, en mayor o menor medida, lo que supuso la Revolución Industrial para el desarrollo de los siglos XIX y XX. Esos pueblos que vieron como el crecimiento económico, y muchas veces demográfico, tenía forma de chimenea y gran nave industrial. Esas fábricas conserveras salpicaron toda nuestra geografía y, especialmente, el levante español. Esas empresas supusieron en muchas ocasiones la definitiva incorporación laboral de la mujer en pequeños pueblos de Murcia. Incorporación que siempre iba pareja con tratar de mantener las numerosas labores domésticas. Muchas veces oí contar como los bebés eran llevados a estos lugares para ser amamantados por las madres que allí trabajaban. Pude sentir, por unos instantes, el dolor de aquellas madres -anónimas ya en el tiempo- que tendrían que despegarse de unos bebés de pocos meses, incluso semanas, para el duro trabajo.

Afortunadamente, los tiempos han evolucionado a mejor en muchos aspectos, pero la conciliación sigue siendo un tema ambiguo y no real en la mayoría de casos. Dejo a mi pequeña a la sombra de esa vieja chimenea conservera y sé que está maravillosamente bien cuidada, a pesar de sus lágrimas. Y mientras me voy camino de mi trabajo pienso: por vosotras, madres, abuelas, bisabuelas... por vuestro coraje y memoria. Porque criasteis varias generaciones de hombres y mujeres en una vida amarga, a pesar de la dulzura de vuestra leche. ■

Mónica López Abellán es periodista

EFE/Kai Försterling



Los 'fakes' nos harán libres

Pretender acabar con los fakes o con los bulos es como anunciar la quimera de acabar con las mentiras de un mundo cada vez más mentiroso



CARTAGENA D.F.

ANDRÉS TORRES

El maremágnum de la actualidad sería insoportable si no fuera porque estamos completamente adormecidos, como bajo el influjo de una droga que se cuece en realidades paralelas, hechas a la medida de nuestra ignorancia, permisividad e inmovilismo.

Asistimos al espectáculo de un fraude electoral, reconociendo a un presidente electo huido de su país para alimentar nuestra enemistad interna, que se encargan de nutrir con nuestra ración de «y tú más» de cada día.

Presenciamos explosiones mortales de dispositivos similares a los que cada uno de nosotros llevamos en nuestros bolsillos, como si fueran episodios del thriller de moda, mientras tocamos nuestros aparatos para asegurarnos de que todo va bien, sin percatarnos de que, en realidad, se han convertido en auténticas bombas que nos siguen y vigilan a cada paso, y atentan directamente contra nuestra intimidad y nuestras libertades, disfrazadas de algoritmos que solo entienden quienes los crean para controlarnos.

No me he vuelto paranoico de repente, pero no puede ser que el debate nacional sea si somos de Motos o de Broncano. Cuando quieren, y lo permitimos, transforman nuestra democracia en un control del poder a los medios, en lugar de lo contrario. La libertad de expresión conlleva la libertad de leer, escuchar o decir lo que queramos, en casa, en la calle, en periódicos o en las redes, y ya hace tiempo que se establecieron los límites razonados y razonables. No digo que no sean revisables y se actualicen, pero sí dudo de que el Gobierno de turno sea el idóneo para hacerlo, erigiéndose en salvador de la humanidad, aunque solo de la que piensa como ellos y diga lo que ellos estimen conveniente que se puede o no decir.

Los 'fakes' o bulos, la eufemística forma de no hablar de mentiras, han existido siempre. Seguramente, las señales de humo o las palomas mensajeras fueron las primeras embusteras, pero hemos sobrevivido a tanta falsedad y a tanto impostor. Y seguiremos haciéndolo. Sobre todo si quienes señalan a los troles y los troleros son los primeros farsantes que nos quieren hacer ver la realidad solo como ellos la miran, despreciando que existen múltiples formas de ver y de ser.

Tan o más despreciable como mentirnos a la cara es tomarnos por tontos y tergiversar lo que ocurre para buscar apoyos, aplausos y votos. Dejen que cite unas palabras de Jesús recogidas en el evangelio de San Juan: «Si vosotros permaneciereis en mi palabra, seréis verdaderamente mis discípulos. Y conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres». Dios me libre de ninguna intención de ser blasfemo, pero solo la propia divinidad o quien está endiosado se considera en posesión de la única verdad, aunque las intenciones del primero y del segundo son bien distintas. Controlar que los mensajes sean claros, objetivos y fiables es lícito si la finalidad es el beneficio común, pero no de palabra, sino de hecho. Las sociedades democráticas regulan sus libertades, pero no las merman, porque dejan de ser democráticas. Nuestra libertad y la de los demás no está exenta de riesgos de escoger vías enrevesadas, retorcidas y malignas, que siempre estarán abiertas, porque cada cual tiene la llave para cerrarlas o colarse por ellas.

Pretender acabar con los 'fakes' o con los bulos es como anunciar la quimera de acabar con las mentiras de un mundo cada vez más mentiroso y cada vez más peligroso, ¿pero han pensado en cómo sería una vida sin mentiras? No me atrevo a interpretar el mensaje de Jesús, pero sí creo que el siglo XXI está repleto de falsos profetas que solo buscan confundirnos. Cada uno de nosotros debemos analizar, reflexionar y ser críticos ante la avalancha de informaciones contradictorias. No necesitamos guías interesados ni maestros de la manipulación que elijan la verdad por nosotros de entre tanto 'fake' y tanto bulo.

Afortunadamente, pienso que si no nos extinguimos como especie, es porque aún son muchos los humanos que encuentran la verdad en las personas y en trabajar por un mundo mejor. Por más que les cueste ser noticia, que tampoco lo pretenden, me quito el sombrero ante iniciativas tan sencillas y entrañables como la puesta en marcha por la Fundación FADE en Cartagena para combatir la soledad no deseada. Se trata de acompañar al cine a mayores que viven solos y no tienen a nadie a quien 'engañar'. Como me dijo ayer un buen amigo, todo sería mejor si nos olvidáramos de tanta 'story', 'reel' y 'post' y fuéramos capaces de mirarnos más a la cara, aunque sea para contarnos mentiras, tralará. ■

SABIOTE



El parto de Ursula



NUESTRO MUNDO ES EL MUNDO

JOAN TAPIA

Kissinger ya lo advirtió: el talón de Aquiles de Europa es que no tiene teléfono. Aludía así a la ausencia de un mando claro pues, a diferencia de Estados Unidos, no hay un presidente que en los grandes asuntos tenga la última palabra. La actual presidenta de la Comisión de Bruselas, Ursula von der Leyen, que repite mandato y que sabe mandar -algunos la juzgan autoritaria-, no puede hacer nada relevante sin contar, para empezar, con el canciller alemán y el presidente francés.

Y es elegida por un Parlamento Europeo muy plural, para lo que necesita una mayoría diversa que va de los populares y liberales a los socialistas y verdes. No siempre se llevan tan rematadamente mal como el PP y el PSOE, pero los consensos... cuestan.

Y ahora Europa, tras Ucrania, el fin de la energía barata del gas ruso y las incógnitas sobre Estados Unidos, a quien tiene «externalizada» la defensa desde hace mucho, tiene que afrontar grandes retos. Lo mínimo que debería tener es un gobierno cohesionado, como el que se exige a cualquier Estado. Pero no. Los 27 comisarios no los elige Ursula sino los 27 países de la UE. Ella solo puede atribuirles competencias y coordinarles. Sean populares o socialistas, vengan del Sur, del Norte, o del Este. Nunca ha sido fácil, pero con los nuevos retos (informe Draghi) todavía lo es menos y la coherencia es aún más imprescindible.

Por eso el parto de Ursula ha sido laborioso. Francia (ella es alemana) debía tener un vicepresidente con peso -Macron exigía nada menos que la estrategia industrial-, pero Ursula se acabó plantando. No quería de vicepresidente a Thierry Breton, con el que la pasada legislatura tuvo grandes choques. Lógico. ¿Aceptaría Pedro Sánchez a Felipe González de vicepresidente? Al final, el domingo, Ursula y Macron pactaron. Stéphan Séjourné, ministro de Exteriores del Gobierno francés en funciones, que tutea al presidente y antiguo líder de los liberales europeos, será el vicepresidente de París.

Segundo asunto, el acuerdo con el grupo socialdemócrata. Debía pactar con Pedro Sánchez pues el PSOE es el partido con más diputados socialistas en Estrasburgo. Ursula y Pedro se llevan bien. Y Teresa Ribera es respetada en Bruselas (la excepción ibérica). Vale, vicepresidenta. Pero no podía tener mando único sobre la agenda verde porque el PPE -su electorado agrícola- y la Francia nuclear son reticentes al presunto fundamentalismo de Ribera. Unir una vicepresidencia a la cartera de Competencia, suceder a la famosa danesa Margrethe Vestager, era un caramelo tentador.

Pero Sánchez se enfurruñó, quería más y además a los socialistas les repelía un vicepresidente de Meloni. Solución: Ribera será vicepresidenta de Transición limpia, justa y competitiva, pero estará acompañada por dos comisarios conservadores (Agricultura y Clima) y por otro socialista (Energía y Vivienda)

Es un buen acuerdo. Para Ursula y para Sánchez. Pero decir que España culmina su poder en Bruselas parece propaganda. Javier Solana y Josep Borrell han sido los grandes embajadores de la UE, nombrados por el Consejo Europeo y, por tanto, independientes de la Comisión. Y Joaquín Almunia (menos presuntuoso que Ribera) fue también vicepresidente y comisario de Competencia. Y Ursula ha dicho a Ribera que no será Vestager, deberá potenciar «campeones europeos» (Draghi). Ribera sabe lo que quiere, ahora deberá saber consensuar.

La tercera pata del parto ha sido Raffaele Fito, propuesto por Meloni. Italia no podía no tener una vicepresidencia de peso porque es la tercera economía de la UE y Meloni debe proseguir su «conversión europea». Además, los comisarios deben ser aprobados por los dos tercios del Parlamento. La mayoría Ursula no va sobrada y puede haber escapes (el PP no votará a Ribera, que dice que es llevar el sanchismo a Bruselas). Más vale pues asegurar esa mayoría con los «conservadores y reformistas» de Meloni, los más moderados de la extrema derecha.

Lo último del parto. La economía y el presupuesto quedan en manos del letón Valdis Dombrovskis y del polaco Piotr Serafin, ambos del PPE. Y no es que Ursula, discípula de Merkel, se haya derechizado, es que en la mayoría de países europeos -los que nombran a los comisarios- gobierna el centroderecha. ■

Fiesta en el pueblo



NOS QUEDA LA PALABRA

JULIÁN GARCÍA

Tenía suerte. El patrón era San Miguel. El 29 de septiembre. No tenía competencia ni con la playa ni con otros viajes veraniegos, obligatorios si no quieres pasar por paria.

Reunirá a toda la familia, que volverá a la casa rural donde se meció su cuna. Sus tres hijos se despegaron de la tierra que les vio y permitió crecer. Quedarse en el pueblo, como sin vacaciones, es en el presente un símbolo de subdesarrollo.

Los recibirá con los brazos abiertos, sabedora de que su papel se limitará a la cocina, compartir la comida que saldrá de sus manos y, con suerte, algún momento más en torno a los actos religiosos o taurinos del aún variado programa.

Con la nevera repleta, había cambiado las sábanas y, con la ayuda de una chica dominicana que rescató una de las casas que se estaban derruyendo en el arrabal, había puesto en solfa lo que en su día fue un hogar repleto de vida. Hoy, como a su alrededor, las ventanas cerradas anticipan el final. Las calles desiertas recobrarían por un fin de semana el latido de lo que se convirtió después en una vida infartada en torno a las grandes ciudades.

Debería tener cuidado. Nada de consejos. Sus hijos y nietos estarán a lo suyo, a sus pantallas y no querrán escuchar batallitas ni mucho menos que les intenten convencer sobre la bondad de convivir con la naturaleza ni con sus semejantes, en comunidad. Sí les recordaría a los más pequeños que se estilaba saludar cuando se cruzaran con otra persona, no como en la urbe.

Tampoco se ablandaría desde el inicio hasta el final. A la euforia que sentiría cuando llamaran a la puerta no le iba a seguir el llanto cuando sonara el último cohete.

Momentos, pensó. Un paréntesis de felicidad, imposible de prolongar porque, a juicio de los que saben, de sus propios hijos, hoy todos queremos tener de todo... o casi todo, pues los padres que, como las campanas, aún tintinean en el interior de los muros de adobe no son, al parecer, de este mundo. ■

REUNIONES EN LA MONCLOA

Sánchez estrecha lazos con el PNV pero no divide al PP por la financiación

El líder del PSOE insistió en que había que abrir el melón de la financiación pero ni Rueda ni Moreno se salieron del guion y apuntaron a la Conferencia de Presidentes

JUAN RUIZ SIERRA
PALOMA ESTEBAN
Madrid

Alberto Ortega / Europa Press



Sánchez saluda al lendakari, Imanol Pradales, del PNV, ayer antes de la reunión.

El primer episodio de la larga ronda de encuentros en la Moncloa entre Pedro Sánchez y los presidentes autonómicos sirvió ayer al jefe del Ejecutivo para acercarse todavía más a un socio fundamental en su convulso mandato, pero al mismo tiempo plasmó las dificultades a la hora de lograr abrir una grieta en el PP por la financiación. Por un lado, el jefe del Ejecutivo estrechó sus lazos con los nacionalistas vascos a través de su reunión con el lendakari, Imanol Pradales. Por el otro, las citas con el gallego Alfonso Rueda y el andaluz Juanma Moreno, estuvieron muy lejos de ser –como temía el partido de Alberto Núñez Feijóo– una sucesión de intentos de dividir a los conservadores.

Con la polémica por la nueva financiación catalana lejos de disiparse, y ante una sucesión de citas en la Moncloa que la madrileña Isabel Díaz Ayuso continúa jugando a boicotear cuando llegue su turno, el miedo del PP consistía en que Sánchez tentase a sus barones con una financiación «singular» en sus territorios. Hasta el punto de que Génova decidió intervenir y fijar una posición común para anticiparse días atrás. Pero el presidente del Gobierno no jugó en exceso esa carta. Moreno lo reconoció: «A mí no me ha ofrecido una quita de deuda ni nada parecido».

«Retirar el cupo catalán»

El líder del PSOE sí insistió en su planteamiento de que había que abrir el melón de la financiación, pero ninguno de los dos mandatarios del PP se salieron del guion. De hecho, ambos recalcaron con insistencia que el único foro viable para hacerlo sigue siendo la Conferencia de Presidentes para abordarlo de manera «multilateral». Moreno fue un paso más allá, según explicó él mismo, pidiéndole formalmente al presidente que «retirara la propuesta del cupo catalán». «Yo le he explicado que Andalucía sale derrotada si este modelo de financiación ve la luz. Y que utilizaré todos los instrumentos para frenarlo», advirtió.

Antes de que acabe el año se celebrará en Cantabria la reunión de todos los presidentes, pero Sánchez quiere que se ciña al debate de la vivienda. Rueda y Moreno también trasladaron una cierta decepción por la falta de concreción en la cita con Sánchez. Ambos daban por hecho que el presidente no solo escucharía, sino que aportaría más información e incluso lanzaría alguna propuesta. No fue el caso. El dirigente andaluz también puso encima de la mesa el debate migratorio que tanto preocupa en su comunidad, Canarias y Ceuta. Pero volvió a decir que se iba «sin compromisos claros».

La financiación era el plato fuerte de la jornada. Y como dijo después el titular de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, tiene que tratarse en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, que reúne a los consejeros de Hacienda con la ministra del ramo, María Jesús Montero, porque ese es el «organismo competente». Aun así, fuentes de la Moncloa matizaron después que si la inmensa mayoría de mandatarios autonómicos piden que se incluya la financiación en el orden del día, no tendrían más remedio que abrir la mano.

Esta fue la primera ronda en la que participaron presidentes del PP. Está por ver la evolución de las próximas citas, pero dirigentes territoriales y también en la cúpula conservadora no negaron su sorpresa después de ver lo que ocurrió este viernes. El convencimiento siempre fue que habría tentaciones encima de la mesa. También ese riesgo era principal ataque de la madrileña hacia el Gobierno central, que ahora quizá cambie su discurso cuando sea citada en Moncloa.

Los nacionalistas vascos

La primera reunión de Sánchez fue con Pradales, del PNV, un partido que gobierna Euskadi con los socialistas y que salvo en alguna contadísima ocasión, como la semana pasada para reconocer a Edmundo González como vencedor de las elecciones en Venezuela, se ha mantenido al lado de la coalición del PSOE y Sumar en el Congreso. Más allá de insistir en la necesidad de profundizar en las transferencias a su comunidad autónoma y culminar el desarrollo del Estatuto de Gernika a finales del próximo año (el Gobierno vasco y el español mantendrán en octubre una cumbre bilateral sobre este asunto), Pradales insistió en la necesidad de continuar dando «estabilidad» al jefe del Ejecutivo en este convulso mandato. «Sánchez tiene ganas de continuar con una legislatura larga. Euskadi, que es una pieza importante, va a jugar a favor de la estabilidad en el Estado», señaló tras el encuentro Pradales, dejando claro que el líder socialista no piensa adelantar las elecciones generales aunque fracase en su intento de aprobar los Presupuestos.

El Ejecutivo volverá a someter a votación la semana que viene en el Congreso el techo de gasto y la senda de estabilidad, paso previo para la aprobación de las cuentas públicas, después de que este verano los votos en contra del PP, Vox y Junts tumbaran la iniciativa. El lendakari insistió en la necesidad de que esta vez el Gobierno tenga éxito, pero las expectativas en la Moncloa no cotizan al alza.

> Rueda y Moreno trasladaron una cierta decepción por la falta de concreción en el encuentro

Al contrario. Todo depende de Junts, con quien los socialistas negocian la transferencia de inmigración a Cataluña para atar su apoyo, pero el partido de Carles Puigdemont da muestras de su alejamiento cada día. Aquí el lendakari también puede jugar un papel, a través de los tradicionales nexos del PNV con los posconvergentes. Mientras tanto, el Gobierno pone el foco en el PP, algo en lo que insistió Torres ayer.

Pérdida para las autonomías

«Hago un llamamiento a los partidos, especialmente al PP, para que las comunidades y ayuntamientos no pierdan miles de millones. Hago un llamamiento a la responsabilidad y no a votar no para ver si el Gobierno tiene una nueva derrota parlamentaria. Pensemos en el interés general por encima del partidario», dijo Torres. Un nuevo fracaso obligaría al Gobierno a trabajar con la senda de los años anteriores, que concede 12.000 millones de euros menos para las administraciones territoriales durante los dos próximos años. Pero el PP no está dispuesto a moverse. ■

6 presidentes

Nuevas citas los próximos viernes

El ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, ha anunciado que Pedro Sánchez se reunirá en la Moncloa el próximo viernes con la presidenta de Cantabria (María José Sáenz de Buruaga), el de Asturias (Adrián Barbón) y el de La Rioja (Gonzalo Capellán).

Siete días más tarde, el 4 de octubre, el jefe del Ejecutivo se verá con los presidentes de Murcia (Fernando López Miras), Castilla-la Mancha (Emiliano García-Page) y la Comunidad Valenciana (Carlos Mazón).

Tensión diplomática

La imagen de dos duros del chavismo en la embajada española en Venezuela coloca a Albares en el ojo del huracán. El ministro ha vivido 12 días de frenesí diplomático y político desde que «exfiltrara» a Edmundo González desde Caracas hacia España, en una operación con incógnitas por resolver.

Anatomía de una fotografía en Caracas

MARIO SAAVEDRA
Madrid

Al ministro español de Exteriores, José Manuel Albares, le han acusado a la vez de fomentar un golpe de Estado contra el Gobierno de Nicolás Maduro y a favor de Nicolás Maduro. El líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, ha pedido su dimisión. Las aguas se han calmado desde que saliera en su defensa el propio Edmundo González, que niega haber sido coaccionado por España y asegura que nuestro país debe tener un país negociador para que Maduro acepte su derrota. Esta es la crónica de 12 días trepidantes para la diplomacia española y su jefe.

El candidato a presidente Edmundo González, como ocurrió con Leopoldo López, ha tenido que pedir salir de su país y venir a España, tras haberse refugiado también en la residencia del embajador en Venezuela. Estaba acusado de graves delitos y tenía por delante un previsible calvario carcelario, insoportable a sus 75 años. A González fueron a verle para coaccionarlo Delcy y Jorge Rodríguez, dos de los más importantes miembros de la cúpula chavista, su núcleo duro; ella es vicepresidenta del Ejecutivo, y él, presidente de la Asamblea Nacional.

La reconstrucción del periplo de Edmundo González hasta España ayuda a comprender lo ocurrido y expone las lagunas en el relato oficial. Diplomático de 75 años, se convirtió en candidato a presidente por una carambola. La justicia, controlada por el Gobierno, inhabilitó primero a la popular María Corina Machado, que había conseguido unificar a la oposición al chavismo en la PUD. Y luego impidió la inscripción de su sustituta, Corina Yoris, para las elecciones. Edmundo González se convirtió por accidente en el tercer plato. Era un hombre alejado de la primera línea política, pero ganó por siete millones de votos contra los tres de Nicolás Maduro, según las actas (los registros del voto) que ha publicado la oposición y que no han sido contradichas con actas propias del chavismo.

Poco después de las elecciones del 28 de julio, González decidió pedir refugio en la Embajada de Países Bajos. Allí pasó el mes de agosto, pero pidió salir. «A principios de septiembre, Edmundo González indicó que quería abandonar la residencia y el país», informó el 8 de septiembre el ministro neerlandés de Exteriores, Casper Veldkamp. «Indicó que quería irse y continuar su lucha desde España». Recorrió el kilómetro y medio que lo separaba de la Embajada de España y, de ahí, fue a la residencia del embajador, Ramón Santos.

Desde su llegada a la misión española y antes de su salida hacia Madrid el 8 de septiembre, en la residencia del embajador Santos ocurrieron muchas cosas. Se produjo al menos un encuentro entre Delcy y Jorge Rodríguez, Edmundo González, el embajador Ramón Santos y una quinta persona, que fue la que tomó las fotos de la polémica.


ANV

De izquierda a derecha, Delcy Rodríguez, Edmundo González (firmando, al fondo), Jorge Rodríguez y Ramón Santos.

Hay dos instantáneas. Una, la que acompaña este texto, frente a un cuadro, con González firmando un documento, cerviz inclinada, bajo la atenta mirada de los dos chavistas y del jefe de misión español, con una característica camisa blanca de lino con capucha. En la otra solo se ve a los tres venezolanos con el jardín de la embajada de fondo. También se aprecia el documento grapado de varias hojas, ese en el que se compromete González a acatar la sentencia del Tribunal Supremo de Justicia, controlado por el chavismo, que daba ganador sin pruebas a Nicolás Maduro. Fue duro, dice el opositor: «Hubo horas muy tensas de coacción, chantaje y presiones», describió después.

¿Estuvo presente el embajador Santos en esas «horas tensas de negociación», o solo durante la firma? ¿Conocía el embajador el texto que obligaron a firmar a González? ¿Quién hizo las fotos del momento, que debía ser confidencial? ¿Por qué las permitió la seguridad de la embajada? El hecho de que saliera de la embajada de Países Bajos hacia la de España, ¿se debe a que los neerlandeses no querían permitir la entrada de Delcy y Jorge Rodríguez para amedrentar a González? ¿Les dejó el embajador Santos pasar, a petición de González, sin saber siquiera qué iban a hacer? ¿O conocía de antemano que iban a obligarlo a firmar una suerte de confesión, un reconocimiento tácito de la victoria de Maduro en la que no creía, para poder salir del país, bajo coacción de dos duros del régimen y en sede española?

La ignonimia... para la derecha

Para la oposición conservadora española y parte de la disidencia venezolana, la foto en la que aparece el embajador español como testigo de un acto tan humillante como el que padeció González es una ignominia. Tras conocerse, el pasado miércoles, se dispararon las especulaciones sobre hasta qué punto participaron Albares o Santos en el plan. Y surgieron dudas sobre si había mentido el ministro cuando dijo que no había habido negociación alguna con el régimen de Maduro para sacar a González, primero; y luego que no había habido contrapartida del Gobierno español.

Los populares siguen considerando una ignominia que los hermanos Rodríguez operaran en «suelo» español para coaccionarlo. Y que España se haya enterado de la realidad por sorpresa y por decisión de Caracas. «El Gobierno español ha mentido», dijo Feijóo el jueves. La prueba era la foto. Pidió la dimisión de Albares. «No he sido coaccionado ni por el Gobierno de España ni por el embajador español en Venezuela, Ramón Santos», dijo González en un comunicado publicado el jueves cerca de la medianoche. Lo lanzó «ante las diversas versiones que circulan respecto a una supuesta coacción por funcionarios del Estado español».

Así, el opositor ha salido al rescate de Albares en una semana dura para el ministro y ha dejado al PP en una situación complicada para defender su relato. Quedan incógnitas por resolver. Albares solicitó ir al Congreso y lo hará, previsiblemente, el 4 de octubre. ■

El drama migratorio

La justicia suspende el protocolo de los menores migrantes de Canarias

El TSJC paraliza el plan del Gobierno de Clavijo al considerar que podría perjudicar a los niños ● El auto recomienda buscar «espacios de encuentro»

I. DURÁN
Las Palmas de Gran Canaria

Antonio Sempere / Europa Press



Miembros de equipos de emergencias ayudan a desembarcar a migrantes en El Hierro, el día 9.

El Tribunal Superior de Justicia de Canarias (TSJC) asume los argumentos de la Fiscalía Superior de Canarias y suspende de forma «cautelarísima» e inmediata la aplicación del protocolo elaborado por el Gobierno regional para ordenar la recepción de los niños y adolescentes migrantes que le entrega el Estado a la comunidad autónoma. El Ministerio Público solicitó el miércoles que se suspendiera de inmediato la guía de ejecución, al considerar que podría perjudicar el cuidado de niños en «situación de desamparo patente». El auto de la Sección Primera de la Sala de lo Contencioso-Administrativo da al Gobierno regional hasta el miércoles para que «alegue lo que estime procedente». El viceconsejero de Presidencia y portavoz del Gobierno de Canarias, Alfonso Cabello, informó ayer de que el Ejecutivo acata la decisión del TSJC que «suspende la aplicación del protocolo de manera razonable», pero los servicios jurídicos de la comunidad ya están trabajando en las alegaciones, porque consideran que los argumentos que dan para implantarlo son «ampliamente mejorables».

Pese a la decisión de suspender el protocolo, los magistrados abogan por «la conveniencia de búsqueda de espacios de encuentro que propicien el logro de actuaciones coordinadas en el marco de un clima de lealtad y colaboración institucional», algo «indispensable para abordar el fenómeno de la inmigración irregular y su singularísimo impacto, que tiene en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Canarias».

El TSJC recalca que es «incontestable» que el protocolo canario incluye una serie de requisitos que deben ser observados antes de la entrega de los menores. Aun así, la sala señala que no es momento de pronunciarse «sobre el ajuste a la legalidad de la resolución impugnada», sino solo de determinar si concurren las circunstancias de especial urgencia que expone el Ministerio Fiscal.

El auto destaca que es «difícil negar» que los nuevos requisitos previos a la recepción –comunicación sobre la disponibilidad de plazas, lugar de entrega, documentación individualizada, comprobación de la documentación e identificación del menor– puedan «comprometer sin demasiada dificultad la entrega inmediata» de los menores a las autoridades autonómicas, «que tienen confiado su cuidado». Ese cambio «tan relevante» del marco normativo aconseja conservar el procedimiento vigente hasta ahora, puesto que la aplicación del nuevo afecta a un colectivo «tan especialmente sensible y vulnerable como es el de los menores».

El fondo del asunto

La Fiscalía había argumentado su petición en que, con la aplicación del protocolo del Gobierno de Canarias, «quedarían desprovistos de atención inmediata y en situación de desamparo patente los menores migrantes no acompañados que hayan sido rescatados por el Estado en el mar o hayan sido interceptados a su llegada a la costa por la Guardia Civil o la Policía Nacional».

Cabello aseguró ayer que el protocolo todavía no se ha aplicado «en todos sus términos» y celebró que «la discusión haya ayudado a mejorar las garantías con las que se entrega a los niños». «Ahora ya vienen reseñados de manera individual y con fotografías», detalló el portavoz del Gobierno canario, quien garantizó que se sigue atendiendo a los menores.

Para Cabello, es lamentable que el debate se centre en «cuestiones de forma» en lugar de entrar en el fondo del asunto, «que es la capacidad que tiene Canarias para acoger menores. La situación es de colapso total». Detalló que en las últimas 24 horas se ha rescatado a un millar de personas a bordo de 13 barquillas precarias, en las que viajaban 134 niños. «Está bien seguir discutiendo aspectos del protocolo, y cómo acogemos a esos niños o no, lo que no podemos seguir discutiendo es la necesidad de una respuesta por parte del Estado y de la UE de manera más contundente», concluyó Cabello. ■

En el Congreso

El PP anuncia que volverá a votar contra la senda presupuestaria

La cifra alcanzaría los 12.000 millones entre 2025 y 2026: 6.814 millones para las comunidades y 5.148 millones para los ayuntamientos

PILAR SANTOS
JUAN RUIZ SIERRA
Madrid

El Gobierno volverá la semana que viene a someter en el Congreso a votación la senda de estabilidad, paso previo a los Presupuestos, que ya fue tumbado en julio con los votos en contra del PP, Vox y Junts. Pese a que las expectativas sobre la aprobación de esta iniciativa son escasas, y de que casi la única posibilidad pasa por un cambio de actitud de los posconvergentes, la Moncloa dirige en público la presión al PP. El principal partido de la oposición ya respondió ayer: volverá a votar en contra.

«Hablar de financiación es hablar de la aprobación del techo de gasto. Si el PP tumba la senda de estabilidad, las comunidades autónomas perderán [en 2025 y 2026] 6.814 millones. Los ayuntamientos, otros 5.148 millones», señalaron fuentes del Ejecutivo, en el día que Pedro Sánchez se reunió con el presidente de Galicia, Alfonso Rueda, y el de Andalucía, Juanma Moreno, ambos del PP.

El llamamiento también llegó ante los micrófonos. El encargado fue el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres. «Hago un llamamiento a los partidos, especialmente al PP, que se había abstenido en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, para que las comunidades y ayuntamientos no pierdan miles de millones. Pensemos en el interés general por encima del partidario", señaló. Un nuevo fracaso en la votación del Congreso obligaría al Gobierno a trabajar con la senda de los años anteriores, que concede 12.000 millones de euros menos para el conjunto de las administraciones territoriales.

El vicesecretario de Coordinación Autonómica y Local y Análisis Electoral del PP, Elías Bendodo, anunció ayer que su partido votará en contra, porque considera que «el Gobierno eligió un camino y unos socios», en referencia a Junts per Catalunya, y tiene que ser consecuente. «Que hable con los socios de la investidura», continuó Bendodo. Tras las elecciones autonómicas de 2023, el PP gobierna en 11 de las 17 comunidades autónomas, así que el impacto en la gestión de los conservadores es elevado. También son mayoría clara los alcaldes conservadores respecto a los socialistas. ■

El conflicto de Oriente Próximo

Israel bombardea Beirut y causa al menos 12 muertos en plena ofensiva contra Hizbulá

Uno de los fallecidos es Ibrahim Aqil, que según el Ejército hebreo pertenecía a una fuerza de élite de la milicia que planeaba invadir el Golán ● El ataque también dejó más de 60 heridos

Bilal Hussein / AP



Un grupo de personas y personal de rescate, junto a un edificio destruido por el bombardeo israelí en el Líbano.

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

El repetitivo sonido de las ambulancias no interrumpe la paz de los transeúntes de los barrios sureños de Beirut. Es viernes por la tarde, momento ideal para hacer las compras semanales. Las tiendas siguen abiertas. No cierran, pese al caos que se intuye a apenas unas decenas de metros. Allí, la tierra se ha tragado un par de edificios. Sobre las tres y media del mediodía, los bloques se desmoronaron, llevándose consigo a quienes estaban dentro y debajo de ellos. El autor confesó al momento. «Las Fuerzas de Defensa de Israel han atacado Beirut», dijo el Ejército hebreo en X. ¿Cómo? Cuatro drones, cuatro diminutos y precisos drones, desataron el terror y volvieron a colmar a Beirut de muerte. Y, de nuevo, la resignación tomando la capital libanesa. Ya hay al menos una docena de personas muertas, entre las cuales hay niños, 66 heridos, nueve en estado crítico, y una quincena de desaparecidos. Desde los cielos, Israel rasgó a la urbe mediterránea por tercera vez en cinco días.

«Son el más puro mal», denuncia un taxista a EL PERIÓDICO, antes de subir el volumen de la radio. «Es Historia y se la estamos contando», reconoce el locutor de la emisora La voz del Líbano. Dos días después de los últimos ataques contra miembros de Hizbulá al detonar explosivos en sus buscas y sus *walkie talkies*, el Ejército hebreo trajo consigo la realidad de la guerra a las calles beirutís. Tras la noche más violenta en el sur del Líbano desde que empezaron los enfrentamientos transfronterizos el pasado 8 de octubre, las fuerzas israelís bombardearon el suburbio sureño de Dahiyeh en Beirut, donde Hizbulá cuenta con mucha presencia y control. Tanto que una de las víctimas sería el alto comandante de Hizbulá, Ibrahim Aqil, según informó el Ejército israelí.

Aqil era miembro del consejo militar del grupo chií y del máximo órgano de toma de decisiones. EEUU ofrecía una recompensa de siete millones de dólares por su cabeza; estaba acusado de tomar rehenes y participar en el atentado a su embajada en 1983, durante la guerra civil libanesa. El Ejército israelí afirmó que Aqil era el comandante interino de la fuerza de élite Radwan, que aún no se ha involucrado en el esfuerzo bélico, y que fue asesinado junto con otros comandantes superiores de la unidad. «Aqil y los otros dirigentes muertos –considera que son, al menos, una decena– estaban involucrados en la planificación de una invasión del Golán por parte de Hizbulá, con el objetivo de invadir las ciudades del Golán y matar a civiles», alegó el Ejército israelí, comparando sus supuestos planes con el ataque del 7 de octubre.

Tercer ataque

«No buscamos una escalada amplia en la región», dijeron las autoridades militares hebreas en la misma semana en que también mataron a una cuarentena de personas al detonar explosivos insertados en sus dispositivos electrónicos. Se trata del tercer ataque contra la capital libanesa en este año de guerra. En enero, un dron mató con precisión a Saleh al Arouri, líder de alto rango de Hamás, en el mismo barrio. No se reportaron víctimas civiles entonces. A finales de julio, Fuad Shukur, comandante de Hizbulá y mano derecha del líder Hasán Nasrallah, fue asesinado en un ataque del mismo tipo. Cuatro civiles, dos niños y dos mujeres, murieron en la agresión que también hirió a otras 80 personas. Con este nuevo ataque, Israel confirma la tendencia de los últimos días: su campo de batalla es el Líbano, no la Franja de Gaza.

Mientras caía la noche sobre las ruinas de los edificios residenciales, la tensión seguía dominando la escena. Soldados del Ejército libanés y partidarios de Hizbulá acordaron la zona, controlando sus accesos. A este diario no se le permitió acceder al área del ataque, al igual que a muchos otros medios internacionales. «Hay muchas sospechas y todo el mundo está muy nervioso», afirmó un militar a las puertas de un hospital adyacente donde iban llegando algunos heridos. ■

Cisjordania. Mutilados y tirados desde tejados

Soldados israelís arrojan al vacío cuerpos de palestinos

Los militares israelís invadieron el jueves el pueblo palestino de Qabatia durante una incursión apoyada con cazas de guerra, drones, excavadoras y blindados. La operación en el norte de la Cisjordania ocupada se saldó con la muerte de siete palestinos, según la agencia de noticias Wafa. Pero la violencia no acabó ahí. Según grabaron las cámaras de Associated Press, en unas imágenes verificadas después por otros medios, los soldados israelís arrojaron al vacío desde los tejados del pueblo los cuerpos de tres palestinos aparentemente asesinados durante la operación. Las imágenes muestran a los soldados arrastrando los cuerpos hasta el umbral de diversas azoteas, a veces a patadas, para dejarlos caer al vacío desde una altura de varios pisos.

El Ministerio de Exteriores palestino describió lo ocurrido como un «crimen» que refleja la «brutalidad de las tropas ocupantes». Algo parecido a lo que escribió en las redes sociales el diputado palestino Mustafa Barghouti. «Los soldados israelíes mataron, mutilaron y humillaron hoy los cuerpos de tres palestinos en Qabatia (área de Jenin) y arrojaron sus cuerpos desde un edificio alto hasta el suelo de forma salvaje e inhumana». El derecho internacional humanitario obliga a las partes en conflicto a tratar a los muertos con respeto y proteger su dignidad, también cuando se trata de combatientes enemigos. «Es un incidente serio que no se corresponde con los valores y expectativas de los soldados de la Fuerzas de Defensa de Israel», dijo el Ejército israelí en un comunicado.

LA SUPERCOPA ENDESA, EN MURCIA

Salto inicial con dos clásicos

El Palacio de los Deportes acoge hoy dos semifinales de altura de la Supercopa con un Madrid-Barça y un UCAM Murcia-Unicaja donde los universitarios quieren acabar con las maldiciones del torneo

DIONI GARCÍA

Por segundo año consecutivo, el salto inicial de la temporada en el baloncesto ACB se da en Murcia, en el Palacio de los Deportes. Y lo hace con los mismos equipos protagonistas. A las seis y media, un clásico, el Madrid-Barça; y a las nueve y media otro enfrentamiento que también se ha convertido en clásico, el UCAM Murcia-Unicaja.

Los universitarios afrontan la segunda Supercopa Endesa de su historia después de firmar un curso pasado excelso, de matrícula de honor. Ya no es la Cenicienta del torneo como en 2023. Ahora participa por derecho propio, por ser subcampeón de la liga. Y no llega al campeonato con un equipo por ensamblar, sino con once protagonistas de la gesta a los que se han unido dos jugadores, el base Dani García y el ala pívot Vladimir Brodziansky. La defensa y el trabajo en equipo volverán a ser las señas de identidad. Porque el curso pasado ningún jugador del UCAM, salvo Simon Birgander antes de caer lesionado, brilló a nivel particular. Fue el colectivo el que le permitió llegar hasta la final contra el Real Madrid después de dejar en el camino a dos 'gigantes' del baloncesto nacional, Valencia Basket y Unicaja Málaga.

Precisamente con este último, con el que se ha visto las caras en el último año hasta en diez ocasiones, luchará por jugar la segunda final de su historia. Y frente a los de Ibon Navarro, que llegan de ganar el pasado domingo la Intercontinental, tiene varios retos. El primero, acabar con la racha triunfal de los malagueños en Murcia, que el curso pasado ganaron tanto en liga como en el play off de semifinales; y el segundo, convertirse en el quinto anfitrión de la historia que alcanza la final de la Supercopa, un trofeo que nunca ha ganado el equipo de casa.

Los malagueños, al igual que los murcianistas, han mantenido el bloque. Pero al mismo han añadido más pólvora con la llegada de Tyson Pérez, Olek Balcerowski y Killian Tillie. Hasta siete pívots tiene el técnico ex del UCAM Murcia a su disposición, que debe realizar dos descartes en cada partido por uno de Sito Alonso, que cuenta con una plantilla de trece donde Rodions Kurucs y Howard Sant-Roos han realizado una pretemporada a menor ritmo que sus compañeros por problemas físicos. Mientras que los andaluces llegan al duelo después de ganar la Intercontinental, los universitarios lo hacen tras caer el pasado domingo frente al Granada en un partido donde generaron algunas dudas.

Israel Sánchez



Israel Sánchez



1. El UCAM, en el entrenamiento de ayer. 2. Radebaugh saluda a Perry junto a Ennis. 3. Kevin Punter, del Barça 4. Musa, Campazzo y Abalde, en Murcia.

Israel Sánchez



Israel Sánchez



Madrid y Barça, renovados

Si en la segunda semifinal se enfrentarán dos equipos que han apostado por la continuidad, en la primera, la que abrirá la Supercopa a las seis y media, se verá a un Madrid y Barça que novedades importantes. Los blancos ya no tienen a Rudy Fernández ni Sergio Rodríguez. Tampoco están Poirier ni Yabusele, pero sí Facundo Campazzo, quien ahora tiene como compañero en el puesto de base a Andrés Feliz (ex Joventut). En lugar de los dos pívots han llegado al plantel de Chus Mateo Serge Ibaka y Usman Garuba, quien finalmente podrá jugar tras superar una lesión en pretemporada. Han disputado muy pocos amistosos, solo tres, porque su entrenador ha priorizado los entrenamientos sobre los partidos. Los blancos defienden un título que han ganado las seis últimas temporadas y el curso pasado hicieron un pleno Supercopa, Copa y Liga.

El Barça, tras los patinazos de la anterior campaña, cambió de nuevo de entrenador este verano. Fichó a Joan Peñarroya, despedido a principios de la 2023-2024 del Baskonia, y con el catalán han llegado refuerzos importantes, como el escolta Kevin Punter, el base madrileño Juan Núñez, el alero Justin Anderson, el pívot de 2,21 metros de estatura Youssoupha Fall y el ala pívot Chimezie Metu, que llega de la NBA, donde jugó en San Antonio Spurs, Sacramento Kings, Phoenix Suns y Detroit Pistons. El nuevo proyecto azulgrana tendrá su primer examen de altura en Murcia. ■

UCAM MURCIA-UNICAJA MÁLAGA (21:30 horas, Movistar)

UCAM Murcia		Unicaja Málaga	
Dani García	Base	**Dylan Osetkowski**	Ala pívot
Howard Sant-Roos	Alero	**Olek Balcerowski**	Pívot
Troy Caupain	Base	**Melvin Ejim**	Alero
Nemanja Radovic	Ala pívot	**Tyler Kalinoski**	Escolta
Jonah Radebaugh	Base	**Kameron Taylor**	Escolta
Marko Todorovic	Pívot	**Jonathan Barreiro**	Alero
Vladimir Brodziansky	Ala pívot	**Alberto Díaz**	Base
Moussa Diagne	Pívot	**Tyson Carter**	Base
Ludde Hakanson	Base	**Nihad Djodovic**	Escolta
Arturs Kurucs	Escolta	**Killian Tillie**	Ala pívot
Dylan Ennis	Escolta	**David Kravish**	Pívot
Simon Birgander	Pívot	**Kendrick Perry**	Base
Rodions Kurucs	Alero	**Yankuba Sima**	Pívot
Entrenador: **Sito Alonso**		**Tyson Pérez**	Ala pívot
		Entrenador: **Ibon Navarro**	

REAL MADRID-BARÇA (18:30 horas, Movistar)

Real Madrid		Barça	
Alberto Abalde	Alero	**Justin Anderson**	Alero
Facu Campazzo	Base	**Jan Vesely**	Pívot
Xavier Rathan Mayes	Escola	**Darío Brizuela**	Escolta
Hugo González	Alero	**Chimezie Metu**	Ala pívot
Mario Hezonja	Alero	**Tomas Satoransky**	Base
Dzanan Musa	Alero	**Willy Hernangómez**	Pívot
Gabriel Deck	Alero	**Juan Núñez**	Base
Usman Garuba	Ala pívot	**Youssoupha Fall**	Pívot
Serg Ibaka	Pívot	**Nico Laprovittola**	Base
Edy Tavares	Pívot	**Álex Abrines**	Escolta
Sergio Llull	Escola	**Jabari Parker**	Ala pívot
Andrés Feliz	Base	**Joel Parra**	Alero
Eli John Ndiaye	Ala pívot	**Kevin Punter**	Escolta
Entrenador: **Chus Mateo**		Entrenador: **Joan Peñarroya**	

LA SUPERCOPA ENDESA, EN MURCIA

«Si no cambiamos los conceptos no podemos competir contra nadie»

Sito Alonso, entrenador del UCAM, afirma que durante la pretemporada le ha dado un giro a los sistemas del equipo «para hacer algo diferente»

DIONI GARCÍA

El UCAM Murcia 2023-2024 tuvo unas claras señas de identidad que mantendrá este curso, como el compromiso y el trabajo. Pero la tarea durante la pretemporada se ha basado en construir nuevos conceptos del juego, tanto ofensivos como defensivos, porque su entrenador, Sito Alonso, tiene claro que «si no cambiamos los conceptos no podemos competir contra nadie», declaró ayer en la rueda de prensa previa al inicio del torneo.

«Para hacer cosas que no son muy habituales en el baloncesto, no podemos hacer lo mismo que el año pasado porque entonces tendríamos muy pocas opciones, ya que todo el mundo se ha fijado en nosotros. Hay que dar un giro a muchas cosas y hay que cambiar, algo que no está siendo fácil de asimilar tanto para los nuevos como para los que se han quedado. Si no cambiamos los conceptos no podemos competir contra nadie», explicó el preparador madrileño sobre las variantes que ha introducido en el juego durante el mes de pretemporada. «Si sigues en la misma línea y no te inventas algo o haces algo diferente, te estancas. Además, los equipos de este año son mejores que los del anterior», puntualizó el técnico con más partidos en el banquillo murcianista.

Ibon Navarro

«Estamos peor físicamente»

Ibon Navarro, entrenador del Unicaja, afirmó ayer que «la mayor carencia que podemos tener es que a nivel de capacidad física estamos peor. Tenemos más ritmo de competición, pero físicamente podemos estar un poco peor que el año pasado».

Del encuentro de hoy puntualizó que «la parte buena es que sabemos que somos capaces de ganar al UCAM Murcia porque ganamos en Supercopa, en Liga Endesa y los partidos allí de play off. No es que les respetemos, es que nos han ganado. Ya estuvieron a punto de ganar en la Final Four y nos ganaron en el play off. Son mejores y nos van a obligar a dar el 100% para ser competitivos», dijo un técnico que también señaló que tiene claros los descartes que hará.

Israel Sánchez



Sito Alonso, ayer entre Arturs Kurucs, Ludde Hakanson y Vladimir Brodziansky.

El UCAM Murcia no llega en esta ocasión a la Supercopa como invitado por ser el anfitrión, sino como cabeza de serie tras su brillante pasada temporada. Por ello, Alonso explicó que «esta vez es diferente para nosotros, nos hace mucha más ilusión porque somos cabezas de serie, y con esa vitola nos presentamos aquí. Tenemos una responsabilidad grande por las expectativas que hemos levantado por lo bien que lo hicimos, pero eso no nos regala nada. Estamos contentos porque la ACB cuenta con Murcia para organizar el torneo, pero por alguna circunstancia no me importaría jugar en el Carpena», señaló en alusión a la racha de derrotas contra el Unicaja en Murcia.

«El año pasado veníamos de quedar novenos en liga, que no es una clasificación fácil de conseguir. Sufrimos mucho para competir en semifinales pero llegamos con todas las opciones intactas hasta el último minuto. Este año la afrontamos igual, pero con el aviso de la ambición que demostramos el año pasado como bloque que también debe tenerse en cuenta, pero la dificultad sigue siendo máxima», apuntó también el técnico, quien argumentó su afirmación con datos estadísticos: «El equipo anfitrión no ha ganado nunca el trofeo en los últimos veinte años y en dieciséis ha quedado eliminado en semifinales. Y luego el rival, que por méritos propios, y no me gusta mucho que la gente diga que la Intercontinental ha sido descafeinada, ha dominado la Basketball Champions League y fue líder de la liga regular. El nivel que están dando ha hecho que la Intercontinental haya sido descafeinada, pero el mérito es increíble. Sabemos contra quién jugamos y lo bien que lo hacen en nuestro pabellón. Nosotros queremos ser un equipo de mucha dificultad para el rival», señaló.

El madrileño también recordó que la temporada pasada «nosotros aparecimos en estadísticas de rebote, mejores defensas y posesiones, pero no en porcentajes de tiro ni tenemos el MVP de la liga. Si por nuestra cara bonita a nivel individual pensamos que vamos a conseguir algo parecido al año pasado, nos equivocamos. Si volvemos a esforzarnos, podemos estar en las quinielas de cualquier competición».

A su vez, el capitán, Nemanja Radovic, se mostró «ilusionado por jugar en casa y pienso que llegamos bien, hemos entrenado bastante. Creo que los cuatro equipos que van a estar en la Supercopa pueden ganar un torneo tan corto y nosotros queremos hacerlo muy bien, pero sobre todo que la gente se sienta orgullosa de nosotros», señaló el montenegrino, quien también puso en valor que «jugar dos Supercopas es una cosa increíble para nosotros y espero que podamos seguir jugándola». ■

La Redonda, el punto de encuentro para los aficionados con una Fan Zone con actividades

Un torneo de 3x3, hinchables de baloncesto, zona gamer y de restauración para todas las edades desde las diez de la mañana

D.G.G.

La Supercopa Endesa que se disputa este fin de semana en la ciudad de Murcia tendrá La Redonda como punto de encuentro para los aficionados durante la jornada de hoy yde mañana. Allí se instalará una Fan Zone donde habrá dos pistas de baloncesto donde se disputará un torneo 3x3 que organiza la Federación de Baloncesto de la Región de Murcia, una zona gamer con E-Sports de la UCAM relacionados con el mundo del baloncesto con gafas virtuales que simularán lanzamientos de tiros libres, además de una zona gastronómica, pintacaras para los niños, hinchables de baloncesto y una estancia que estará amenizada por diferentes Djs, según anunció ayer el Ayuntamiento. Además, los aficionados se podrán fotografiar con el trofeo y llevarse el cartel de la Supercopa. El horario hoy será de 10:00 a 15:00 y mañana hasta las dos de la tarde.

En el '3x3 La FEDE Supercopa' la inscripción es gratuita. Los equipos serán de 3 o 4 jugadores. El sábado será el turno de las categorías alevín, infantil y cadete, y el domingo, júnior y senior.

El Ayuntamiento, además, ha realizado una serie de mejoras que se unen a las ya llevadas a cabo hace un año en el Palacio de los Deportes. Entre ellas está el lijado y barnizado de la pista, así como la incorporación de una serie de adaptaciones de carácter temporal para la Supercopa. ■

FC Cartagena



Loyola Pérez de Villegas

Paco Belmonte, junto al director general de Avatel, José Ángel Pic y su asesor Antonio Pedreño, presentan las camisetas con el nuevo patrocinador.

Un patrocinador para calmar las aguas del FC Cartagena

Paco Belmonte, presidente de la entidad albinegra, aprovecha la presentación de Avatel como nuevo sponsor para proyectar tranquilidad ante su afición

ALFONSO ASENSIO

Ha costado, pero al fin ha llegado. El FC Cartagena tiene nuevo patrocinador principal desde la retirada de Talasur que finalmente se convirtió en un paso a un lado. Avatel, compañía de telecomunicaciones especializada en la instalación de fibra, llega «para quedarse» en el centro de la camiseta del equipo albinegro, según afirma su director general, José Ángel Pic. Este patrocinio aportará al club los ingresos necesarios para «cubrir los objetivos» tal y como afirmó el presidente, Paco Belmonte, y sirve para calmar las aguas de la situación económica de la entidad. Aterriza en un momento clave.

En primera instancia explicó Belmonte cómo se produjo el acuerdo. «Llevamos tiempo negociando para tener un patrocinador principal que sustituyera al anterior. Llevamos hablando varias semanas y es verdad que la fibra está de moda y está asociada al fútbol. Estamos super orgullosos de que luzca en las equipaciones», comentó. Cedió Paco la palabra momentáneamente a José Ángel Pic, director general y representante de Avatel, quien afirmó que la empresa firma «una opción preferente para el año que viene porque venimos a quedarnos», manifestó.

«La camiseta de este año ya tiene un valor superior al del pasado», afirmó Belmonte durante la comparecencia antes de explicar cómo queda configurada la equipación durante lo que resta de temporada. «Completamos la camiseta junto al logotipo de Cartagena, que irá en la manga, con el grupo Ribera y con la Comunidad Autónoma a través de Caravaca Jubilar», aclaró el máximo mandatario. No se quedará el Cartagena ahí, sino que la directiva «sigue trabajando para aumentar los patrocinios del equipo y en próximas fechas anunciaremos los patrocinadores del pantalón», aseguró.

Todo ello se produce después del anuncio de patrocinadores rotativos, más temporales, hace apenas un mes. No obstante, este plan ha cambiado. «Viene un patrocinador importante y todos los objetivos que nos marcamos están cubiertos», aseveró el presidente.

En relación al tema económico, Belmonte quiso tranquilizar a la parroquia albinegra. Después de la Junta General universal del FC Cartagena se aprobaron y presentaron los resultados del curso 2022-23 que han causado revuelo: pérdidas, disminución de la cifra de negocio o reducción de ingresos por publicidad eran algunas de las conclusiones del informe. Paco lo negó todo. «A la afición le mando un mensaje de tranquilidad. No voy a ponerme a intepretar cosas que están sesgadas, que son de hace un año y que, además, no son ciertas», expresó.

«El club se encuentra en el mejor momento económico desde que estamos en Segunda. Está en un proceso de acomodarse a cómo está el fútbol. Tenemos que estar ajustando cuentas como todos los clubes, pero nada más. Estoy súper tranquilo», añadió en relación al caso.

Las últimas notas de Belmonte se dirigieron sobre el tema deportivo, que también anda agitado por la rambla de Benipila, y expresó confianza sobre el cuerpo técnico y la plantilla. «De momento tenemos la tranquilidad que nos marca la experiencia», afirmó. «Los objetivos los consiguen las plantillas y las decisiones de los directivos, pero ahora tenemos que apretar los dientes», dijo para confirmar que Abelardo se mantiene en su puesto.

«Estamos capacitados para ganar y perder con cualquiera. Por actitud y compromiso podemos competir de tú a tú a cualquiera», reiteró para demostrar su confianza plena. «Sólo necesitamos dos resultados buenos», confió.

Por último, se refirió Belmonte al desafortunado episodio de Abelardo en su última rueda de prensa. «Como periodista que soy, creo que todo lo que ocurrió en sala de prensa fue desafortunado. La actitud de Abelardo es censurable y le ha pedido disculpas tanto al periodista como a nosotros también», concluyó el presidente. ■



El club se encuentra en el mejor momento económico desde que estamos en Segunda»

«Estamos capacitados para ganar y perder con cualquiera, solo necesitamos dos resultados buenos»

Entrenador rival.

Paco López coincide con Abelardo: «Han merecido ganar más»

EFE

El entrenador del Cádiz, Paco López, afirmó este viernes sobre el partido del domingo en el Estadio Municipal Cartagonova que, «a pesar de su situación actual», el conjunto departamental «ha merecido ganar muchos partidos», por lo que espera un encuentro «dificilísimo».

«Va a ser un partido dificilísimo, como los que hemos jugado hasta ahora. La igualdad que hay en la competición es tremenda; los favoritismos no valen absolutamente para nada», manifestó en rueda de prensa el técnico cadista.

Subrayó que el conjunto entrenado por Abelardo Fernández es «un gran equipo», que presenta jugadores «con mucha experiencia» en Segunda División, por lo que han analizado su «potencial» y sus «puntos débiles».

Para el partido del domingo, el Cádiz tiene la baja del centrocampista chileno Tomás Alarcón, exalbinegro, que se ha caído «por una molestia», precisó Paco López, y siguen sin estar disponibles el medio Óscar Melendo y el delantero Roger Martí, quienes continúan con su proceso de recuperación de sendas lesiones.

Sobre la situación del Cádiz, duodécimo clasificado con 6 puntos, señaló que, «evidentemente», les habría «gustado tener mejores resultados», después de sumar una sola victoria -hace dos jornadas en Castellón (1-3)- en los cinco partidos de Liga que se han disputado.

Real Murcia

El Real Murcia, a que el ritmo no pare en el Rico Pérez

Los granas, con el apoyo de dos mil aficionados en las gradas, visitan al Hércules con el objetivo de sumar su tercera victoria consecutiva

ÁNGELA MORENO

Decía ayer Fran Fernández, técnico del Real Murcia, que «el liderato es algo anecdótico y todavía es pronto para valorar este tipo de cosas», sin embargo, todos los aficionados granas firmarían seguir ahí el domingo, cuando concluya la quinta jornada de la Primera RFEF. Y para seguir ahí, en lo más alto de la tabla, los murcianistas necesitan que el ritmo no pare. Buscarán los murcianos en el Rico Pérez su tercera victoria consecutiva, además de mantenerse invictos a domicilio, donde han ganado sus dos salidas -Sevilla y Alcoy-; y de confirmar su buenas sensaciones imponiéndose a uno de los rivales más atractivos de la temporada.

Aunque el Hércules está lejos de ser el equipo poderoso de antaño, de hecho es un recién ascendido a esta tercera categoría, la visita al Rico Pérez vuelve a ser un test de fiabilidad para el conjunto entrenado por Fran Fernández, sobre todo para seguir determinando si realmente el Real Murcia está capacitado para mandar en este grupo de forma contundente.

Con el ambiente asegurado, se esperan más de 15.000 personas en las gradas, dos mil de ellas llegadas desde Murcia; granas y blanquiazules afrontan el duelo con las espadas en alto. «Aquí, ante 18.000 o 20.000 espectadores es donde se ven a los buenos jugadores. Estamos preparados para este altísimo nivel», decía Rubén Torrecilla, técnico herculano, en rueda de prensa el jueves.

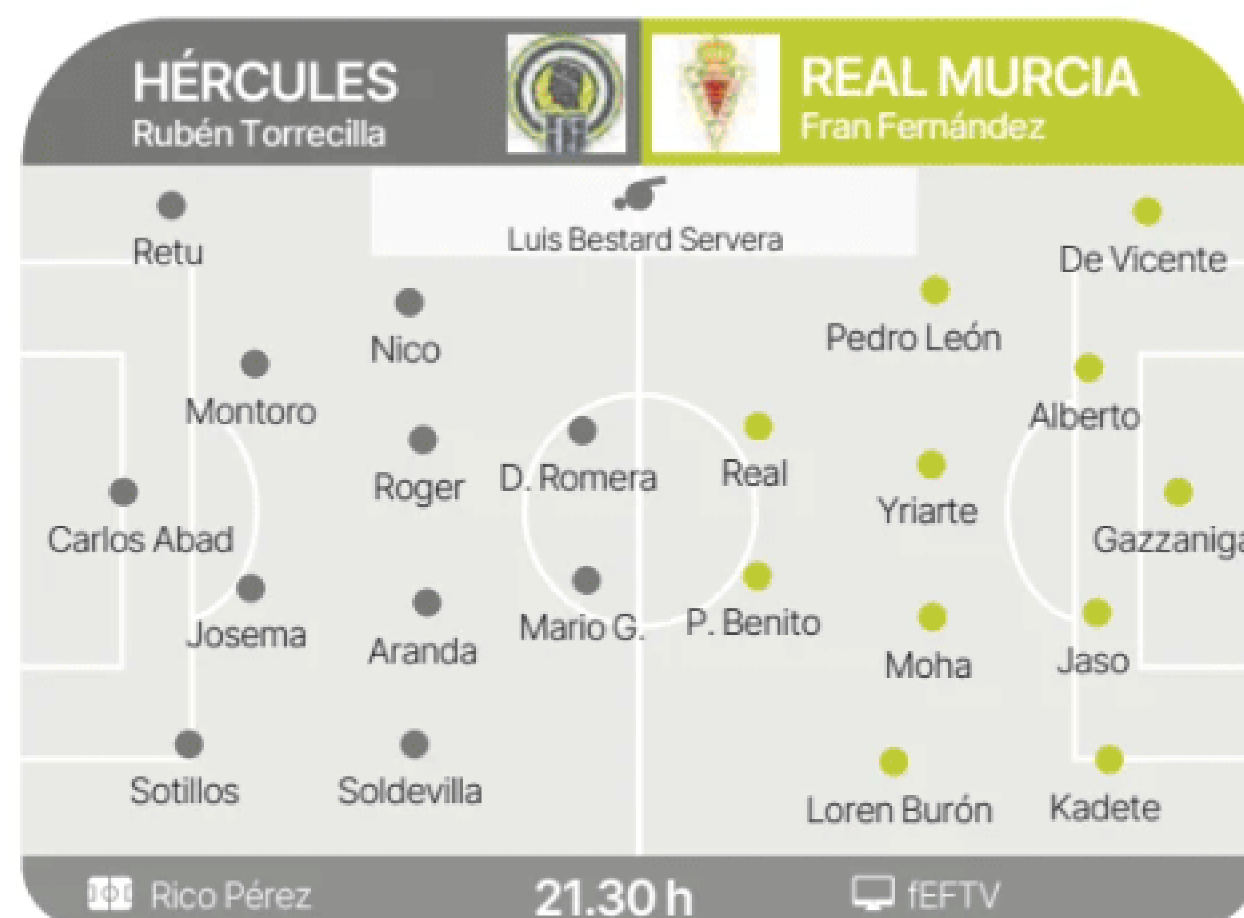
Un partido de altísimo nivel al que el Real Murcia llega como líder y después de mostrar su contundencia en ataque tanto en Alcoy como en Nueva Condomina ante el Mérida. Por su parte, el Hércules, de estreno en esta Primera RFEF, necesita dar la primera gran alegría a su afición, y es que acumulan tres jornadas sin ganar. Solo consiguieron imponerse en la primera jornada al Ceuta (2-0), pero posteriormente fueron goleados por el Alcorcón (1-4) y no pasaron del empate ante el Intercity en el Rico Pérez y contra el Ibiza en territorio celeste.

Al buen inicio liguero del Real Murcia, líder con nueve puntos, se une además que Fran Fernández ya va teniendo a todos sus jugadores prácticamente al 100%. Si hace una semana conseguía vaciar la enfermería, en estos últimos siete días ha logrado seguir sumando sesiones de trabajo con toda la plantilla, un paso más para que se pueda ver al Real Murcia que promete el técnico.

Prensa Real Murcia



Pedro Benito hace malabares conel balón.



Entrenador

Las frases de Fran Fernández

«Estamos ilusionados con el partido y tenemos que estar a la altura de las aficiones. El Murcia y el Hércules son dos equipos con una masa social y una afición de otro nivel y somos unos privilegiados de vivir este tipo de encuentros y también tenemos es responsabilidad».

«Es casi un derbi y hay que disfrutarlo con los pies en el suelo. Va a ser un partido complicado pues nos enfrentaremos a un rival que está haciendo las cosas muy bien y tiene la necesidad de ganar».

«Llegamos en un buen momento, pero hay que seguir mejorando».

Como cada partido es un mundo, no se descartan cambios en el once, de hecho, ayer en rueda de prensa, el técnico no se cerró a alguna modificación; sin embargo, lo normal es que mantenga a gran parte del equipo titular que se impuso la pasada jornada al Mérida y en el que destacaron Pedro León y Juan Carlos Real, ambos goleadores.

Habrá que ver si Andrés López repite en el lateral o si vuelve Kadete, ya recuperado de sus problemas físicos; y también queda por determinar qué ocurrirá en el centro del campo, donde hace una semana Moha ganaba la partida a Larrea. Otro de los puestos que más curiosidad genera es el del delantero. Ante el Mérida, Pedro Benito aparecía de '9', quedándose en el banquillo tanto Carrillo como Alcaina, y el gaditano no defraudó. De ahí, que Fran Fernández pueda continuar dándole protagonismo. ■

Yeclano Dep.

Al Yeclano le toca reaccionar tras las dos últimas derrotas

El equipo azulgrana juega esta tarde (19.30 horas) en el campo del Atlético de Madrid B

EFE

El Yeclano Deportivo tratará de volver a la buena senda en la Liga de la Primera RFEF hoy en el campo del filial del Atlético de Madrid y, tras dos derrotas seguidas como local, buscará repetir las sensaciones que experimentó en la que por ahora es su única salida y que saldó ganando por 0-1 en el feudo del ahora líder Real Murcia.

El choque comenzará a las siete y media de la tarde en el Mini Estadio del Cerro del Espino. Los de Adrián Hernández llegan a él siendo el decimoquinto clasificado con cuatro puntos, los que sumó en sus dos primeros partidos. En los dos siguientes cayó en La Constitución y en ambos por el mismo resultado, el 0-1 ante la Unión Deportiva Ibiza y el pasado sábado frente al Club de Fútbol Fuenlabrada.

«Cinco jugadores de esa plantilla ya han tocado la Primera División y otros cuantos jugaron en Segunda y tienen mucha calidad y le dan empaque al equipo, aunque hay maneras de hacerle daño como tener el balón y evitar sus transiciones. Estamos capacitados para ir a competir en el Cerro del Espino», declaró Adrián Hernández al ser cuestionado por el rival. «Debemos mejorar ciertos detalles con y sin balón ante un rival muy rápido y que es casi más peligroso cuando recupera y van al contragolpe. Hay que tener tranquilidad a la hora de tomar decisiones», añadió.

Para este nuevo compromiso arrastran molestias el defensa Álex Rodríguez y el centrocampista Antonio Sánchez y ya está recuperado el delantero José Naranjo.

En cuanto a la alineación que presenten los azulgranas no se espera que diste mucho de la que dispuso el pasado sábado y que fue la formada por Iván Martínez en la portería; Álex Rodríguez, Gabri Clemente, Álvaro Mayorga y Mounir Errehaly en la defensa; Antonio Sánchez, Pedro Torres, Juan Satoca y Tiko Iniesta en el centro del campo; y Pau Pérez y Javi Solsona en la delantera. ■

L.O.



Los directivos del club, con la presidenta a la cabeza, en el estreno de la nueva residencia para jugadores.

UCAM Murcia

El UCAM estrena residencia

L.O.

El UCAM Murcia CF inauguró ayer uno de sus grandes proyectos de cara al futuro del club: la residencia de la cantera. Esta vivienda, totalmente reformada y adaptada a las necesidades de los futbolistas, puede acoger hasta 16 jugadores, entre 18 a 22 años, que llegan de distintos puntos fuera de la Región de Murcia para defender nuestra camiseta en el Filial, que compite en 3ª Federación, y en el Juvenil A, de División de Honor.

Esta residencia está ubicada en La Ñora, a solo un kilómetro de distancia de la Universidad Católica de Murcia donde realizarán sus estudios universitarios y podrán disfrutar de su servicio de comedor. Esta temporada residirán en ella quince jugadores: nueve del juvenil A y seis del filial. Estos canteranos, que estarán supervisados por un tutor, convivirán en una vivienda nueva y luminosa, con espacios comunes para que puedan sentirse como en casa. En definitiva, un entorno ideal para ayudarse mutuamente, estudiar de forma conjunta y desarrollarse como personas.

Para el club, la residencia supone un paso muy importante dentro del proyecto de cantera.En este sentido, el canterano Fita, que milita en nuestro filial, ha valorado que «en esta residencia convivimos en un ambiente muy agradable. Desde el club nos dan todas las facilidades, a pesar de ser de fuera, y es algo único. Todos estamos muy agradecidos».■

Real Madrid-Espanyol

«La afición del Madrid está acostumbrada a un fútbol de rock'n' roll»

FERMÍN DE LA CALLE
Madrid

Carlo Ancelotti compareció en las horas previas al partido que el Real Madrid jugará hoy (21:00 horas) ante el Espanyol en el Santiago Bernabéu. El italiano analizó la actualidad del equipo y repasó el estado de la enfermería blanca, de la que ha salido Eduardo Camavinga, como apuntó el técnico: «Camavinga está muy cerca de regresar porque va a empezar a trabajar con el equipo la próxima semana. Es un jugador muy importante porque podemos redondear el medio en este tramo de la temporada y va a aportar mucho a la plantilla».

Carletto se mostró tranquilo sobre la imagen del equipo, que gana partidos sin merecerlo: «No me molesta que se diga eso. La afición está encantada. Se puede jugar mejor, pero la afición está acostumbrada a un fútbol de rock'n' roll. No de muchos toques. Tratamos de hacer feliz a la afición del Madrid. Lo ideal sería ganar y jugar bien. Para mí, contra el Stuttgart, a veces hicimos jugadas fantásticas». Posteriormente, definió eso que él llama fútbol rock'n' roll: «Es un fútbol vertical, entretenido, con intensidad, con ritmo y sin perder tiempo en llegar a la portería rival. Tenemos jugadores que tienen mucha fuerza y energía con balón y debemos aprovechar esta verticalidad».

También habló de Endrick, opinando que «Endrick va a ser titular en uno de los próximos partidos, y va a ser titular en el futuro en muchos partidos por su calidad. Es un chico humilde que habla poco y trabaja mucho. Y eso me gusta».■

ALINEACIONES PROBABLES

REAL MADRID: Courtois; Carvajal, Militao, Rüdiger, Fran García; Tchouaméni, Fede Valverde, Modric; Rodrygo, Vinícius y Mbappé.

ESPANYOL: Joan García; Omar El Hilali, Kumbulla, Cabrera, Oliván; Tejero, Král, Gragera, Romero; Puado y Veliz.

ÁRBITRO: Munuera Montero.

ESTADIO: Santiago Bernabéu

HORA: 21.00/Dazn

La agenda del fin de semana

Fútbol

LaLiga EASports

Ayer
Deportivo Alavés-Sevilla .... -
Hoy
Real Valladolid-Real Sociedad **(Dazn)** 14:00
Osasuna-Las Palmas **(M+LaLiga)** 16:15
Valencia-Girona **(Dazn)** 18:30
Real Madrid-Espanyol **(M+LaLiga)** 21:00
Domingo
Getage-Leganes **(Gol)** 14:00
Athletic-Celta **(M+LaLiga)** 16:15
Villarreal-Barcelona **(Dazn)** 18:30
Rayo-Atlético **(M+LaLiga)** 21:00
Lunes
Real Betis-Mallorca **(M+LaLiga)** 21:00

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 FC Barcelona	15	5	5	0	0	17	4
2 Real Madrid	11	5	3	2	0	9	2
3 Atl. Madrid	11	5	3	2	0	9	2
4 Villarreal	11	5	3	2	0	11	8
5 Athletic	10	6	3	1	2	8	6
6 Celta	9	5	3	0	2	13	10
7 Real Betis	8	5	2	2	1	5	4
8 Mallorca	8	6	2	2	2	4	4
9 Rayo Vallecano	7	5	2	1	2	7	6
10 Alavés	7	5	2	1	2	7	6
11 Girona	7	5	2	1	2	8	8
12 Espanyol	7	5	2	1	2	5	5
13 Osasuna	7	5	2	1	2	6	10
14 Sevilla	5	5	1	2	2	4	6
15 Leganés	5	6	1	2	3	3	7
16 R. Sociedad	4	6	1	1	4	3	7
17 Real Valladolid	4	5	1	1	3	2	13
18 Getafe	3	5	0	3	2	2	4
19 UD Las Palmas	2	5	0	2	3	6	10
20 Valencia	1	5	0	1	4	3	10

LaLiga Hypermotion

Ayer
Granada-Málaga .... -
Hoy
Racing Ferrol-Albacete **(LaLiga/Amazón)** 16:15
Eldense-Oviedo **(LaLiga/Amazón)** 18.30
Deportivo-Burgos **(LaLiga/Amazón)** 18:30
Real Zaragoza-Levante **(LaLiga/Amazón)** 21.00
Domingo
Tenerife-Sporting **(LaLiga/Amazón)** 14:00
Castellón-Racing **(LaLiga/Amazón)** 16:15
FC Cartagena-Cádiz **(LaLiga/Amazón)** 16.15
Elche-Mirandés **(LaLiga/Amazón)** 18:30
Almería-Eibar **(LaLiga/Amazón)** 21:00
Lunes
Huesca-Córdoba **(LaLiga/Amazón)** 20:30

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Levante	11	5	3	2	0	9	5
2 Racing	11	5	3	2	0	9	5
3 Eibar	11	5	3	2	0	7	4
4 Zaragoza	10	5	3	1	1	9	2
5 Burgos CF	10	5	3	1	1	7	5
6 Málaga	9	5	2	3	0	6	4
7 Mirandés	9	5	2	3	0	4	1
8 Huesca	9	5	3	0	2	6	4
9 CD Castellón	7	5	2	1	2	8	6
10 Eldense	7	5	2	1	2	5	6
11 Real Oviedo	7	5	2	1	2	4	6
12 Cádiz	6	5	1	3	1	6	8
13 Albacete	6	5	2	0	3	4	6
14 Sport. Gijón	5	5	1	2	2	5	5
15 Córdoba	5	5	1	2	2	5	6
16 Granada	5	5	1	2	2	6	8
17 Almería	5	5	1	2	2	6	9
18 Elche	4	5	1	1	3	5	8
19 Deportivo	4	5	1	1	3	3	6
20 Racing Ferrol	3	5	0	3	2	2	4
21 FC Cartagena	**3**	**5**	**1**	**0**	**4**	**4**	**8**
22 CD Tenerife	1	5	0	1	4	3	7

Primera RFEF. G2

Ayer
Sanluqueño-RM Castilla .... -
Hoy
Mérida-Ibiza **(FEF TV)** 17:30
Atlético B-**Yeclano Dep. (FEF TV)** 19:30
Hércules-**Real Murcia (FEF TV)** 21:30
Domingo
Betis Deportivo-Ceuta **(FEF TV)** 12:00
Villarreal B-Recreativo **(FEF TV)** 12:00
Marbella-Fuenlabrada **(FEF TV)** 15:30
Alcoyano-Alcorcón **(FEF TV)** 15.30
Sevilla Atlético-Antequera **(FEF TV)** 17.30
Intercity-Algeciras **(FEF TV)** 19:30

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Murcia	**9**	**4**	**3**	**0**	**1**	**7**	**2**
2 UD Ibiza	8	4	2	2	0	4	2
3 Antequera	7	3	2	1	0	3	0
4 AD Mérida	7	4	2	1	1	7	5
5 AD Ceuta FC	7	4	2	1	1	4	4
6 Marbella FC	6	3	2	0	1	4	2
7 Sevilla At.	5	4	1	2	1	9	7
8 Alcorcón	5	4	1	2	1	7	5
9 CF Intercity	5	4	1	2	1	5	4
10 Fuenlabrada	5	4	1	2	1	1	1
11 Betis Dep.	5	4	1	2	1	6	7
12 Hércules	5	4	1	2	1	5	6
13 Alcoyano	5	4	1	2	1	4	5
14 Atlético B	4	4	1	1	2	4	5
15 Yeclano	4	4	1	1	2	2	3
16 Sanluqueño	4	4	1	1	2	5	10
17 Recreativo	3	4	0	3	1	7	9
18 Villarreal B	3	4	0	3	1	4	6
19 RM Castilla	2	4	0	2	2	2	4
20 Algeciras	2	4	0	2	2	3	6

Segunda RFEF. G4

Hoy
Estepona-Juventud Torremolinos 18:00
Domingo
La Unión Atlético-Xerez CD **(Web Directo)** 11:30
Deportiva Minera-Linense **(Web Directo)** 12:00
Don Benito-**Águilas FC** 12:00
UCAM Murcia-Cádiz Mirandilla **(Popular TV)** 12:00
Almería B-Linares 12:00
San Fernando-Villanovense 18:00
Atlético Antoniano-R. Granada 18:30
Xerez Deportivo-Orihuela 19:00

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Almería B	7	3	2	1	0	7	3
2 La Unión At.	**6**	**3**	**2**	**0**	**1**	**4**	**2**
3 Linares Dep.	6	3	2	0	1	4	3
4 Xerez CD	6	3	2	0	1	3	2
5 Dep. Minera	**6**	**3**	**2**	**0**	**1**	**4**	**4**
6 Aguilas FC	**5**	**3**	**1**	**2**	**0**	**6**	**3**
7 Xerez Deportivo	5	3	1	2	0	4	2
8 S. Fernando CD	5	3	1	2	0	3	1
9 Torremolinos	5	3	1	2	0	4	3
10 Orihuela CF	4	3	1	1	1	3	3
11 UCAM Murcia	**4**	**3**	**1**	**1**	**1**	**2**	**2**
12 CD Estepona	4	3	1	1	1	2	2
13 Recr. Granada	3	3	1	0	2	3	3
14 RB Linense	3	3	1	0	2	2	6
15 CD Don Benito	1	3	0	1	2	6	8
16 Atlético Antoniano	1	3	0	1	2	1	3
17 Cadiz B	1	3	0	1	2	3	7
18 Villanovense	1	3	0	1	2	0	4

Tercera RFEF. GXIII

Hoy
Muleño-Alcantarilla 18.00
Águilas FC B-Deportivo Marítimo 18.00
Lorca Deportiva-FC Cartagena B 18.30
Domingo
Plus Ultra-Bullense 11.00
Minerva-Caravaca 17.30
El Palmar-Bala Azul 17.30
Pulpileño-Cieza 17.30
Santomera-Real Murcia Imperial 18.00
Unión Molinense-UCAM Murcia 19.00

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 El Palmar CF	6	2	2	0	0	5	0
2 Lorca Dep.	4	2	1	1	0	5	0
3 Molinense	4	2	1	1	0	5	2
4 CD Cieza	4	2	1	1	0	2	0
5 Santomera	4	2	1	1	0	6	5
6 Águilas FC B	3	2	1	0	1	3	2
7 UD Caravaca	3	2	1	0	1	2	1
8 CD Bullense	3	2	1	0	1	2	3
9 Pulpileño	3	2	1	0	1	1	2
10 Muleño CF	3	2	1	0	1	1	2
11 Alcantarilla FC	3	2	1	0	1	1	4
12 FC Cartagena B	2	2	0	2	0	4	4
13 UCAM Murcia B	2	2	0	2	0	1	1
14 SFC Minerva	1	2	0	1	1	2	3
15 CD Plus Ultra	1	2	0	1	1	0	1
16 CD Bala Azul	1	2	0	1	1	0	1
17 Real Murcia B	1	2	0	1	1	0	3
18 Dep. Marítimo	0	2	0	0	2	2	8

Preferente Autonómica

Hoy
CD Lumbreras-Ciudad Calasparra 17.30
El Raal-Atlético Pinatarense 17.30
Algezares-CD Algar 17.30
Yeclano B-Unión Archena 18.00
Unión Molinense B-Mazarrón 18.00
Domingo
AD Lorquí-Lorca Deportiva B 10.00
Churra-Abarán 12.00
Olímpico Totana-Santa Cruz 18.00
Ciudad de Murcia-Los Garres 18.30

Primera Federación Femenina

Domingo
Osasuna Promesas-**Alhama ElPozo** 12.00

Fútbol sala

Primera División femenina

Hoy
STV Roldán-Ourense **(FEF TV)** 12.00
LBTL Alcantarilla-Alcorcón **(FEF TV)** 17:45

Baloncesto

Supercopa de España

Hoy
Real Madrid-Barcelona **(Movistar)** 18.30
UCAM Murcia-Unicaja **(Movistar)** 21.30
Domingo
Final de la Supercopa **(Movistar)** 20.00

Fórmula 1

Gran Premio de Singapur

Domingo
Carrera **(DAZN)** 14:00

Investigación

«No te enfades, hemos venido a pasarlo bien»

Las declaraciones de Rafa Mir ante la jueza revelan incoherencias y contradicciones

IGNACIO CABANES
Valencia

E.P.


Rafa Mir.

La grabación de las declaraciones íntegras de Rafa Mir y de las dos víctimas de agresión sexual ante la jueza de instrucción número ocho de Llíria dejan al descubierto incoherencias y contradicciones, apreciadas por la propia jueza, en el relato del futbolista murciano, en contraposición con el relato «coherente y firme en la incriminación» que fue expuesto por las dos jóvenes de 21 y 25 años. Además, el único resquicio al que se aferra la defensa del delantero del Valencia CF., el parte de la intervención de la Policía Local de Bétera, en el que no se dejó constancia de una posible agresión sexual, también fue aclarado por la propia víctima de la doble violación.

La chica explicó a la jueza que los otros dos policías de Bétera «no se enteraron de nada» de lo que le estaba contando a su compañera porque estaban un poco apartadas. En la Guardia Civil ya manifestó que los agentes mantenían una «conversación distendida» con el jugador.

Antes de llegar a este punto la joven relató detalladamente los dos episodios de agresión sexual sufridos la madrugada del domingo 1 de septiembre. Tras conocerse en una discoteca,se marcharon en un taxi de forma voluntaria al chalet del futbolista. Ya en el taxi la chica de 21 años se sintió incómoda y pidió parar para ponerse delante.

La primera de las agresiones se produce en la piscina, después de que Rafa la tirara al agua al verla enfadada según él mismo reconoce. «No te enfades, hemos venido a pasarlo bien», le dijo después de salir de tener sexo consentido con su amiga en el lavadero de la casa. «La cogí en brazos como si fuera un niño», aclara el futbolista. Es ahí, donde la jueza ve ya la primera incoherencia en el relato del futbolista, que da «argumentos vagos, inconcretos y genéricos» para tratar de justificar así los hematomas que presentaba la víctima.

El futbolista que insistió en todo momento que «todo fluyó de forma consentida», reconoce que después de abrazarse la «tocó como en la discoteca», llegando a introducirle los dedos en la vagina, que según él, también lo hizo en el local lleno de gente. «¿Se le fue el enfado de golpe al tirarla a la piscina?», le preguntó, el futbolista sale por la tangente y dice que como «el agua estaba superfría» salen a por unas toallas. Y que después se van a hablar al baño porque ella le comenta que está enfadada con su amiga. Dentro del baño «nos miramos, nos besamos, nos tocamos», explica aunque sin concretar cómo ella le toca a él.

En ese momento, llama a la puerta la amiga, que enfadada pide explicaciones. Cuando la víctima sale «comienzan a discutir por él», según remarca el futbolista. Dicha discusión es también narrada por las denunciantes, que en ningún momento lo han ocultado.

La segunda agresión sexual, ocurrida en el baño, que el futbolista cierra con pestillo, no se produce justo después del episodio de la piscina, como relata Mir, sino que ya después de esa primera agresión con acceso carnal la joven se quiere marchar de la casa, aunque no les dice el porqué. De hecho, llega a salir de la vivienda, pero regresa a por el bolso. Es entonces cuando, según su versión, Rafa la mete el baño cogiéndola fuertemente del brazo y la vuelve a agredir sexualmente encima del lavabo. «Estaba llorando, le pedí que parase». Cuando su amiga llama no le puede ni responder.

Después llega la ya sabida discusión entre las dos amigas. Una de ellas visiblemente afectada «por la situación de violencia sexual vivida», según refleja la jueza en el auto. La otra es agredida por el amigo de Rafa también detenido, quien le propina un puñetazo, le quita la toalla y las echa a la calle semidesnudas. ■

Baloncesto

Laura Gil anuncia su retirada de la selección

La murciana, única deportista de la Región con una medalla olímpica, es la jugadora española de baloncesto con más metales

EFE

L.O.


Laura Gil.

La jugadora murciana Laura Gil, la única deportista de la Región con una medalla olímpica, anunció ayer su retirada de la selección española de baloncesto, después de disputar en París 2024 sus terceros Juegos y de once años de carrera como internacional, en los que ha sido internacional absoluta 163 veces y ha ganado ocho medallas, una olímpica, dos mundiales y cinco europeas.

«Me marcho orgullosa de todo lo que he dado a la selección. 17 años sin fallar a un gran torneo, habiendo superado dos graves lesiones, habiendo jugado con un abdominal roto y alguna costilla más...», decía Gil en la nota en la que anunciaba su decisión y que colgaba en redes sociales.

La Federación Española de Baloncesto (FEB) confirmó la decisión de Gil (Murcia, 1992), que fue campeona de Europa en 2013, 2017 y 2019, además de subcampeona olímpica en Río 2016, en el Mundial de 2014 y en el Europeo de 2023 y bronce en el campeonato del mundo de Tenerife 2018 y en el de Europa de 2015.

163 internacionalidades

La pívot de 32 años suma a esas medallas otras nueve logradas en categorías de formación, con las que se convierte en la deportista con más metales del baloncesto español (17) y cierra su carrera con una cifra de 163 internacionalidades -159 partidos jugados-, que solo superan otras 15 jugadoras.

Dos europeos sub-16, dos sub-18, tres sub-20 y dos mundiales sub-19 son otros logros de su trayectoria, que incluye 801 puntos, 745 rebotes, 183 asistencias, con 7 como su mejor marca ante Serbia en los recientes Juegos de París- y 59 tapones.

La presidenta de la FEB, Elisa Aguilar, definió a Laura Gil como una de «las jugadoras esenciales de la selección» y agradeció «la trayectoria y el esfuerzo de una de las pivots más destacadas» del baloncesto español».

«Con Gil se despide de la camiseta nacional una forma de compromiso que a mí me resulta emocionante, y que ha sido imprescindible para nuestros éxitos: con ella abandonan la pista 8 medallas absolutas, pero otras 9 de Formación. 17 podios que explican, mejor que cualquier palabra, quién ha sido Laura Gil para este equipo y cómo de implicada ha estado con España», destacó.

Aguilar afirmó que la murciana «seguirá siendo uno de los principales activos» de la liga femenina y «un miembro de La Familia». «Le decimos gracias a Laura en su salida de la selección, pero sólo hasta pronto en las pistas de nuestra Liga, que seguirá contribuyendo a hacer más grande», añadió.

Ya libre de compromisos internacionales, Laura Gil, de 32 años, se centrará en sus club. La jugadora murciana afrontará su segunda temporada con el Perfuermías Avenida, club con el que renovó el pasado mes de mayo tras completar una excelente campaña. En cuanto a números individuales, la pívot completó su mejor temporada tanto en LF Endesa, terminando en el TOP 10 de valoración, como en Euroliga, donde fue MVP en una jornada y componente del mejor quinteto del mes de diciembre. ■

La carta de despedida

Y diecisiete medallas después...

«Hola a todos. Ha llegado el momento de acabar con mi etapa defendiendo la camiseta de la selección. Ha sido un verdadero placer jugar con las mejores jugadoras y compartir de la forma que lo hemos hecho, desde que empecé con 15 años hasta hoy. Me gustaría decir que he disfrutado de cada momento vistiendo esta camiseta pero no siempre ha sido un camino fácil. Aún así, me marcho orgullosa de todo lo que he dado a la selección. 17 años sin fallar a un gran torneo, habiendo superado dos graves lesiones, habiendo jugado con un abdominal roto y alguna costilla más... Orgullosa de lo que he consguido siendo yo misma, esa jugadora que «solo» defiende, esa jugadora que no era una buena opción ofensiva, esa jugadora de equipo. Hoy puedo decir que se marcha Laura Gil Collado, una jugadora que ha mostrado que, siendo una jugadora de equipo, que haciendo el trabajo 'sucio', que habiendo los intangibles o que la defensa o un pase más, sí que puede ganar partidos y torneos. Y 17 medallas después, la niña que no iba a llegar a profesional lo hizo, porque siempre creyó, siempre confió. Gracias a aquellas personas que siempre han estado a mi lado. Mucha suerte equipo. No existe mejor jugadora que un equipo».

Motociclismo

Acosta noveno y Aldeguer cuarto en la primera jornada de Misano

L.O.

La primera sesión de entrenamientos en Misano no fue la mejor para los pilotos murcianos Pedro Acosta -MotoGP- y Fermín Aldeguer -Moto2-, que no consiguieron finalizar entre los tres más rápidos. En la categoría reina, Pecco Bagnaia no solo se llevó el mejor tiempo, sino que también batió el récord absoluto del circuito Marco Simoncelli de Misano Adriático con un tiempo de 1:30.286, 18 milésimas de segundo más rápido que Jorge Martín hace apenas quince días.

El madrileño también fue segundo marcando un 1:30.484 y Marc Marquez fue tercero, con 1:30.585. Todos en apenas tres décimas. Por detrás, el italiano Bastianini fue cuarto con un 1:30.607, el francés Quartararo fue quinto con 1:30.886, Morbidelli clasificó sexto con 1:30.932, Bezzecchi fue séptimo con 1:30. 964 y Maverick Viñales fue octavo con 1:30.990. El piloto de Mazarrón, Pedro Acosta, tuvo una caída a baja velocidad y no subió del noveno puesto, parando el crono en 1:30.991.

En cuanto a Moto2, Fermín Aldeguer no consiguió salir de su mala racha en los primeros entrenamientos después de clasificar cuarto en la tarde de ayer. Tony Arbolino fue el más rápido con un tiempo de 1:35.386, el valenciano Arón Canet le siguió de lejos con un crono de 1:35.777 y el brasileño Moreira subió al último escalón del podio virtual con un 1:35.795. El de La Ñora no se acercó al mejor tiempo y se quedó a más de cuatro décimas con un 1:35.800, aunque estuvo cerca del segundo clasificado.

Fermín busca mejorar el sexto puesto que consiguió hace dos semanas en el mismo circuito para acercarse a sus rivales en el Mundial de pilotos. Por ahora, Aldeguer es sexto con 122 puntos y tiene a 8 de distancia a Dixon en quinto puesto y a Alonso López y Joe Roberts a tan sólo doce. Sergio García y Ogura se escapan con 166 y 175 respectivamente. ■

Tenis

Andreas Gora/AP



Alcaraz celebra con Zverev un punto en el partido de dobles.

Alcaraz inicia la Laver Cup con una derrota en dobles

El murciano, formando pareja con Zverev, cae ante los estadounidenses Fritz y Shelton

AGENCIAS
Data

El murciano Carlos Alcaraz inició su participación con el equipo de Europa en la Laver Cup con una derrota en el partido de dobles junto al alemán Alexander Zverev frente al dúo estadounidense formado por Taylor Fritz y el joven Ben Shelton. Los europeos cedieron los dos sets por 6-7 y 4-6, por lo que tras la primera jornada el Europa-Resto del Mundo quedó empatado (2-2).

En la primera manga, el dúo del equipo de Resto del Mundo marcó el ritmo. Llegaron a disfrutar de una renta de tres juegos en dos ocasiones, con el 1-4 y el 2-5, pero Alcaraz y Zverev logrando igualar el set a cinco juegos, aunque en la muerte súbita fueron más resolutivos los estadounidenses, que lograron rápidamente un 'mini break' que aseguraron con su saque para hacerse con el primer punto.

En el segundo, ambas parejas se mostraron fiables con su servicio hasta que en el noveno juego llegó la rotura de los estadounidenses (4-5). Y en la primera oportunidad, con servicio de Shelton, el equipo de Resto del Mundo sentenció. Hoy Alcaraz volverá a jugar, aunque esta vez un partido de individuales en una jornada donde cada victoria valdrá dos puntos.

El argentino Francisco Cerúndolo derrotó al noruego Casper Ruud por 6-4 y 6-4 y colocó el 1-0 para el Equipo Mundial en el duelo inaugural. El noruego partía como favorito ante las gradas del Uber Arena de Berlín.

El griego Stefanos Tsitsipas, por su parte, derrotó al australiano de origen heleno Thanasi Kokkinakis, con un tanteo de 6-1 y 6-4, e igualó a un triunfo el marcador. El número 12 del mundo y dos veces finalista de Grand Slam dejó claras sus intenciones y se apuntó los primeros cinco juegos del encuentro de manera consecutiva para marcar terreno.

A continuación, Europa le dio la vuelta al marcador con el búlgaro Grigor Dimitrov, que derrotó al chileno Alejandro Tabilo por 7-6 (7-4) y 7-6 (7-2) en el tercer duelo. La igualdad fue la tónica predominante, con ambos jugadores se mostraron muy seguros con su servicio. Dimitrov hacía estragos con su prodigioso revés, mientras que el chileno, al que no le pesó el esfuerzo derrochado la pasada semana durante la fase de clasificación de la Copa Davis, respondió con consistentes derechas. ■

Vela

Más de 70 embarcaciones, hoy en la VIII Regata Camino de la Cruz

La octava edición de la Regata Camino de la Cruz, trofeo Punta Este 2024, se presenta como una prueba que va más allá del deporte. Con una vertiente solidaria, esta regata quiere reunir a la comunidad náutica en un día especial y festivo que coincide con el Año Jubilar de Caravaca de la Cruz. La línea de salida, en los clubes náuticos de Torrevieja y San Pedro del Pinatar, contará con más de 70 embarcaciones que recorrerán 19 millas de manera conjunta. El presidente de la Comunidad Autónoma, Fernando López Miras, seguirá la salida. **L.O**

ÁNGEL H. SOPENA

MUERDO

Cantautor

El molinense Pascual Cantero se desnuda —literal y metafóricamente— en 'Sinvergüenza', su nuevo disco, publicado este viernes. Hablamos con él sobre sus motivaciones y sobre una gira que, en su parte española, arrancará en Murcia

«Hay un desprestigio de lo que es fácil, o de lo que se vive con disfrute»

Con casi quince años de trayectoria y más de una veintena de países recorridos dando conciertos en diversos formatos, Muerdo, alter ego del molinense Pascual Cantero, estrenó ayer su sexto disco de estudio, *Sinvergüenza* (2024), con el que enfrenta una nueva etapa en la que pone de manifiesto su madurez tras todo lo aprendido durante su prolífica carrera musical. Su música se ha ido coloreando, se ha vestido con más matices, y se ha desnudado tanto en las letras como en la portada, en la que aparece por primera vez una metáfora de lo que hace con su música.

Muerdo es un artista de personalidad arrolladora y sensibilidad extrema, con más de medio millón de oyentes mensuales solo en Spotify, que se caracteriza por su buen gusto a la hora de mezclar sonidos de diferentes latitudes y por su honestidad a la hora de plasmar sus experiencias y su visión del mundo que le rodea.

El álbum ha sido producido por Fernando Illán, reconocido con varios premios Grammy y con quien el cantautor murciano ya ha trabajado anteriormente; en concreto, en el exitoso disco *La mano en el fuego* (2018), cuyo tema *Llegué hasta ti* fue Single de Oro en España. En esta nueva producción, Muerdo ha reunido a destacados músicos (Tino di Geraldo, Iván Ruiz Machado, Luis Dulzaides, Manuel Machado y Dayan Abad), apogeo de una banda y un artista. El guajiro Eliades Ochoa, una de las estrellas del Buena Vista Social Club, colabora en el tema titular de un álbum que, compositivamente, es más fuerte y ordenado, con canciones muy de verdad, muy incisivas. En muchos sentidos podría decirse que es un disco de resistencia, el orgulloso sonido de la rebelión. Su emocionante energía sonora, impulsada por la rabia, opera contra la derrota.

A *Sinvergüenza* le seguirá una extensa gira que llevará a Muerdo nuevamente a Latinoamérica, tras cuatro años sin presentar canciones nuevas. Y abrirá su gira española el 11 de enero en Murcia; habrá tormenta cuando revele estas canciones sobre el escenario.

— ¿Ya no andas 'colocao', como dices en la canción *Mamita linda*, último *single* antes de la salida del disco? ¿Te has despedido de esa vida? En casa estarán muy contentos...

— Ahora me coloco de naturaleza, libros, música y amistades. No reniego en absoluto de otras épocas en las que he experimentado con drogas y he vivido la noche. Todo me ha dejado un poso de aprendizaje, y todo ese aprendizaje me ha traído a donde estoy. La familia siempre ha estado, siempre estará, y siempre son felices si yo lo soy.

— Es un tema que quizás también defina de alguna manera este nuevo disco.

— Sin duda alguna. Cada disco es como una foto fija de un momento de mi vida, pero además este álbum está cargado de una mirada nostálgica hacia el pasado; es una vista atrás y, al mismo tiempo, una mirada hacia adelante.

— ¿Ha sido complicado componer un disco con referencias tan dispares? Parece que hayas querido desligar las connotaciones negativas que tiene el título de *Sinvergüenza*.

— Ha sido un proceso compositivo largo, pero muy fluido y natural. Al fin y al cabo es un cuaderno de bitácora de mi propio crecimiento personal; ha sido quizás más complejo vivirlo que contarlo. Y sí, creo que hay que sacarle lo negativo a todo lo que tiene que ver con el hedonismo, con ser disfrutón, con mostrarse sin pudores. Tenemos aún muy arraigada la idea de que todo se construye a base de sufrimiento y sacrificio, y hay un desprestigio de lo que es fácil, o de lo que se vive con disfrute.

— ¿Por qué has vuelto a contar con Fernando Illán en la producción, con el que trabajaste en *La mano en el fuego*?

— Hay una gran química musical y personal entre nosotros desde que hicimos aquel primer trabajo juntos. Y era el productor idóneo para el concepto musical del disco, la fusión entre lo mediterráneo y lo latino, en la que fue pionero y es experto.



«El disco es un cuaderno de bitácora de mi propio crecimiento personal; ha sido quizás más complejo vivirlo que contarlo»

«Vivimos en un mundo en el que nos cuesta ver y entender los matices, y vivimos muy a la defensiva individual y colectivamente»

— ¿Qué rol ha desempeñado Illán en esta mezcla de sonidos? Creo que hiciste la preproducción en Murcia.

— Hicimos un gran trabajo de preproducción, con lo cual estaban definidas estructuras y la orientación musical básica de los temas. Fernando lo que ha hecho ha sido vestir las canciones con sutileza, con buenas ideas y un equipo de músicos extraordinario.

— ¿Cómo fue trabajar con músicos de la talla de Tino Di Geraldo y Manuel Machado?

— Un auténtico privilegio. Son músicos con muchos discos y giras a la espalda, pero curiosamente hacen gala de una humildad que los engrandece aún más. Les gustan mis canciones y las tratan con mimo; eso es un auténtico lujo.

— ¿Cómo llevas todo esto de las apariencias, de lo políticamente correcto? ¿Hay que lidiar con la autocensura?

— Evidentemente hay que lidiar con ello. Vivimos en un mundo en el que nos cuesta ver y entender los matices, y vivimos muy a la defensiva individual y colectivamente. Esto creo que hace muy mal a la evolución de una sociedad, al pensamiento crítico. Somos muchos los que a menudo quedamos atrapados en la espiral del silencio.

— ¿Cómo surge en tu cabeza esta idea de querer hacer un álbum más personal, más descriptivo, de desnudarte? Por cierto, apareces desnudo en la portada, como Albert Rivera en aquella foto de campaña... ¿Qué representa esta portada para ti?

— Rosalía, El Canto del Loco, Suede, Lady Gaga... Son muchos los artistas que han aparecido desnudos en las tapas de sus discos. Creo que es una bonita metáfora de lo que hacemos con nuestra música los que escribimos canciones y nos desnudamos emocionalmente a través de ella. No ha sido una decisión premeditada hacer un disco así, más bien la consecuencia de un proceso personal.

— ¿Qué te inspiró a escribir *Ay Madrid*? ¿Qué significa esa ciudad para ti?

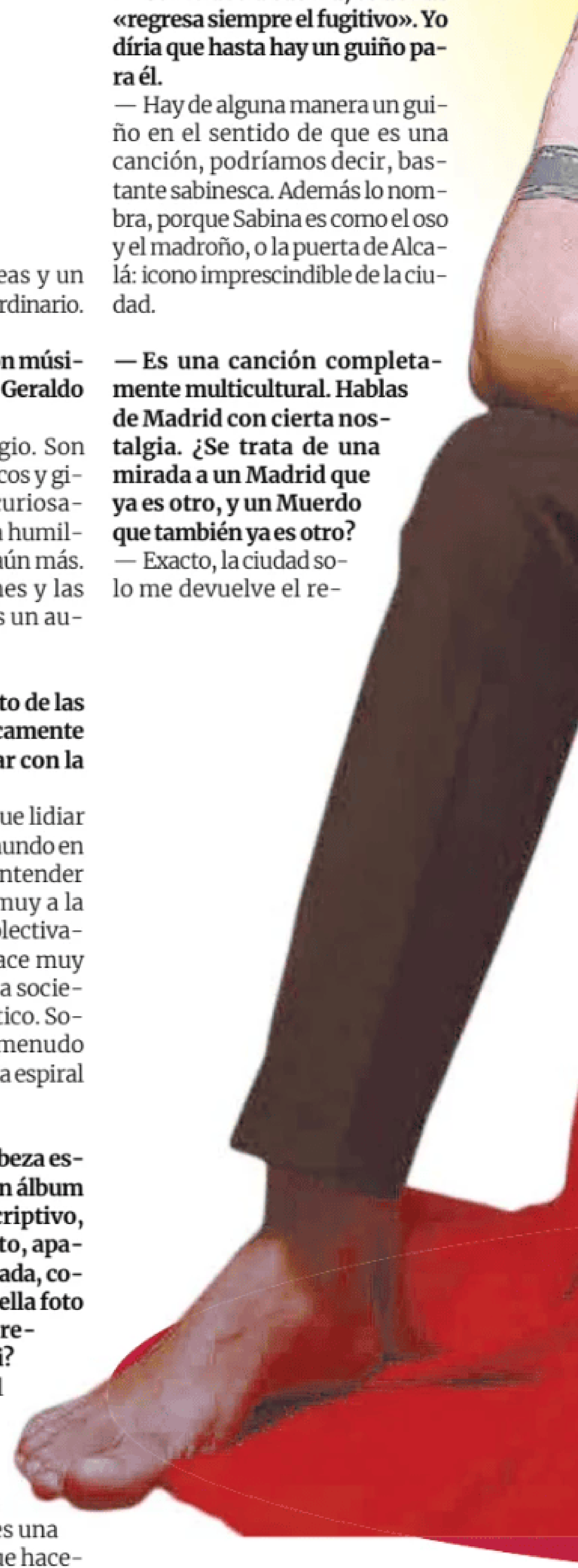
— Es una canción que mira con nostalgia no solo a una ciudad, la que me acogió e impulsó mi carrera y mi crecimiento humano, sino también a una época. Para mí Madrid significa mucho, un lugar desde donde proyectarme al mundo, una noche infinita en la que perderme, un día lleno de estímulos y posibilidades.

— Como decía Sabina, es donde «regresa siempre el fugitivo». Yo díria que hasta hay un guiño para él.

— Hay de alguna manera un guiño en el sentido de que es una canción, podríamos decir, bastante sabinesca. Además lo nombra, porque Sabina es como el oso y el madroño, o la puerta de Alcalá: icono imprescindible de la ciudad.

— Es una canción completamente multicultural. Hablas de Madrid con cierta nostalgia. ¿Se trata de una mirada a un Madrid que ya es otro, y un Muerdo que también ya es otro?

— Exacto, la ciudad solo me devuelve el re-



«Hay que volver a la poesía, porque es alimento para el alma, es el lenguaje del corazón, mueve cosas adentro que no somos siquiera capaces de entender»

«En directo trataremos de hacer lo mismo que siempre: entregarnos, emocionarnos y tratar de emocionar»

El molinense Pascual Cantero, 'Muerdo', en una imagen promocional de su nuevo disco, 'Sinvergüenza', estrenado este viernes.

L.O.

flejo de un Pascual que ya no es el mismo, lejos de los excesos de juventud, de la inocencia adolescente, con una mochila más pesada también, pero más rica.

— Madrid, la ciudad donde no te encuentras a tu ex, como decía Ayuso, y también la ciudad de Nacho Cano. ¿Qué piensas de la que se ha montado con el exMecano y *Malinche*?
— No he seguido mucho el tema, pero creo que está en manos de la justicia. Si ha cometido algún fraude o ilegalidad, espero que lo pague por esa vía, pero no seré yo quien participe de un juicio mediático ni quien lo exponga públicamente, porque no me considero ningún referente moral para poder hacerlo; ninguno lo somos, pero nos encanta enjuiciar al otro públicamente, como en la época medieval. Sinceramente me da muchísima pereza participar de algo así.

— ¿Dejar una multinacional te ha hecho más libre? ¿Cómo afecta a la distribución y a tu presencia en Latinoamérica?
— Me ha hecho más feliz y me ha dado más control sobre mi obra. Ahora soy dueño de mis grabaciones; partiendo de ahí, es un gran avance. Los equipos son más pequeños y más humanos. No estoy enfadado con Warner ni con las multinacionales. Lo he vivido. Me ha servido, sobre todo para aprender. Pero, como decía mi admirado Leon Felipe: «Pasar por todo una vez, una vez solo, y ligero...».

— La canción titular del álbum, *Sivergüenza*, cuenta con la única colaboración del disco, la del guajiro Eliades Ochoa, Premio La Mar de Músicas 2024, una de las estrellas del Buena Vista Social Club. ¿Cuéntame cómo pasó?
— Se nos ocurrió la idea, y Eliades se sumó de buena gana. La canción, desde luego, le va como anillo al dedo, sobre todo en lo musical. Fue una experiencia muy bonita, porque grabamos juntos en el estudio, una tarde que recordaré siempre.

— La canción ofrece unos textos un tanto canallas. ¿Cómo encaja ahí Elíades Ochoa?
— No subestimaría para nada el lado canalla de Elíades. La canción habla de amor y desamor, de relaciones que acaban y otras que empiezan. Estoy seguro que ha tenido que ser don Elíades un gran rompecorazones.

— Has vuelto a Cuba, donde hace años conociste a Leonardo García y has grabado *Bailando en la telaraña*, la única canción que no es de tu autoría que incluyes en el disco. ¿Por qué te decidiste a incluirla?
— La canción me acompaña desde hace más de una década desde esos primeros viajes a Cuba. Tenía muchas ganas de grabarla a mi manera, y por fin he encontrado en este disco el contexto adecuado para ello.

— ¿Cuáles son los planes de gira con *Sinvergüenza*?
— Arrancamos en dos semanas en México, y hacemos nueve países de América. Luego España: empezamos en Murcia, en e l Teatro Circo, y también estaremos en el Circo Price de Madrid, en Barcelona y otras ciudades. Afronto la gira con muchas ganas y expectativas.

— *Pura medicina* es una canción distinta al resto del disco, que tú dices que es «muy comercial», en la que reivindicas la vida natural porque «la vida no es lo que pasa en la pantalla». ¿Y cómo llevas tu exposición en las redes sociales? Últimamente te hemos visto recitando a Kaváfis, Whitman... ¿Hay que volver a la poesía?
— Hay que volver a la poesía, porque la poesía es alimento para el alma, es el lenguaje del corazón, mueve cosas adentro que no somos siquiera capaces de entender, es un bálsamo, una pomada, pura medicina.

— El 2023 ha sido un año con muchas novedades. ¿Cómo está siendo 2024?
— Un año precioso este 2024. Cambié de barrio, de ciudad, grabé un disco y ahora empiezo una gira. Apasionante.

— Tu música se ha ido coloreando. Se ha vestido con más matices, hay estilos con los que no habías trabajado hasta ahora. ¿Esto va a cambiar mucho tu directo?
— En lo esencial, no. Trataremos de hacer lo mismo que siempre: entregarnos, emocionarnos y tratar de emocionar. En lo musical cambia un poco la formación de la banda y el concepto estético. Lo ético, digamos, permanecerá igual. ■



JUTXA RÓDENAS
Sanitaria y agitadora cultural

La Banda de Jutxa

PEPE JARA

VETERINARIO, MÚSICO Y FOTÓGRAFO



Bohemio conector de mundos y arte

Siempre me ha seducido el vínculo entre la música y la medicina. Por todos es sabido que esta primera es usada en la atención paliativa para el alivio del dolor o como distracción dada a reducir el sufrimiento y la percepción de ansiedad. Dos disciplinas aparentemente tan distintas comparten una profunda y enriquecedora conexión que no hace sino intentar mejorar nuestra calidad de vida.

Pepe Jara es música en sí, y además tuvo claro desde muy pequeño que sería médico, una pasión transmitida por su padre. Cuando creció, descubrió que además podía ser médico de animales, y ahí comenzó su vocación y misión principal, aunque no por ello dejó de lado otras querencias. Para éste doctor entusiasta de tantos y tan divergentes ámbitos sociales, lo más importante fuera de la familia, amigos y animales, es la literatura, la fotografía y, por supuesto, la música que se impregna en todo lo nombrado.

Esta Región cuenta con gente muy valiosa cuyas iniciativas son salvación para todos aquellos que sienten la necesidad de expresar los más bellos sentimientos a través de sus creaciones. Gracias a artificieros de la talla de José Manuel Jiménez y su impagable ‘Apoya tu escena’, Pepe tuvo la oportunidad de demostrar ser poseedor de un talento descomunal que se atrevió a plasmar en *Neoncactus* (2017), un disco inspirado en la literatura beat, en Jack Kerouac y su libro *En el camino* (1957), en el jazz, la poesía y la libertad por doquier.

Este doctor tuvo la oportunidad de demostrar un talento descomunal con ‘Neoncactus’

Jara piensa en esa prosa errante, pero yo les aseguro que se expresa en verso; estoy convencida de que hasta una receta de gotas óticas para tortugas la escribiría en verso. Y en el idioma de los poetas ha interpretado su disco por un sinfín de lugares mágicos: gracias al gestor cultural Victorio Melgarejo tuvo la inmensa suerte de rodar y conocer a seres tan increíbles como el poeta Roger Wolfe (ensayista inglés) o Uberto Stabile, que brindó muchos minutos de ternura a la pareja/equipo formada por Pepe y Constanza Más, una icono de la creación y el diseño a la que más pronto que tarde tendré que convencer para la confección de los *outfits* de esta maravillosa e increíble banda que estoy formando.

Ella es parte fundamental de todos los proyectos que Jara emprende y relata, emocionado, y viceversa. Nunca me cansaré de contarles que me encantan los hombres que admiran e idolatran a su pareja, los que al hablar de ella, y sin necesidad de su presencia, emiten un brillo rebosante de confianza e inteligencia emocional. El secreto, me dice, es compartir un colosal sentido del humor.

Constanza Más es parte fundamental de todos los proyectos que Jara emprende y relata

Estoy convencida de que esta tecnóloga de moda con una vertiginosa trayectoria reconocida internacionalmente es la absoluta culpable de que Pepe Jara se haya destapado también como un erudito de la *street photography*. El estilo dinámico y espontáneo que sienta las bases de su fotografía no necesita emblema, precisa una excepcional habilidad para la captura de la sutileza y complejidad de la vida ordinaria, transcribiendo calles, luminosos e incluso el reflejo de un charco con una, cuanto menos, cautivadora perspicacia. Como referentes, Garry Winogrand (pionero de la fotografía callejera), Eliot Erwitt (el fotógrafo de la comunicación) y la española Cristina García Rodero, la cuál, me confiesa, le parece de otro mundo.

Lejos de todo esto, me cuenta que lleva su Canon Eos hasta para comprar el pan, y que le encanta descubrir el mundo que le regala su entorno más cercano. Para Pepe Jara, cualquier rincón insospechado de Murcia puede convertirse en un set improvisado en el que filantropía y pethofilia se convierten en confidentes y conviven en el extraordinario universo de un bohemio.

Gustazo poder presentarles a una persona tan cercana y con un nivel de humanidad y un talento desbordado. Gracias, querido Pepe Jara, por todo lo que haces, transmites y sobre todo por ser parte de La Banda de Jutxa; un lujo. ■

Literatura

Por el centro pasarán, durante el último cuatrimestre del año, cómicas como Henar Álvarez, Dani Rovira y la dibujante Flavita Banana, y divulgadoras como 'La Gata de Schrödinger' y Mar Gómez

Ciencia y humor protagonizan la nueva programación de la Biblioteca Regional

A. G. R.


CARM

Juan José Lara y Carmen Conesa durante la presentación.

Con cada nueva programación que presenta, la Biblioteca Regional de Murcia (BRMU) da un pasito más. Porque hace mucho que este espacio es algo más que un sitio en el que estudiar o tomar a préstamo libros o películas; es, de hecho, un ente vivo con una programación estable de presentaciones y charlas que exceden los literario para abarcar una amplia variedad de disciplinas e, incluso, que ofrece alternativas de ocio a quienes lo visitan. Por eso es importante echarle siempre un vistazo a su calendario de actividades previstas, y ayer se presentó el de este último cuatrimestre del año.

Los encargados de hacerlo fueron Juan José Lara, su director, y Carmen Conesa, consejera de Turismo, Cultura, Juventud y Deportes, quien adelantó que esta nueva campaña «da continuidad a los ciclos más asentados y estrena otros, poniendo el acento en esta ocasión en la divulgación, tanto en el ámbito científico como humanístico». Así, por ejemplo, una de las novedades de este nuevo curso es el programa bautizado 'Influciencers', que pone el foco en la labor que hacen ciertos 'creadores de contenido' en este aspecto. De este modo, pasarán por el centro Rocío Vidal (8 de octubre), más conocida como 'La Gata de Schrödinger', máster en comunicación científica por la Universidad de Barcelona; Mar Gómez (15 de noviembre), meteoróloga y doctora en ciencias físicas, y Gemma del Caño (13 de diciembre), licenciada en Farmacia con especialidad en I+D+i e Industria y máster en Biotecnología, Innovación y Seguridad Alimentaria.

Otro ciclo nuevo relativo a la divulgación –aunque de distinto ámbito– es 'Haciendo Historia', que contará con la visita del historiador y periodista Fernando Díaz Villanueva y del historiador y divulgador

Otros invitados de renombre son Jacobo Bergareche, Elvira Sastre e Isabel Mellén

Alberto Garín, que el 3 de octubre charlarán en la Biblioteca sobre su último libro, *Contra la revolución francesa* (2024). La segunda entrega estará destinada a la Edad Media, con Javier Traité (19 de noviembre), autor de obras como *Historia torcida de España* (2012), *Cuando Colón llegó a Japón* (2018) y *El olor de la Edad Media* (2023), y la tercera contará con Isabel Mellén (8 de enero), historiadora del arte y filósofa, profesora en la Universidad de Zaragoza y en la UNED y una de las responsables del podcast *Divulvadoras*, donde se expone la historia con perspectiva de género. La autora vasca presentará su último libro, *El sexo en tiempos del románico* (2024) con la charla 'Libertad, represión y tabú sexual en las iglesias románicas'.

Más invitados

Por otro lado, continúan ciclos como el exitoso 'Canon de la BRMU', en el que los invitados seleccionan una obra que consideran de inclusión imprescindible en e listado de literatura universal que está haciendo la Biblioteca. Este cuatrimestre, aportarán sus recomendaciones Henar Álvarez (30 de septiembre), guionista, directora y cómica española, colaboradora del podcast *Estirando el chicle*, que recientemente se ha estrenado en el mundo editorial con *Ansia* (2024); Jacobo Bergareche (7 de noviembre), autor, entre otras obras, de las novelas *Los días perfectos* (2021), traducida a diez lenguas, y *Las despedidas* (2023), y Elvira Sastre (26 de noviembre), poeta, novelista, traductora y filóloga.

Además, la nueva campaña recupera también el ciclo 'El cine como género literario', que explora las conexiones entre el cine, la literatura y otros ámbitos artísticos. Este contará con la visita de Dani Rovira (22 de octubre), premio Goya al Mejor Actor Revelación por *Ocho apellidos vascos* (2014) y autor del libro *Agujetas en las alas: y 88 razones para seguir volando* (2016), y del periodista Alberto Rey (28 de noviembre), autor del libro *Peliculeros. Un viaje sentimental por las series, películas y estrellas que han definido a una generación* (2024). Y otro de los ciclos que se reactiva es 'Cinemarq', que en su segunda edición recibió el premio del Colegio de Arquitectos de la Región de Murcia en la categoría de innovación y divulgación. En su cuarta aparición, denominada 'Estratos de futuro: del underground a las estrellas', reunirá en cada evento a un ponente que aborde el mundo subterráneo, terrenal o directamente *underground* y otro que aborde el firmamento. La primera sesión (17 de octubre) contará con Carolina Jiménez, arquitecta y ganadora de un Emmy por los efectos de *Juego de tronos*, y Carlos Jiménez Cenamor, arquitecto artista ceramista de la Región, y la segunda (14 de noviembre) congregará a Mikel Herrán, arqueólogo, autor de diversos libros sobre historia, y Flavita Banana, primera mujer distinguida con el Premio Mingote de humor gráfico.

Otras actividades programadas son el nuevo ciclo 'Murcia en corto', junto con el Ayuntamiento de Murcia, donde se proyectarán los cortos premiados en las últimas ediciones del certamen CreaMurcia, y el ciclo 'Biblioteca Regional, biblioteca universal', que conmemora el centenario de *La montaña mágica* (1924), de Thomas Mann, en colaboración con el Consulado General de Alemania en Barcelona, aunando la música de cámara del Ensemble Garnati y las palabras de Karina Sainz Borgo. ■

Festival de San Sebastián

La nueva 'Emmanuelle', dirigida por Audrey Diwan e interpretada por Noémie Merlant, inauguró este viernes la edición 72 del Festival de Cine de San Sebastián y llegará a las salas españolas el viernes 27. El reto es abordar el placer en la era posterior al #MeToo.

El regreso sin cosificar de un mito erótico de los setenta

QUIM CASAS

Más allá de la anécdota de que *Emmanuelle* (1974) fuera, con *El último tango en París*, la película que provocó el interés viajero de millares de españoles al otro de los Pirineos, arrasando en las taquillas en los cines del sur de Francia y Andorra cuando la dictadura franquista empezaba a languidecer, aquella película de erotismo *soft* para paladares burgueses, protagonizada por Sylvia Kristel y dirigida por Just Jaeckin a partir de la novela homónima de Emmanuelle Arsam, se convirtió en todo un fenómeno sociológico y mediático: ¿Cuántos sillones de mimbre y amplio y redondeado respaldo se vendieron en aquellos años, a rebufo de la fascinación originada por el póster del filme, en el que Kristel aparece con los pechos al descubierto, un collar de perlas, lencería fina y botas de cuero sentada en dicha silla, conocida desde entonces como sillón Pavo Real o sillón Emmanuelle? ¿Había una fantasía sexual masculina mayor que la del coito en el baño del avión en pleno vuelo?

Era, y es, un relato de estética relamida y estampas eróticas superadas por el tiempo. Pero tiene una innegable importancia a nivel histórico, ya que permitió ver coitos en aviones y seducciones varias en escenarios lujosos de Bangkok, además de romper algún tabú sexual, cuando esta imaginería era solo permitida en el llamado cine para adultos. *Emmanuelle* se estrenó con total normalidad en el mundo –aquí unos años después, en enero de 1978, tras el fin de la censura–, de modo que un amplio espectro de público pudo ver aquello que hasta entonces estaba prohibido o limitado al cine clandestino.

La película de 1974 tenía una estética relamida y estampas eróticas superadas por el tiempo

La historia de Emmanuelle –así se llama también su protagonista, alter ego de la escritora euroasiática Emmanuelle Arsan–, una joven recién casada que viaja a Bangkok para reunirse con su marido, un diplomático francés que asegura no ser celoso, tuvo un amplio recorrido, demasiado dadas las limitaciones de la propuesta. Una vez basta, pero tantas continuaciones y derivaciones acabaron por convertir la premisa original en un puro artificio: *Emmanuelle II. La antivirgen* y dos entregas más con Kristel; las seis de la franquicia de *Emmanuelle negra*, protagonizada por Laura Gemser; desatinos como *Emmanuelle y Lolita* –sin relación alguna con la novela de Nabokov–, y unos cuantos *exploit* con Gemser, como *Violencia en una cárcel de mujeres*: ¡Emmanuelle infiltrada en una prisión para investigar a los guardias corruptos!

L. O. / Francis Giacobetti / EFE



La actriz Noémie Merlant en 'Emmanuelle', de Audrey Diwan.



Sylvia Kristel como 'Emmanuelle', de Just Jaeckin.

Actriz de altos vuelos

Estas películas son un claro ejemplo de erotismo conservador y de cosificación del cuerpo femenino. En pleno siglo XXI, acercarse de nuevo al personaje creado por Arsan debía partir de una premisa radicalmente distinta. Y no solo por todo lo acontecido tras el #Me Too, sino porque aquel cine dirigido a la mirada voyerista masculina ya no tiene, ni social ni artísticamente, razón de ser. Por eso, quien se ha atrevido a revivir a Emmanuelle es Audrey Diwan, cuyo anterior filme, *El acontecimiento*, adaptó la novela del mismo título de Annie Ernaux sobre las dificultades de una joven para abortar en la Francia de los sesenta.

La mirada de Diwan es por supuesto feminista, no hace falta ni decirlo, porque en 2024 solo podemos acercarnos a este mito erótico de otro tiempo desde esta perspectiva. No hay cosificación ni voyerismo gratuito, sino una permanente exploración del sexo y del deseo por parte de la nueva Emmanuelle que encarna Noémi Merlant. El escenario es ahora un hotel de lujo de Hong Kong, al que la protagonista llega para evaluar la satisfacción de los clientes. Naomi Watts es la responsable del hotel, y Will Sharpe –visto en la serie *The White Lotus*– el misterioso cliente por el que Emmanuelle sentirá una atracción extraña y esquiva.

La mirada de Diwan es feminista, con una exploración del sexo por parte de la Emmanuelle actual

Merlant es una actriz francesa que ya ha confirmado sus altos vuelos internacionales. Ha intervenido en *Tár*, junto a Cate Blanchett y en *Un año, una noche*, el filme de Isaki Lacuesta sobre el atentado terrorista a la sala parisina Bataclan. Ha dirigido varias películas, protagonizado *París, distrito 13* y fue la pintora seducida por su modelo en *Retrato de una mujer en llamas*. Carrera firme que se corona con el arriesgado cometido de trasladar el estereotipo de Emmanuelle a la realidad sexual y social del momento. Todas las secuencias de sexo –la iniciación con una joven asiática, la masturbación acariciándose con cubitos de hielo, el placer que puede sentir cuando es observada– abogan por devolver el cuerpo y el deseo femenino al plano de libertad que, en los tiempos de la primera Emmanuelle, era impensable. ■

PACO UREÑA

Torero

El diestro lorquino, que mañana vuelve a Sutullena, afronta hoy su segunda tarde de la presente edición de los festejos taurinos de la capital del Segura, y lo hace con el recuerdo todavía fresco de la faena del pasado martes, con la que cortó tres orejas y salió a hombros

«Repetir en la Feria de Murcia es algo que venía buscando, para lo que he trabajado»

ENRIQUE SOLER

Esta tarde repite el lorquino Paco Ureña en la tercera corrida de la Feria Taurina de Murcia. Estará acompañado por Sebastián Castella, que sustituye a Morante de la Puebla, y Manzanares, en un encierro de la ganadería de Hermanos García Jiménez-Olga Jiménez. El diestro murciano viene de triunfar en Móstoles, donde cortó cuatro orejas y un rabo, y el pasado martes protagonizó un 'no hay billetes' histórico en La Condomina: cortó tres orejas y tuvo la fuerte petición de la segunda en el quinto de la tarde. Salió a hombros del coso de la capital del Segura; gesta que espera poder repetir hoy. Además, el pasado miércoles se cumplieron 18 años de su alternativa, tiempo en el que ha mostrado sobradamente el toreo que lleva dentro.

— El de su primera tarde de esta feria fue un cartel 'muy rematado', redondeado además con una ganadería como la de Victoriano del Río, que también es un clásico dentro de la Feria de Murcia.

— La verdad es que fue un cartel muy fuerte, a la altura de las principales ferias del país. Además, tuve éxito y pude salir a hombros en la que fue mi primera tarde de esta edición.

— Tenía muchas ganas de repetir en La Condomina. ¿Qué tal recibió la noticia de que este año estaría en dos festejos? Imagino que es un orgullo y, en cierto modo, también un reconocimiento.

— No es fácil poder estar anunciado dos tardes en una feria, y menos actualmente, ya que el número de festejos se está viendo muy reducido. Imagínate: para mí es una gran satisfacción en dos corridas de toros dentro de un programa en el que solo hay cuatro... Y, sí, es algo que venía buscando, para lo que he estado trabajando, y por fin este año se han dado la circunstancias para que así sea. Lo afronto con mucha responsabilidad, como siempre, porque torear en Murcia es siempre importante.

— Pero es que la cosa no queda ahí, porque mañana vuelve a la Feria de Lorca...

— Sí. Esto es algo muy importante también para mí. Con muchos deseos de que llegue el momento de saltar al coso, a la vez que con mucha responsabilidad. Es muy bonito poder torear en mi tierra.

— Fue el encargado de la reinauguración, ¿cómo lo vivió?

— Fui el encargado de reabrir la plaza, pero creo que fue el trabajo de mucha otra gente, de muchas personas que empujaron y que lucharon por ello, el que se debe reconocer por encima de todo. Aun así, fue un privilegio poder hacerlo como profesional, pero, sobre todo, como amante del toreo y enamorado de mi ciudad y de mi tierra.

— Un momento muy emotivo fue cuando esa pancarta que ha recorrido tantas plazas ('Lorca quiere toros') fue cambiada por 'Lo hemos conseguido', cruzando el coso de Sutullena.

— Como digo, fue un gran logro de mucha gente; gente que luchó por tener abierta de nuevo la Plaza de Toros de Lorca. Ese día fue una recompensa para todos.

— ¿Cómo está viviendo la temporada?

— La estoy viviendo muy bien, está siendo importante. Siempre con esos pasos por las plazas de primera, como la de Madrid, que van marcando un poco mi carrera y mi trayectoria.

— En todos estos años de carrera y de momentos duros, cómo ve que ha evolucionado su toreo y, sobre todo, aquel niño, Ureñita, que quería ser figura.

— He cumplido muchísimos sueños, entre ellos el de llegar a ser un torero que pueda ser recordado cuando pasen los años. Aún me queda, pero con lo que llevo de trayectoria y lo que he conseguido hacer, creo que voy en la dirección correcta. Siempre digo que he dejado un camino a seguir y una filosofía de vida sobre cómo hay que pasar por el pasar. Eso para mi es lo más importante: ser un torero al que sus compañeros reconozcan más allá de los triunfos, y eso lo he conseguido y para mí era un sueño. Ahora toca seguir evolucionando y creciendo.

— ¿Qué siente un torero cuando ve el pañuelo naranja?

— Es la demostración de la belleza de la fiesta del toreo. De la grandeza de una lucha entre el animal y el torero por sobrevivir, donde el toro tiene la oportunidad de vivir en el campo y poder disfrutar de su bravura. Es algo único y muy emocionante.

— ¿Con qué faena se quedaría?

— Afortunadamente, ha habido muchas. Gracias a Dios he tenido grandes faenas a lo largo de mi trayectoria y que han marcado mi carrera y ciertos momentos de mi vida, cada una en su faceta. Pero quizá artísticamente, como torero, la faena más importante haya sido la de este año en Valencia, en la feria de Fallas. Creo que esa ha sido tal vez la faena que más se ha acercado a la perfección de cómo uno sueña torear. ■

E. Soler



El diestro lorquino Paco Ureña.

«He cumplido muchos sueños, entre ellos el de llegar a ser un torero que pueda ser recordado cuando pasen los años»

Apunte

Sebastián Castella sustituye a Morante

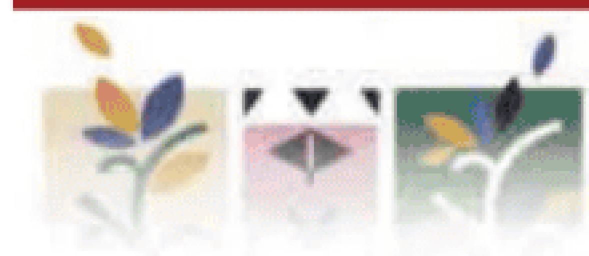
A partir de las 18.30 horas se celebra hoy la segunda tarde de Paco Ureña en La Condomina, en la que buscará repetir su 'Puerta Grande' del pasado martes. Pero el lorquino no es el único atractivo del cartel, ya que estará acompañado de Sebastián Castella, uno de los grandes triunfadores de la pasada edición Feria de Murcia, en la que cortó tres orejas. El diestro francés ha sustituido a Morante de la Puebla, que a principios de mes anunciaba que ponía fin a su temporada por cuestiones personales. Completa el cartel, Manzanares, que también pasó en 2023 por el coso de La Condomina. El encierro será de la ganadería de Hermanos García Jiménez-Olga Jiménez.

FERIA DE MURCIA

Enrique Soler

Marco Pérez con torería.

GIL LÓPEZ



La novillada de la Feria dejó buen sabor de boca, con un ganado de Fuente Ymbro excepcional, de buen juego —los cinco primeros fueron aplaudidos en el arrastre—, ante el que la terna salió a dos trofeos por coleta

Trigueros, Acebo y Marco Pérez, a hombros

La novillada de la Feria Taurina de Murcia dejó un buen sabor de boca, y la tarde cruzó la 'Puerta Grande'. En La Condomina y ante el ganado de Fuente Ymbro es una oportunidad, pero también un fuerte compromiso, sobre todo para los toreros murcianos. José María Trigueros, que abría plaza, lanceó junto a las rayas a su primero sacando los brazos, siendo desarmado después. En la muleta, cogió el sitio tras los primeros compases para entrar en una fase de toreo clásico en redondo con muy buen son, recibiendo los oles del público. Al natural también llevó a cabo un par de tandas, un pelín más bajo de tono, pero que gustó. Cerró la faena con desplante y agarrando los pitones del buen novillo. Pinchazo y estocada. Oreja

Con dos largas cambiadas saludó a su segundo el de Alcantarilla, a otro bravo novillo, realizando un 'puñao' de buenas verónicas. En banderillas se desmonteraron José Germán y José Orenes 'Maera', quien tras finalizar la lidia de este toro se cortó la coleta. Un acto que realizó su hermano Juan Orenes, matador de toros. Comenzó de rodillas la faena de muleta, para una vez en pie firmar tres tandas de derechazos como mandan los cánones, templadas, bajando la mano y con recorrido, sublimes. También al natural señaló tres de altura, cerrando con ayudados. Estocada un poco desprendida. Oreja.

Ayer se cortó la coleta el banderillero murciano José Orenes 'Maera'

Pocas veces le saldrá un novillo a Víctor Acebo como su primero de ayer tarde. Lo saludó en los adentros para irlo sacando a los medios, donde cerró con una larga. Quite un poco tardío por chicuelinas y comienzo muy torero con ayudados. Faena con cierto sabor a un excepcional. El novillo fue aupando el tono cuando toreó con la izquierda, dibujando cuatro naturales muy bonitos. Variado en los adornos, se atascó un poco con el acero, incluso, haciendo guardia en el último. Petición por su buen toreo y ganas. Oreja.

Saludo capotero de Acebo a su segundo, un precioso jabonero muy astifino al que lanceó con un juego de cintura muy torero, para llevarlo al caballo con chicuelinas al paso. En banderillas se desmonteró Antonio Cama, una voltereta del novillo al comienzo de la muleta. Una faena donde Acebo se gustó y serenó más, intercalando los muletazos y naturales con sentido temple y torería, toreando después a pies juntos y cerrando la suerte con bernardinas. Se fue por derecho al novillo, cayendo contraria la estocada, asomando un poco, descabello. Oreja tras aviso.



El líder, Marco Pérez, salió en tercer lugar, ante un 'novillete',

Enrique Soler


José María Trigueros en un natural.

Enrique Soler


Víctor Acebo embarcando al jabonero.

bien armado. Con el capote tuvo más postureo que brillo. Sin embargo, con la muleta fue otra cosa. Desde el pase cambiado fue orquestando una faena de ligazón y temple, con momentos cumbre al natural, haciendo bueno al novillo, hasta llegar a comerle los terrenos y demostrando que está muy hecho. Estocada ladeada al segundo intento en la suerte contraria. Dos orejas.

Suelto salió el sexto, dejando en nada la suerte con el capote, desquitándose tras varas en un quite por navarras, rematado con una serpentina. Novillo menos claro del encierro, al que no pudo bajarle las manos, pero como tiene tanto oficio, y tiene cogido el sitio, salió airoso, con un cambio de manos cumbre más los de pecho, las trincherillas, y cerrando con manoletinas. Estocada trasera y varios descabellos. Aviso y ovación con saludos. ■

Ambiente en la Plaza

Enrique Soler



Equipo de seguridad de la plaza.

Enrique Soler


Unas jóvenes con una oreja de recuerdo.

Enrique Soler


José Orenes 'Maera' se cortó la coleta.

Enrique Soler


Jóvenes en los tendidos.

Los jóvenes toman la plaza

Una novillada con menos afluencia de público, pero donde se pudo ver a muchos jóvenes en los tendidos, acompañando a los novilleros murcianos. No faltaron seguidores de Trigueros y Acebos, desplazados desde sus municipios de origen. Entre los burladeros se pudo ver al director general de Administración Local y responsable de espectáculos taurinos de la Región, Francisco Abril, quien estuvo acompañado de varios novilleros de la Región.

Cines

MURCIA

Neocine Centrofama	968 247530
El 47	(Digital) 17.30 / 19.45
Solos en la noche	(Digital) 22.15
Solo para mí	(Digital) 17.30 / 19.45
Treasure	(Digital) 22.00

Thader	968 385783
Alien: Romulus	(Digital) 18.00 / 20.30 / 22.45
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
Buffalo Kids	(Digital) 16.00 / 18.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) 16.10 / 18.25 / 20.20
Deadpool y Lobezno	(Digital) 16.00 / 18.15 / 20.00 / 22.45
El conde de Montecristo	(Digital) 16.00 / 19.15 / 22.15
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) 16.15 / 18.00 / 19.45
Hotel Bitcoin	(Digital) 22.30
Juega o muere	(Digital) 16.15 / 18.15 / 20.40 / 22.30
Jung Kook: I Am Still	V.O.S. (Digital) 18.00
Justicia artificial	(Digital) 21.30
La trampa	(Digital) 20.30 / 22.15
Longlegs	(Digital) 22.45
No hables con extraños	(Digital) 16.00 / 18.15 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	(Digital) 16.00 / 18.25 / 20.30 / 22.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) 16.15
Puntos suspensivos	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Romper el círculo	(Digital) 16.00 / 18.00 / 20.15 / 22.40
Topuria: Matador	(Digital) 20.15
Transformers One	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	(Digital) 16.30

Nueva Condomina	902 333231
Alien: Romulus	V.O.S. 22.10
Bitelchús Bitelchús	16.40 / 18.10 / 19.10 / 20.40 / 21.40
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. 19.40
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.55
Deadpool y Lobezno	18.25 / 21.15
Estación Rocafort	21.30
Gru 4. Mi villano favorito	18.10
Harry Potter y la cámara secreta	16.00
Hotel Bitcoin	19.15 / 22.45
Juega o muere	19.00 / 20.30 / 22.30
Jung Kook: I Am Still	V.O.S. 16.00
Justicia artificial	21.20
Los mundos de Coraline	(3D) 16.20 / 18.30
No hables con extraños	16.45 / 19.20 / 21.55
Odio el verano	16.10 / 18.55 / 21.35
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.05
Puntos suspensivos	15.55 / 19.35 / 21.50
Romper el círculo	16.00 / 18.40 / 21.25
Topuria: Matador	17.00 / 19.30 / 22.00
Transformers One	16.00 / 17.30 / 18.45 / 20.15 / 21.30
Transformers One	V.O.S. 17.05
Treasure	21.45
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	16.00

Neocine Hd Digital Myrtea	968 838959
Alien: Romulus	(Digital) 22.00
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 16.15 / 17.15 / 18.15 / 19.15 / 20.15 / 21.15 / 22.15
Buffalo Kids	(Digital) 16.15 / 18.00
Deadpool y Lobezno	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.30
El 47	(Digital) 19.45 / 22.00
El conde de Montecristo	(Digital) 22.15
Juega o muere	(Digital) 16.00 / 20.15
No hables con extraños	(Digital) 16.20 / 18.25 / 20.35 / 22.45
Odio el verano	(Digital) 16.00 / 18.25 / 20.20 / 22.45
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) 16.00
Puntos suspensivos	(Digital) 18.30 / 20.30 / 22.30
Romper el círculo	(Digital) 16.00 / 18.00 / 20.20
Solo para mí	(Digital) 16.30 / 22.20
Topuria: Matador	(Digital) 18.00
Transformers One	(Digital) 16.20 / 18.20 / 20.20

MOLINA DE SEGURA

Neocine Hd Digital Vega Plaza	968 64 30 73
Alien: Romulus	(Digital) 22.00
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
Buffalo Kids	(Digital) 16.15 / 18.00
Juega o muere	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
No hables con extraños	(Digital) 16.00 / 18.15 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Puntos suspensivos	(Digital) 16.15 / 20.30 / 22.00
Romper el círculo	(Digital) 18.00 / 22.15
Topuria: Matador	(Digital) 19.45
Transformers One	(Digital) 16.00 / 18.00 / 20.00

CARTAGENA

Mandarache	968 314944
Alien: Romulus	22.00
Bitelchús Bitelchús	16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
Buffalo Kids	16.15 / 18.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00
Deadpool y Lobezno	16.00 / 18.20 / 20.00
El conde de Montecristo	20.00
Juega o muere	16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Jung Kook: I Am Still	V.O.S. (Digital) 18.00
Justicia artificial	20.45
Los mundos de Coraline	(Digital 3D) 19.45
No hables con extraños	16.15 / 18.15 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Puntos suspensivos	(Digital) 16.15 / 18.00 / 20.00 / 22.00
Romper el círculo	18.00 / 20.20 / 22.40
Solo para mí	16.00 / 22.30
Topuria: Matador	16.00 / 18.00
Transformers One	16.00 / 18.00 / 20.00 / 22.00
Treasure	22.40

Espacio Mediterráneo	968 197303
Alien: Romulus	22.15
Bitelchús Bitelchús	16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
Buffalo Kids	18.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00
Deadpool y Lobezno	18.00 / 20.20
El conde de Montecristo	22.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.15
Hotel Bitcoin	22.00
Juega o muere	16.15 / 20.30 / 22.15
No hables con extraños	16.00 / 18.15 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.15
Puntos suspensivos	16.15 / 20.15 / 22.45
Romper el círculo	16.00 / 18.00 / 20.00 / 22.30
Topuria: Matador	20.15
Transformers One	16.00 / 18.00 / 20.00
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	16.30

LORCA

ACEC Almenara	968 463417
Alien: Romulus	19.50 / 22.00
Bitelchús Bitelchús	16.00 / 17.50 / 19.50 / 21.50
Buffalo Kids	16.00 / 17.50
Deadpool y Lobezno	20.30
Gru 4. Mi villano favorito	16.00 / 18.00
Hotel Bitcoin	16.00 / 18.00
Juega o muere	16.00 / 18.00 / 20.00 / 22.00
No hables con extraños	16.00 / 17.50 / 19.40 / 22.00
Odio el verano	19.30 / 21.40
Pequeña osa	16.00
Puntos suspensivos	16.00 / 18.00 / 20.00 / 22.00
Romper el círculo	19.00 / 21.30
Topuria: Matador	17.40 / 19.30 / 21.30
Transformers One	16.00 / 17.00 / 17.50 / 19.50 / 22.00

ÁGUILAS

Multicines El Hornillo	968 171830
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.15
Buffalo Kids	(Digital) 17.30
Deadpool y Lobezno	(Digital) 22.00
El conde de Montecristo	(Digital) 19.15
Hotel Bitcoin	(Digital) 18.00
Juega o muere	(Digital) 19.15 / 20.45 / 22.15
Justicia artificial	(Digital) 22.15
No hables con extraños	(Digital) 19.45 / 22.00
Odio el verano	(Digital) 18.00
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) 17.45
Puntos suspensivos	(Digital) 17.30 / 22.15
Romper el círculo	(Digital) 19.30
Topuria: Matador	(Digital) 20.00 / 22.00
Transformers One	(Digital 3D) 21.30
Transformers One	(Digital) 17.30 / 19.30
Un desastre es para siempre	(Digital) 20.00
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	(Digital) 17.45

SAN JAVIER

Dos Mares	968 547047
Alien: Romulus	(Digital) 22.00
Bitelchús Bitelchús	16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Buffalo Kids	(Digital) 18.00
Deadpool y Lobezno	(Digital) 20.00
El conde de Montecristo	(Digital) 19.30
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) 16.00
Juega o muere	(Digital) 18.15 / 22.30
Jung Kook: I Am Still	V.O.S. (Digital) 18.00
No hables con extraños	16.00 / 18.15 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	16.00 / 20.00 / 22.00
Odio el verano	(Digital) 18.00
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) 16.20
Puntos suspensivos	(Digital) 16.15 / 20.15 / 22.15
Romper el círculo	(Digital) 20.00 / 22.30
Solo para mí	(Digital) 16.00 / 22.45
Topuria: Matador	(Digital) 18.15
Transformers One	(Digital) 16.00 / 18.00 / 20.00

CINES DE VERANO

Terraza Cine de Verano de Archena	648242260
Bitelchús Bitelchús	22.00

ESTRENOS DE LA SEMANA

PUNTOS SUSPENSIVOS> Leo, exitoso escritor de novelas de misterio, firma con el seudónimo de Cameron Graves. Mientras escribe su próximo libro en un aislado chalet, recibe la extraña visita de Jota, un inquietante personaje que dice ser periodista. Nadie conoce la identidad de Leo y solo Victoria, su agente, sabe que está allí... **Director.** David Marqués. 89 min. **Intérpretes.** Diego Peretti, José Coronado, Cecilia Suárez. **Thriller.** (España). 12 años.

TRANSFORMERS ONE> La historia que nunca antes se había contado narra el origen de Optimus Prime y Megatron, dos figuras legendarias que en su juventud fueron hermanos de armas, luchando juntos por el futuro de su planeta natal, Cybertron. A lo largo de su lucha, se ganaron el respeto de muchos, siendo y actuando como líderes naturales con visiones increíbles sobre el destino de su civilización... **Director.** Josh Cooley. 103 min. **Animación.** (EE.UU.). 7 años.

HOTEL BITCOIN> Narra la historia en números de: 4 amigos, 5000 bitcoins y 1 portátil. Entre fiesta, prestamistas, amor, locura y crimen, tendrán que proteger esa pasta hasta un lunes que parece no llegar, encerrados todo un fin de semana en un hotel... **Director.** Manuel Sanabria, Carlos Villaverde. 101 min. **Intérpretes.** Alejo Sauras, Mauricio Ochmann, Pablo Chiapella. **Comedia.** (España). 12 años.

NO HABLES CON EXTRAÑOS> Cuando una familia americana es invitada a pasar el fin de semana en la idílica finca de una encantadora familia británica con la que entablaron amistad durante las vacaciones, lo que comienza como unas vacaciones de ensueño pronto se convierte en una pesadilla psicológica... **Director.** James Watkins. 109 min. **Intérpretes.** James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy. **Terror.** (EE.UU.). 16 años.

BITELCHÚS BITELCHÚS> Tras una inesperada tragedia familiar, tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchús, da un vuelco cuando su rebelde hija, Astrid, descubre la misteriosa maqueta de la ciudad en el desván y el portal al Más Allá se abre accidentalmente... **Director.** Tim Burton. 104 min. **Intérpretes.** Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara. **Fantástico.** (EE.UU.). 12 años.

EL 47> Es la historia de un acto de disidencia pacífica y el movimiento vecinal de base que en 1978 transformó Barcelona y cambió la imagen de sus suburbios para siempre. Manolo Vital era un conductor de autobús que se adueñaba del bus de la línea 47 para desmontar una mentira que el Ayuntamiento se empeñaba en repetir... **Director.** Marcel Barrena. 110 min. **Intérpretes.** Eduard Fernández, Clara Segura, David Verdaguer. **Drama.** (España). 7 años.

DIABÓLICA> La familia de Curtis es seleccionada para probar un nuevo dispositivo para el hogar: un asistente digital llamado AIA. AIA aprende los comportamientos de la familia y comienza a anticipar sus necesidades. Y puede asegurarse de que nada, ni nadie, se interponga en el camino de su familia... **Director.** Chris Weitz. 123 min. **Intérpretes.** John Cho, Katherine Waterston, Havana Rose Liu. **Terror.** (EE.UU.). 12 años.

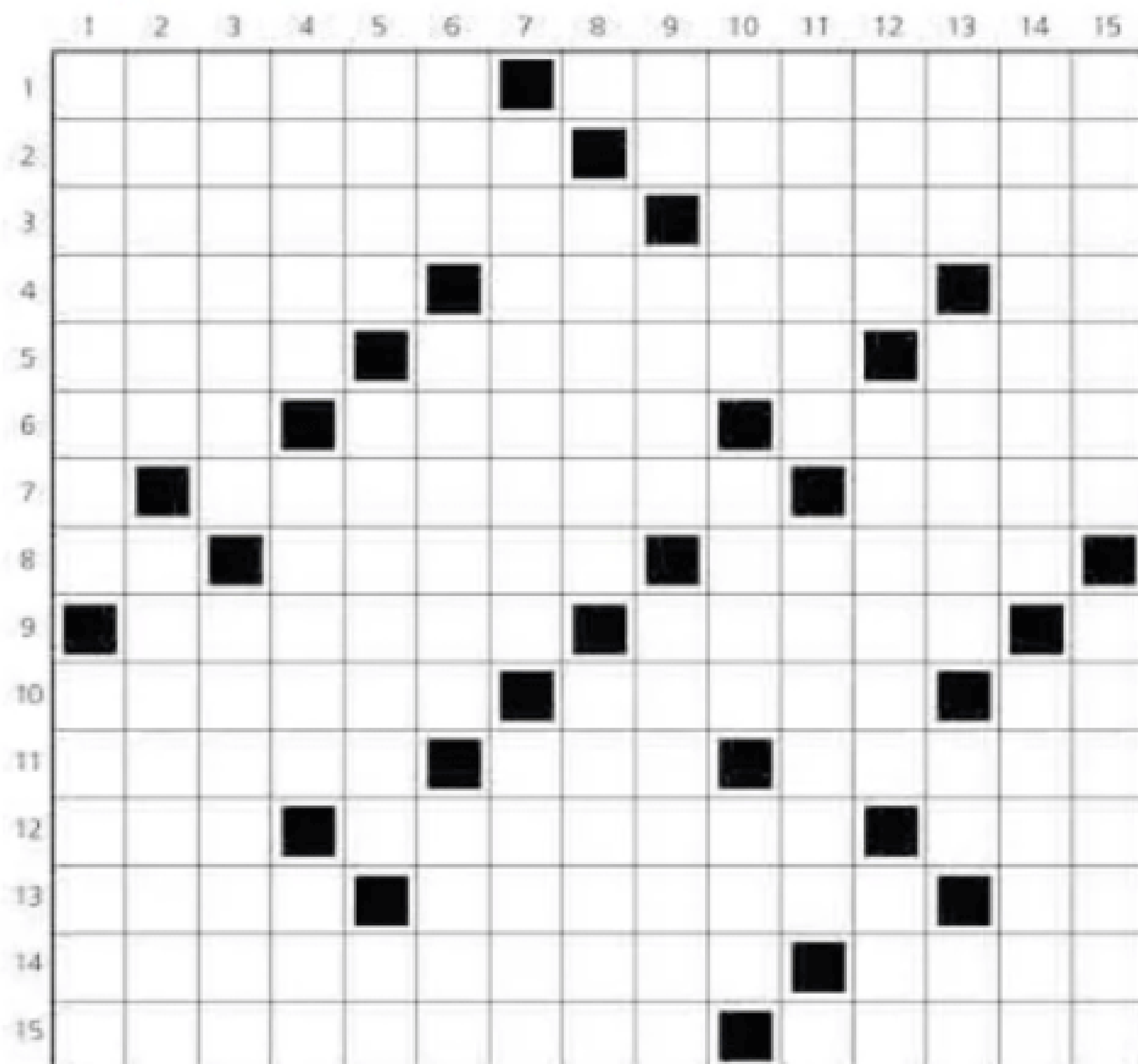
EL CUERVO> Eric Draven y Shelly Webster son brutalmente asesinados cuando los demonios de su oscuro pasado les alcanzan. Ante la oportunidad de sacrificarse para salvar a su verdadero amor, Eric se propone vengarse despiadadamente de sus asesinos, atravesando el mundo de los vivos y los muertos para saldar sus deudas... **Director.** Rupert Sanders. 111 min. **Intérpretes.** Bill Skarsgård, FKA Twigs, Danny Huston. **Thriller.** (EE.UU.). 12 años.

ODIO EL VERANO> Alonso (barrendero) y Marisa (tarotista), Torres y Fátima (propietarios de una charcutería) y Calatrava (cirujano estético) y Vicky (influencer) han reservado una casa en Canarias para pasar las mejores vacaciones de su vida con sus respectivas familias. Lo que no saben es que han alquilado la misma casa... **Director.** Fernando García-Ruiz. 103 min. **Intérpretes.** Julián López, Kira Miró, Jordi Sánchez. **Comedia.** (España). 12 años.

Pasatiempos

J. L. Bango

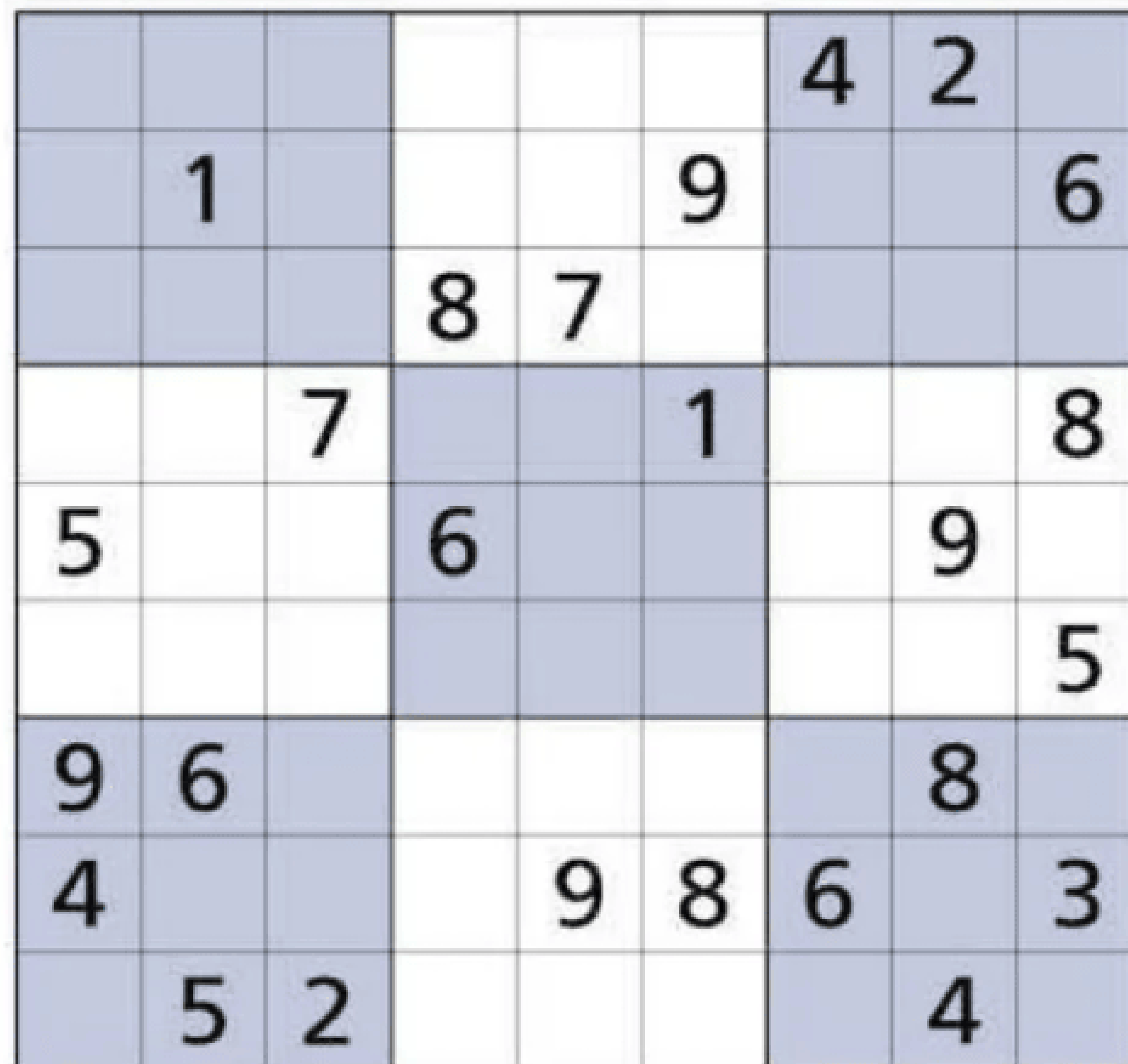
Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Antílope africano de cuernos finos, anillados y dispuestos en forma de lira. Hacer una propuesta.**–2:** En el budismo, estado de felicidad total del alma en el que el individuo se funde con la divinidad, y que se alcanza a través de la meditación y la iluminación. Felino americano de pelaje amarillento con rayas y lunares negros en todo el cuerpo y cola anillada.**–3:** Que tiene grietas. Inacentuados.**–4:** Nombre de mujer. Tipo de astro más alejado del universo. Símbolo del litio.**–5:** Grasa de la leche. Balompié. Sonido i semivocal o semiconsonante.**–6:** Cólera. Superior del convento. Larva de los insectos lepidópteros.**–7:** Símbolo del amperio. Pasaron de dentro afuera. Herrumbre del hierro.**–8:** Dios del sol. Flaca o enjuta. Repite la súplica o petición.**–9:** Valore, estime. Plancha de metal rígida y poco gruesa. En romanos, cien.**–10:** Proyecta, planifica. Cuerda delgada. Voz de asombro.**–11:** Gustar un licor paladeándolo. Tanto o tan grande. Ancas de una caballería.**–12:** Aquí. Prudente, discreta, sagaz. Movimiento convulsivo habitual.**–13:** Deseo de algo. Turbada, temerosa. Símbolo del níquel.**–14:** Idólatras. Intención, proyecto.**–15:** Ventanas circulares caladas, con adornos. Juerga, jarana, parranda.

VERTICALES.- 1: Inventar, idear. Infestar, invadir.**–2:** Embalsamar cadáveres. Estudioso, diligente.**–3:** Ajustadas, ceñidas. Plantas cucíferas, con raíz carnosa y comestible.**–4:** Planta gramínea. Grata, placentera. Trabaje la tierra.**–5:** Discurso o conversación fastidiosa. Agradará, dará gusto. Abreviatura de atmósfera.**–6:** Antigua medida de longitud. País del Asia antigua. Modificación en las aceras y bordillos de las vías públicas para facilitar el acceso de vehículos a locales y viviendas.**–7:** Compra. Palo a medio quemar.**–8:** Símbolo del fósforo. Creadora. Cruzaré de una parte a otra.**–9:** Voz de arrullo. Destapo un recipiente. Columnas.**–10:** Puesta del sol. Río de África. Uno y uno.**–11:** Hoja transformada que forma parte de la corola de la flor. Porciones carnosas y redondeadas situadas entre el final de la columna vertebral y el comienzo de los muslos. Símbolo del flúor.**–12:** Impresión que los efluvios causan en el olfato. Labrar las espiras de un tornillo. En América, padre.**–13:** Impar. Nota musical antigua. Tienda de campaña usada por los nómadas del norte de Mongolia. Símbolo del lawrencio.**–14:** Parte de la biología que estudia el comportamiento de los animales. Pensar, juzgar.**–15:** Habiten. Cecina.

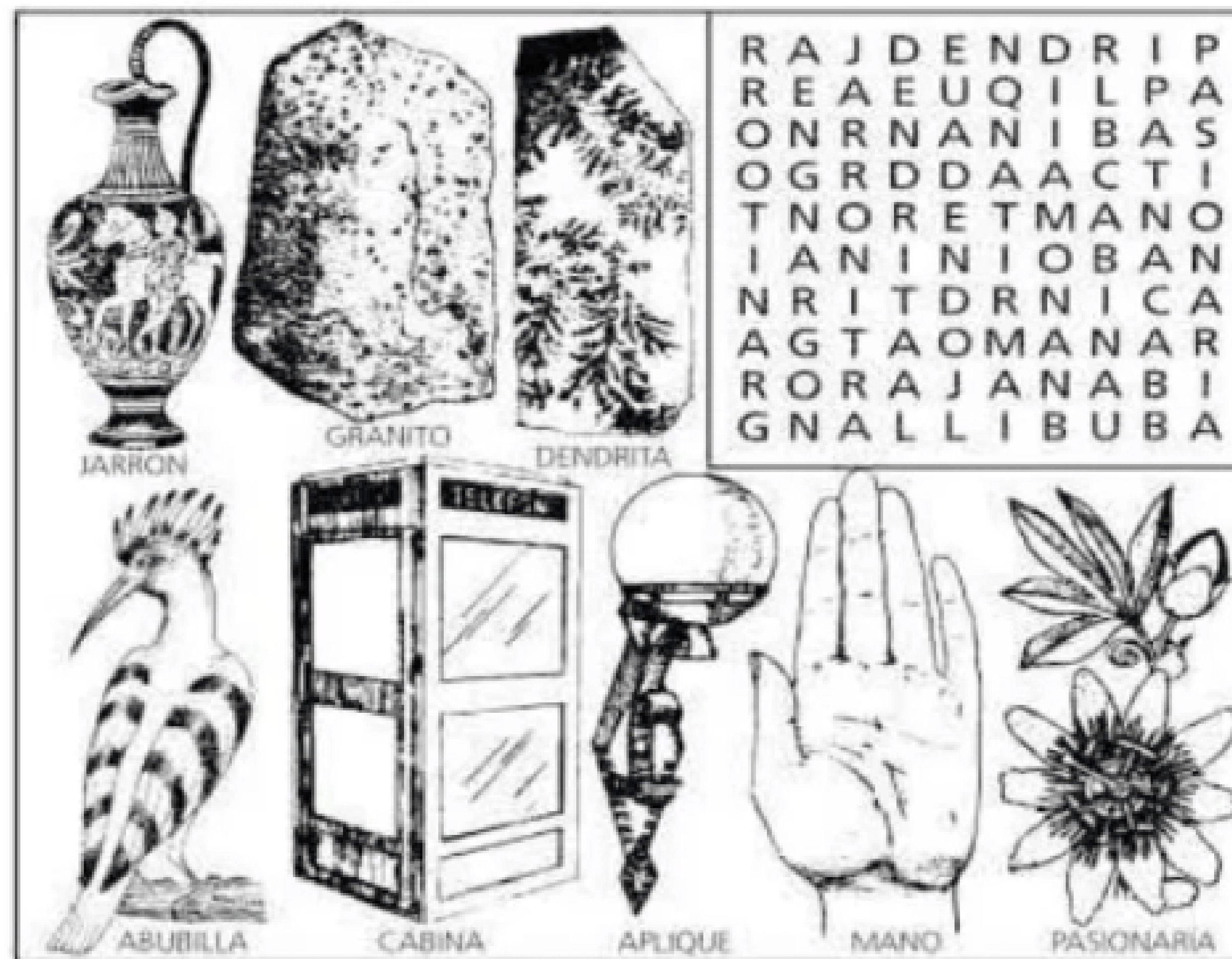
Sudoku



Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



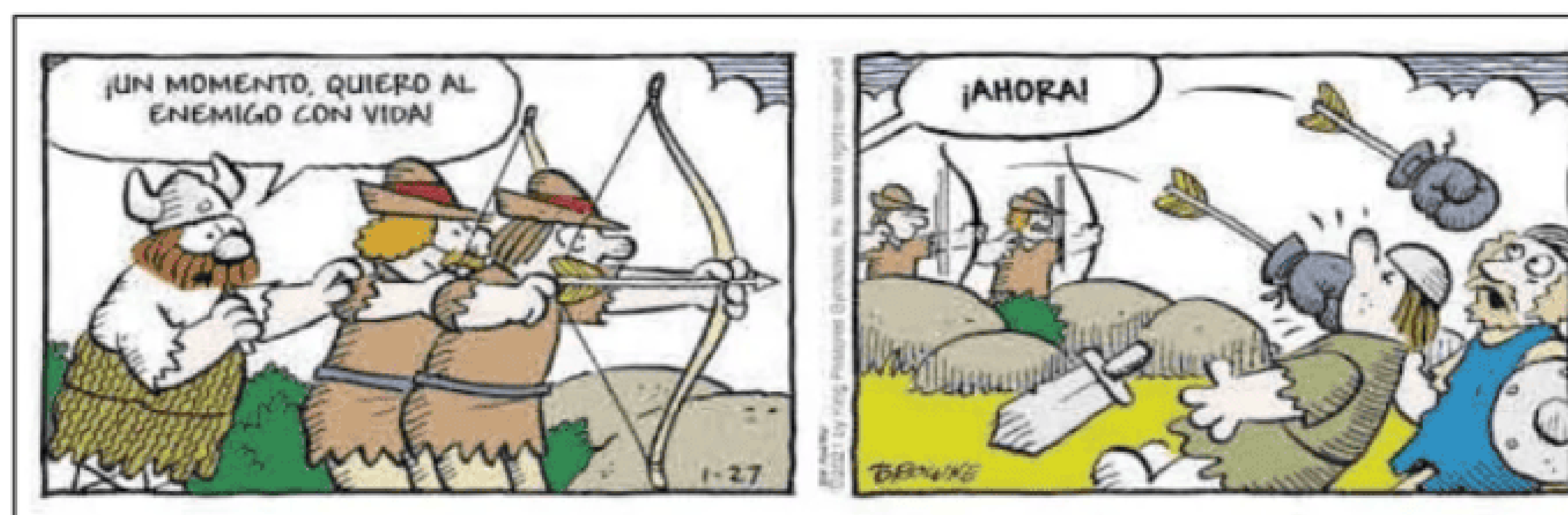
Ajedrez



Blancas: Konc. **Negras:** Markovic.
Blancas juegan y ganan.

Olafo el vikingo

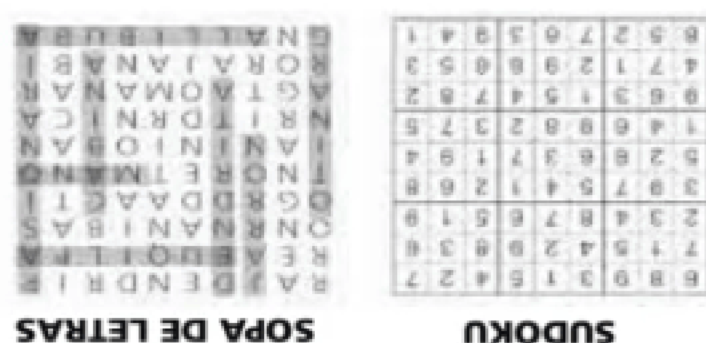
Por Chris Brownie



Soluciones pasatiempos

CRUCIGRAMA
Horizontales1: Impala. Proponer.**-2:** Nirvana. Ocelote.**-3:** Grietada. Átonos.**-4:** Elena. Quásar. Li.**-5:** Nata. Fútbol. Yod.**-6:** Ira. Prior. Oruga.**-7:** A. Salieron. Orín.**-8:** Ra. Magra. Insta.**-9:** Precie. Placa. C.**-10:** Planea. Piola. Oh.**-11:** Libar. Tal. Grupa.**-12:** Acá. Avisada. Tic.**-13:** Gana. Azarosa. Ni.**-14:** Adoradores. Plan.**-15:** Rosetones. Barra.
Verticales.-1: Ingeniar. Plagar.**-2:** Mirlar. Aplicado.**-3:** Prietas. Rábanos.**-4:** Avena. Amena. Are.**-5:** Lata. Placerá. At.**-6:** Ana. Frigia. Vado.**-7:** Adquiere. Tizón.**-8:** P. Autora. Pasaré.**-9:** Ro. Abro. Pilares.**-10:** Ocaso. Nilo. Dos.**-11:** Pétalo. Nalgas. B.**-12:** Olor. Roscar. APA.**-13:** Non. Yurta. Ut. Lr.**-14:** Etología. Opinar.**-15:** Residan. Chacina.
AJEDREZ
1-Cxe5, Axd1; **2-**Ah6+, Rg8; **3-**Cxf7, De7; **4-**d6, Dxf7; **5-**Ac4

SUDOKU SOPA DE LETRAS



La suerte

ONCE 16/9/2024
70963 Serie: 034
17/9/2024
50538 Serie: 025
18/9/2024
62731 Serie: 037
19/9/2024
84708 Serie: 032
Cuponazo 20/9/2024
39298 Serie: 019
Sueldazo 14/9/2024
37810 Serie: 22
Sueldazo 15/9/2024
55459 Serie: 004

Mi día 20/9/2024
21 FEB 1966 Suerte: **10**

Súper ONCE 20/9/2024
Sorteo 1
01-02-07-15-16-22-30-31-42-47-51-53-59-63-70-71-73-75-81-83
Sorteo 2
01-03-07-08-11-18-26-28-30-31-40-41-50-52-57-59-61-71-82-83
Sorteo 3
02-05-06-08-09-15-23-30-31-37-40-41-44-45-46-56-64-71-74-81
Sorteo 4
07-10-16-18-20-25-32-35-37-53-54-56-57-59-61-64-65-71-74-77
Sorteo 5
02-05-08-13-15-20-22-29-31-35-39-40-47-48-51-55-57-79-80-82

Triplex 20/9/2024
Sorteo 1 535
Sorteo 2 021
Sorteo 3 654
Sorteo 4 191
Sorteo 5 142

Euro Jackpot 20/9/2024
9-17-19-26-39 Soles: 4 y 10

Eurodreams 19/9/2024
01-03-25-27-30-35
Sueño: 3

Bonoloto 20/9/2024
06-12-23-32-40-44 C: **19**-R: **3**

Euromillones 17/9/2024
20-30-32-41-44
El millón: GNN27244 E: 1 y 10
20/9/2024
16-25-29-34-37
El millón: GLJ90382 E: 3 y 7

La Primitiva 16/9/2024
01-09-11-34-35-44 C: 13 R: 9
Joker: 1 229 547
19/9/2024
04-12-23-38-44-46 C: **34** R: **6**
Joker: 8 515 762
14/9/2024
09-11-19-23-44-46 C: 24 R: 8
Joker: 1 595 178

El Gordo 15/9/2024
02-08-27-40-52 Clave: **4**

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

La 1

11.00 Audiencia abierta.
11.30 Comando actualidad 5.0. *Tu ocio, mi infierno.*
12.20 Españoles en el mundo.
13.55 D Corazón. *Con Anne Igartiburu y Jordi González.*
15.00 Telediario 1. *Con Lara Siscar e Igor Gómez.*
16.00 Sesión de tarde. *Dos viejas amigas.*
17.30 Sesión de tarde. *Un verano en el lago de Garda.*
19.00 Cine de barrio. *Los chicos del Preu.*
21.00 Telediario 2.
21.30 Informe semanal. *Incluye La segunda travesía y Año Tàpies, volver a mirar.*
22.05 Más estrellas que en el cielo. *El último baile de Magic Mike.*
23.50 Cine. *L'immensità.*
01.20 Cine. *Yo soy ésa.*

La 2

10.00 Agrosfera.
10.40 Para todos La 2.
11.15 Objetivo igualdad.
11.30 En lengua de signos.
12.05 Plano general.
12.35 Mi familia en la mochila.
13.00 Tendido cero. *Con Federico Arnás Lozano.*
13.55 El templo de Hatshepsut, reina de Egipto.
14.50 La tierra vista desde el cielo.
15.30 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
17.55 La 2 express.
18.05 Panteras.
18.35 Hundidos. *Cavour.*
19.30 Los misterios de Hatshepsut, reina de Egipto.
20.20 Los trenes panorámicos de Escocia.
21.10 Mi casa flotante.
22.00 El cine de La 2. *Otra ronda.*
23.45 Premio Donostia. *Con Marta Etura.*
00.05 La noche temática.

Antena 3

08.15 Los más...
09.35 La Voz. *Audiciones a ciegas.*
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.50 La ruleta de la suerte. *Con Jorge Fernández.*
15.00 Antena 3 Noticias 1. *Con Matías Prats y Mónica Carrillo.*
15.45 Deportes. *Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.*
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. *Unidos por el pasado.*
17.50 Multicine. *La jefa perfecta.*
19.30 Multicine. *La animadora secreta.*
21.00 Antena 3 Noticias 2. *Con Matías Prats y Mónica Carrillo.*
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Pasapalabra
02.20 The Game Show.
03.05 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

08.55 Padel Pro TV.
09.05 Volando voy. *Isla El Hierro.*
10.50 Viajeros Cuatro. La Palma y El Hierro.
12.00 Planes Cuatro.
12.05 Viajeros Cuatro.
14.00 Noticias Cuatro. *Con Roberto Arce y Marta Reyero.*
14.55 ElDesmarque Cuatro. *Con Joseba Larrañaga.*
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. *xXx: Reactivated.*
17.50 Home cinema. *Pánico en el túnel.*
20.00 Noticias Cuatro. *Con Roberto Arce y Marta Reyero.*
20.55 ElDesmarque Cuatro.
21.10 El tiempo.
21.20 First Dates. *Con Carlos Sobera.*
22.00 El blockbuster. *Fast & Furious IX.*
00.50 Cine Cuatro. *Kill Chain.*
02.30 The Game Show.

Tele 5

08.20 Got Talent España.
11.00 Más que coches. *Con Gonzalo Serrano.*
12.10 Got Talent España. Momentazos.
13.20 Socialité. *Con María Verdoy y Antonio Santana.*
15.00 Informativos Telecinco. *Con María Casado y David Cantero.*
15.30 ElDesmarque Telecinco. *Con Luis García.*
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta! *Con Emma García.*
21.00 Informativos Telecinco. *Con María Casado y David Cantero.*
21.30 ElDesmarque Telecinco. *Con Luis García.*
21.40 El tiempo.
22.00 Got Talent España.
01.10 Got Talent España. Momentazos.
02.00 Gran Madrid Show.
02.20 ¡Toma salami!
02.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.

La Sexta

06.00 Minutos musicales.
06.30 Ventaprime.
07.00 Zapeando
10.05 Equipo de investigación. *La más buscada.*
11.15 Equipo de investigación. *El retorno de la reina.*
12.45 Equipo de investigación. *Anita la Fantástica.*
14.00 La Sexta noticias 1ª edición. *Con Cristina Villanueva.*
15.10 La Sexta deportes. *Con María Martínez.*
15.25 La Sexta meteo.
15.30 Cine. *Un día para morir.*
17.45 MVT Take away.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. *Con Cristina Villanueva.*
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes. *Con María Martínez.*
21.15 Sábado clave. *Con Verónica Sanz.*
21.45 La Sexta Xplica! *Con José Yélamo.*
01.45 Encarcelados. *República Dominicana.*
03.15 Pokerstars.

La 7

06.00 Un paseo por...
07.00 En ruta.
08.00 Nosotros.
09.00 Vámonos.
10.00 Made in región de Murcia.
11.00 No solo motor. *Espacio dedicado al mundo de la movilidad.*
12.00 Murcia Conecta fin de semana.
13.00 Ciudades del mundo.
14.00 7 Noticias 1ª Edición. *Con Nacho Gómez y Ana Cruz.*
15.00 Ailoviu.The best of.
17.00 Cine. *Abgeschnitten (Cut Off).*
19.00 Oro Molío. *Con Alfonso de la Cruz.*
20.00 7 Noticias 2ª Edición. *Con Marta García.*
21.00 Murcia a la Vista fin de semana. *Incluye y*
23.00 Cine. *Cop Secret.*
00.30 El día en imágenes. *Con Luis Alcázar.*
01.00 El Pinchazo del verano.

Popular TV

08.45 Parada y fonda.
09.15 Cine.
11.00 Santa misa.
13.00 UCAM TV.
13.30 Cambio de rasante.
14.00 Cine. *Moby Dick. El capitán Ahab está al mando de un barco ballenero, el Pequod, un bergantín cuyos pescantes son de hueso de ballena. Su vida transcurre en el entrepuente y solo sale por las noches. Para la mayoría de la tripulación es solo un fantasma con una pierna de palo cuyos pasos retumban en la cubierta, pero en realidad es un hombre lleno de sed y venganza que quiere encontrar a la ballena que le dejó sin extremidad.*
16.00 Cine.
18.15 Cine. *Valor de ley.*
20.30 Cine-Red.
04.15 Infocomerciales.

22.05
TVE-1
'El último baile de Magic Mike'
Mike Lane decide volver a subirse al escenario después de un largo paréntesis en el que ha montado un negocio que ha fracasado.

22.10
Antena 3
'Pasapalabra'
Cuatro de los concursantes más míticos de la historia del concurso, regresan al programa para enfrentarse en una serie de especiales por un bote de 100.000 euros.

Paramount Network

06.00 Cinexpress. **06.05** Cine: *Asombrosa Elisa.* **08.00** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.00** Cinexpress. **11.05** Cine: *A Good Man.* **13.20** Cine: *El Rey Escorpión IV: La búsqueda del poder.* **15.25** Cine: *Astérix y Obélix contra César.* **17.35** Cine: *Astérix y Obélix: misión Cleopatra.* **19.40** Cine: *Astérix en los Juegos Olímpicos.* **22.00** Cine: *Astérix y Obélix al servicio de su majestad.* **00.25** Cine: *El Rey Escorpión V: El libro de las almas.* **02.10** El Roast de José Mota. **03.40** Pata negra. **04.20** Central de cómicos.

Disney Channel

07.40 Marvel Spidey y su superequipo. **08.30** Bluey. **08.55** Disney Junior Ariel. **09.20** Bluey. **09.50** Los Green en la gran ciudad. **10.45** Kiff. **11.35** Primos. **12.30** Hamster & Gretel. **13.25** ZOMBIES: La serie re-animada. **14.15** Los Green en la gran ciudad. **15.10** Cine: *Mascotas.* **16.45** Cine: *Mascotas II.* **18.15** Kiff. **19.25** Primos. **20.20** Los Green en la gran ciudad. **21.10** Cine: *Zombies 2.* **22.45** ZOMBIES: La serie re-animada. **23.10** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **23.35** Los Green en la gran ciudad.

Nova

07.00 Crímenes imperfectos. Emissión de dos episodios. **07.40** Hoycocinas tú. Presentadora: Eva Arguiñano. **08.15** Joyas TV. **09.30** La tienda de Galería del Coleccionista. **10.25** La doctora Quinn. Emisión de seis episodios. **15.45** La doctora Quinn. **21.45** La ley del amor. **02.30** Interwetten VIP Casino. **03.10** A un paso del cielo.

Clan

15.25 Cine: *Marmaduke.* **16.44** El gran show de Baby Shark. **17.06** Peppa Pig. **17.20** Santiago de los mares. **17.42** El refugio de Audrey. **17.53** Los Pitufos. **18.05** Superthings Rivals of Kaboom. **18.13** Monster shaker. **18.36** Una casa de locos. **19.40** Bob Esponja. **20.45** Grand Prix. **23.01** Los misterios de Laura. **00.11** Cine: *El duque.*

FDF

17.01 El pueblo. **18.39** La que se avecina. *Una sonámbula, un hombre florero y un ácaro en chándal y Un anabolicachas, un radar giratorio y una deconstrucción de cocretas.* **22.41** Cine: *Johnny English de nuevo en acción.* **00.28** La que se avecina: *Una envidia fálica, una ferretería satánica y una conexión próstata-cerebro.*

DMAX

07.06 El Mago Pop. **07.53** El Mago Pop. **08.39** ¡Me lo quedo! Emisión de cinco episodios. **10.53** Cazasubastas. **13.04** Ingeniería abandonada. **15.58** Desmontando la historia las siete maravillas. **17.51** Desmontando la historia. **18.47** Control de carreteras. **21.03** 091: Alerta Policía. **01.48** Buscadores de fantasmas.

Neox

07.00 Neox Kidz. **10.10** Modern Family. Emisión de cuatro episodios. **12.00** Los Simpson. Emisión de ocho episodios. **15.30** Cine: *Esfera.* **18.10** Cine: *La máquina del tiempo.* **20.00** Cine: *Los pasajeros del tiempo.* **22.15** Cine: *Código fuente.* **00.05** Cine: *La fuga de Logan.* **02.25** Pokerstars en vivo. **02.55** The Game Show.

Teledeporte

14.25 FIFA Futsal World Cup. **16.15** World Rink-Hockey Men Championships. **17.30** FIM Superbike World Championship. **18.55** Liga Guerreras Iberdrola. **20.35** Supercampeonato de España de Rallyes. **20.55** World Rink-Hockey Championships. **23.00** Estudio estadio. Presentadores: Paco Caro, Rubén Briones.

Horóscopo

Aries, 21 marzo a 19 abril
Le conviene escuchar lo que le diga la familia, ya que tenerlo en cuenta puede evitar problemas. Si practica algún deporte en grupo no se vanaglorie demasiado de sus éxitos.

Tauro, 20 abril a 20 mayo
Su deseo de complacer puede ser causa de múltiples complicaciones. En una reunión social no manifieste sus sentimientos y trate a todos por igual. El entorno familiar y afectivo será grato.

Géminis 21 mayo a 20 junio
Se sentirá con fuerzas suficientes para enfrentarse a una situación difícil en su trabajo. Aunque su claridad de juicio será excelente le será difícil evitar gastar más de la cuenta.

Cáncer, 21 junio a 22 julio
Disfrutará de renovadas energías y es muy posible que le salga al paso una buena oportunidad profesional. Desahogarse con un familiar será una buena idea, ya que le ayudará.

Leo, 23 julio a 22 agosto
Hará bien si lleva la iniciativa en el plano familiar, pero sin abusar de su autoridad. Será mejor que se tome las cosas con calma o de lo contrario tendrá un día con acentuados altibajos.

Virgo, 23 agosto a 22 septiembre
La inspiración de los últimos días se convertirá hoy en acción. Haga buen uso de su tiempo y no se aísle de los demás. En su relación sentimental le conviene ser mucho más flexible.

Libra, 23 septiembre a 22 octubre
Procure no dejarse llevar por sus impulsos si alguien intenta invadir su intimidad. No tome decisiones de tipo profesional porque mañana podría cambiar de idea. Descanse por la noche.

Escorpio, 23 octubre a 21 noviembre
Quizá deba dedicarse a un proyecto de trabajo que redundará de forma muy positiva en su economía. En sus relaciones amistosas muéstrese discreto y no hable de más.

Sagitario, 22 noviembre a 21 diciembre
Es posible que se sienta sólo y desee ampliar el círculo de sus amistades. Si hace planes encaminados a ensanchar sus horizontes profesionales resultarán muy acertados.

Capricornio, 22 diciembre a 19 enero
Quizás no sea el momento adecuado para hacer desembolsos importantes. En el plano familiar será difícil compaginar diferentes opiniones, pero si es hábil evitará enfrentamientos.

Acuario, 20 enero a 18 febrero
Las conversaciones con amigos harán crecer su ambición, quizás de forma errónea, induciéndole a pensar en proyectos descabellados. Vida social en cotas altas y entretenida.

Piscis, 19 febrero a 20 marzo
Su estabilidad emocional le permitirá enfrentarse con éxito a cualquier problema familiar. Un amigo será portador de buenas noticias. Las actividades hogareñas le harán muy feliz.

Plataformas

‘Soy Georgina 3’: la Cenicienta del siglo XXI sigue contando su cuento

La novia de Ronaldo, que ha triunfado con su ‘reality’ en Netflix, protagoniza una nueva temporada en la que muestra su vida en Arabia Saudí

INÉS ÁLVAREZ

Netflix



Georgina Rodríguez, en una imagen del ‘reality’ ‘Soy Georgina’.

En la primera temporada empezó a explotar su perfil de ‘señora de...’, mostrando sin tapujos (presumiendo, vamos) lo bien que se vive siendo la novia de Cristiano a cambio de ser un ama de casa perfecta y una madre entregada a sus hasta entonces cuatro hijos. Aunque ya hiciera sus pinitos profesionales. Mostrar sin reparos tanto lujo y que lo contara en plan: ‘yo, flipo, tía’, la hacían arrebatadora. Y ahí empezó el fenómeno. En la segunda, ya venía más crecida, más diva, y es que, tras el éxito del ‘reality’, en los eventos de nivel las estrellas internacionales se rendían a sus pies. Aunque también ofrecía su parte más frágil al compartir un hecho trágico que ni todo el dinero del mundo puede minimizar: la pérdida de uno de sus hijos al nacer. En esta tercera temporada que que ha estrenado Netflix, Georgina Rodríguez ya es la estrella en que se ha sabido convertir y los seis episodios exploran nuevas facetas de esta Cenicienta del siglo XXI que cambió la calabaza por el Lamborghini, en un hechizo que parece continuar.

Y es que Georgina logra provocar rechazo y adicción por partes iguales (su figura es digna de estudio por parte de psicólogos y sociólogos), pero nunca indiferencia. Quien no la soporta, o no ve su ‘reality’ o lo hace refunfuñando (que ya son ganas de sufrir), pero al resto le resulta hipnótica su presencia y su forma de narrar. Y estos últimos comprobarán en esta temporada que Georgina (como reza el título) ya es Georgina y punto. Ya no habla de su pasado, porque ya nos lo sabemos (o eso creemos) y lo que importa ahora es su presente. Y aunque ella es la estrella indiscutible, para contrarrestar esa imagen del padre ausente que se podía desprender de anteriores episodios, hay una mayor presencia de un Ronaldo entregado (a ratitos) a sus hijos y a su mujer.

Precisamente en una de esas escenas familiares con los siete en torno a la mesa es cuando el futbolista le pregunta a los niños quién es la persona más famosa que conocen y uno de ellos suelta: «¡Mamá!». Aunque, ante la cara de perplejidad de él y la de indisimulado orgullo de ella, otra hija lo acaba arreglando: «¡Papá!». (No obstante, la próxima estrella será la pequeña Alana, que apunta maneras con su gran personalidad y desparpajo. Al tiempo). No obstante, por si no quedara claro quién es el ‘jefe’, en estos nuevos episodios son muchas las visitas a los estadios a ver lo importante que es el patriarca, que sigue siendo el mejor goleador del mundo y una estrella que idolatrar en el altar que le han montado en Riad (Arabia Saudí) en forma de Museo de Cristiano Ronaldo.

Porque, con su fichaje por el Al-Nassr, ahora ese es su hogar. En la primera entrega les vimos en sus residencias de Madrid y Turín; en la segunda, mudados a Manchester, y ahora, en su mansión de Riad, un marco este que no podía ser más ideal para gente de su nivel. Así en esta temporada, que, a modo de las aventuras de Tintín, se podría titular ‘Georgina en el Imperio del Lujo Obsceno’, vemos cómo ir el fin de semana a la playa en familia es instalarse en un impresionante ‘resort’ flotante en el Mar Rojo («el mayor lujo para nosotros es estar con los niños en la naturaleza», asegura), que en Navidad les monte una pista de hielo en el jardín (’Georgilandia’) o celebrar su 30º cumpleaños en Las Maldivas con la prole (sus hijos y su equipo).

En estos nuevos episodios son muchas las apariciones de Cristiano

No obstante, como modelo e ‘influencer’ ‘top’ que ya es (tiene 28 millones de seguidores en Instagram), su mundo no acaba aquí. La vemos acudir a París, para un desfile de Loewe, con una elegantísima gabardina de napa de la firma y una pinza en el pelo de esas que venden en el súper. “Soy incapaz de viajar sin mi pinza”, asegura (y en el Carrefour ya están aumentando el ‘stock’). Cuidadosa con su imagen, el mimetismo con las mujeres ricachonas de Arabia Saudí está muy logrado. Con el pelo más oscuro, unas enormes cejas trazadas, gafas de sol enormes y jerséis de cuello alto podría pasar por una de ellas.

Aunque no pierde su esencia sexi y por eso no duda en acudir a unos premios en Riad con un escote de lo más descarado, provocando una escena de lo más chocante: mujeres vestidas con túnicas negras de pies a cabeza (y con velo alguna de ellas) agolpándose para hacerse un ‘selfie’ con ella. Y es que el ‘reality’ no para de mostrar cómo la idolatran unos y otros, por lo que entre tanto peloteo vil es un acierto que su agente, Ramon Jordana, le esté echando constantemente pullitas. Un contrapunto necesario que humaniza el asunto.

Además de sus éxitos profesionales, que la encumbran más y más, la ‘influencer’ nos regala también impagables ‘momentos choni’ o situaciones en las que se ríe de sí misma.

Como ella es la protagonista y la narradora de su propio cuento, aprovecha para exaltar a su príncipe azul («Ronaldo es el compañero de mi vida, mi confidente, mi alma gemela») antes de poner el broche final: «Hasta aquí todos los sueños que se han convertido en realidad. Siento que nuestra vida pronto va a cambiar, pero mientras tanto seguiré caminado de vuestra mano y en la misma dirección hacia un futuro brillante”. Lo que viene a ser: fueron felices y comieron perdices (o mejor jamón). Y colorín colorado, este cuento no se ha acabado. Epílogo: por cierto, ¿la veremos teñida de rubia a lo Bad Gyal? ■

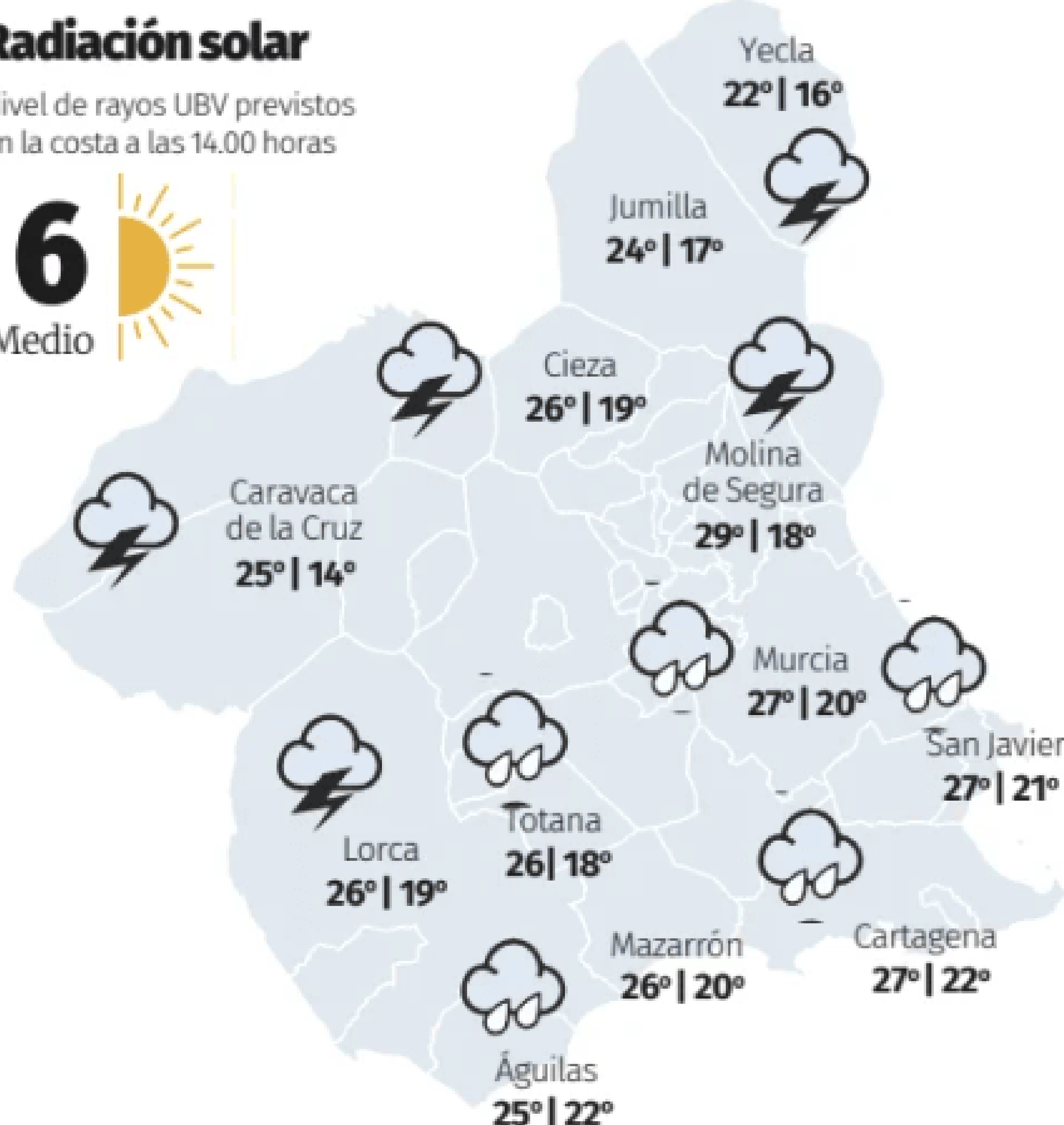
El tiempo

Radiación solar

Nivel de rayos UBV previstos en la costa a las 14.00 horas



6
Medio



Santoral

Los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora; san Nicomedes y Teodoro; Nuestra Señora del Camino.

Nicomedes. Este santo era un presbítero de Roma que sufrió martirio en el siglo I, en tiempos del emperador Domiciano. San Nicomedes fue sepultado en una catacumba sobre la vía Nomentana, fuera de la Porta Pía (Roma).

El Sol

Salida 07:51
Puesta 20:02

La luna

Salida 22:00
Puesta 11:52

Nueva: 2 de octubre
Creciente: 10 de octubre
Llena: 17 de octubre
Menguante: 24 de septiembre

Transportes

AUTOBUSES

Murcia

Estación de autobuses. 968 292 211. www.estaciondeautobusesdemurcia.com

Alsa. www.alsa.es (Grupo Enatcar). 902 422 242, Alicante, Valencia, Granada, Sevilla, Córdoba, Madrid, Albacete, Almería, Málaga, Barcelona, Algeciras...

Lycar. 968 291 911 . www.lycar.es Yecla, Jumilla, Fortuna, Barinas, Cieza, Abarán, Calasparra, Moratalla, Cartagena, La Unión; La Unión, La Manga, Los Narejos, Los Alcázares, Torre Pacheco, Roldán y Los Martínez del Puerto, Águilas, Jaén...

Mazarrón

MoviMurcia. 968 298 927. Lorca y Caravaca. www.movimurcia.es

Costa Azul. 965 710 449 www.autocarescostaazul.com, Torrevieja, Orihuela por Beniel.

Bilman bus. 902 99 97 48 www.bilmanbus.es, Irún, Bilbao, Logroño, San Sebastián, Santander...

Autobuses Jiménez. 902 202 787 www.autobusesjimenez.com, Teruel y Zaragoza.

Vibasa. 902 101 363 www.monbus.es Badajoz, Ciudad Real, Mérida...

Eurolines y Linebus. www.eurolines.es, 968 29 52 11. www.linebus.es, 968 291 284, Francia, Italia, Alemania, Marruecos, Rumanía...

Región

Cartagena	968 505 656
Cieza	968 761 946
Jumilla	968 756 242
Lorca	968 469 270

TRENES

Renfe. Teléfono de información y reserva de plazas: 912 320 320. www.renfe.es

FEVE Cartagena-Los Nietos. 968 501 172

AVIONES

AENA. www.aena.es

Aeropuerto Internacional de Alicante-Elche Miguel Hernández	913 211 000
Aeropuerto de Murcia-Corvera	913 211 000

TAXIS

Radiotaxi

Murcia	968 248 800 | 968 297 700
Cartagena	968 311 515 | 968 520 404
Lorca	968 471 110 | 968 466 666
Alcantarilla	968 800 042
Águilas	968 449 988 (24 horas)
La Manga	968 145 000 | 968 563 863
Los Alcázares-Los Narejos	968 574 105
San Javier	968 573 300
Mazarrón	968 530 676

Paradas

Molina	968 610 015
Yecla	968 791 216 | 968 795 550
Jumilla	968 780 654
Cieza	968 760 009
Águilas	968 411 470 | 968 413 859
Caravaca	968 702 626 | 968 707 959 | 968 708 255
Totana	968 420 244
San Pedro del Pinatar	968 180 808 | 968 186 996

Teléfonos

Teléfono de emergencias	112
Denuncias policiales	902 102 112
Denuncias por Internet	www.policia.es
Denuncias y sugerencias policiales comisaría de Cartagena	cartagena@policia.es
Administración Regional	012
Delegación del Gobierno	68 989 000
Tráfico (carreteras)	011
Teléfono contra la violencia de género	016

Plaza de La Opinión, 1. 30009 Murcia | www.laopiniondemurcia.es